



---

**Državni izpitni center**

---



JESENSKI IZPITNI ROK

**Osnovna in višja raven**  
**Š P A N Š Č I N A**

---

---

NAVODILA ZA OCENJEVANJE

**Sreda, 27. avgust 2014**

---

**SPLOŠNA MATURA**

---

Moderirana različica

**IZPITNA POLA 1****OR****A) Bralno razumevanje****Ejercicio 1: Clubs de jazz de Italia**

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ B	
2	1	♦ F	
3	1	♦ A	
4	1	♦ C	
5	1	♦ E	
6	1	♦ D	
<b>Skupaj</b>	<b>6</b>		

**Ejercicio 2: ¿Cuántas vidas salva el Bicing?**

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	ena od: ♦ Datos de hospitales. ♦ Número de <i>bicicleteros/ciclistas</i> . ♦ Emisiones.	
2	1	♦ Evita la emisión de CO2 y muere menos gente.	
3	1	♦ Obesidad, problemas cardiovasculares.	
4	1	♦ Se analizan las consecuencias de una medida concreta y su interacción con la salud.	
5	1	♦ Para hacer cambios en el modelo de transporte.	
6	1	♦ Sí.	
7	1	♦ No.	
8	1	♦ El riesgo de accidentes o la inhalación de gases.	
9	1	♦ El sedentarismo y la dependencia del coche.	
<b>Skupaj</b>	<b>9</b>		

**B) Poznavanje in raba jezika****Ejercicio 1: Fuerteventura, una isla de Canarias**

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ está	
2	1	♦ de	
3	1	ena od: ♦ a ♦ hasta	
4	1	♦ de	
5	1	♦ sin	
6	1	♦ Si	
7	1	♦ se	
8	1	ena od: ♦ tienes ♦ hay	
<b>Skupaj</b>	<b>8</b>		

**Ejercicio 2: Entrevista con una cantante**

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ actuábamos	
2	1	ena od: ♦ hiciste ♦ has hecho	
3	1	♦ fue	
4	1	♦ se llamaba	
5	1	♦ dijo	
6	1	♦ buscando	
7	1	♦ grabé	
8	1	♦ iba	
9	1	♦ volvía	
10	1	♦ estudiando	
<b>Skupaj</b>	<b>10</b>		

**Ejercicio 3: Pasajero herido**

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ carretera	
2	1	♦ heridas	
3	1	♦ turistas	
4	1	♦ accidente	
5	1	♦ cruce	
6	1	♦ vehículo	
7	1	♦ hospital	
8	1	♦ ambulancias	
<b>Skupaj</b>	<b>8</b>		

Skupno število točk izpitne pole 1 OR: 15 + 26 = 41

**VR****A) Bralno razumevanje****Ejercicio 1: *Las campeonas de los Andes***

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ A	
2	1	♦ C	
3	1	♦ C	
4	1	♦ A	
5	1	♦ B	
6	1	♦ A	
7	1	♦ A	
8	1	♦ C	
9	1	♦ B	
10	1	♦ A	
<b>Skupaj</b>	<b>10</b>		

**Ejercicio 2: *Un problemilla burocrático***

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ 2 permisos.	
2	1	♦ No.	
3	1	♦ (Salvaguardar) la paz.	
4	1	♦ Para compensar sus salarios.	
5	1	♦ No.	
6	1	♦ Era demasiado temprano.	
7	1	ena od: ♦ Empezó a llover. ♦ Para protegerse.	
8	1	ena od: ♦ Llamando a un funcionario. ♦ Por las indicaciones telefónicas.	
9	1	ena od: ♦ Estaba cerrado. ♦ No había ningún cartel de aviso.	
10	1	♦ Él no había regateado.	
<b>Skupaj</b>	<b>10</b>		

**B) Poznavanje in raba jezika****Ejercicio 1: Historia en directo**

<b>Vpr.</b>	<b>Točke</b>	<b>Rešitev</b>	<b>Dodatna navodila</b>
1	1	♦ a	
2	1	♦ nací	
3	1	ena od: ♦ Estoy ♦ Soy	
4	1	♦ Nos	
5	1	♦ hace	
6	1	ena od: ♦ ganaron ♦ consiguieron ♦ obtuvieron	
7	1	♦ el	
8	1	♦ Quién	
9	1	ena od: ♦ descubre ♦ descubrió	
10	1	ena od: ♦ volvemos ♦ vamos a volver ♦ volveremos ♦ seguimos ♦ regresamos ♦ nos vemos ♦ contiunamos	
<b>Skupaj</b>	<b>10</b>		

**Ejercicio 2: WWF**

<b>Vpr.</b>	<b>Točke</b>	<b>Rešitev</b>	<b>Dodatna navodila</b>
1	1	♦ climático	
2	1	♦ amenazadas	
3	1	♦ pesquera	
4	1	♦ gestionada	
5	1	♦ nuestros	
6	1	♦ obtenidos	
7	1	♦ donados	
<b>Skupaj</b>	<b>7</b>		

**Ejercicio 3: *El gato con botas***

<b>Vpr.</b>	<b>Točke</b>	<b>Rešitev</b>	<b>Dodatna navodila</b>
1	1	♦ cogió	
2	1	♦ puso	
3	1	♦ se fue	
4	1	♦ disfrute	
5	1	♦ bañándose	
6	1	♦ Quítese	
7	1	ena od: ♦ hacéis ♦ estáis haciendo	
8	1	ena od: ♦ pueda ♦ pudiera	
9	1	♦ subieron	
10	1	♦ estaba	
11	1	ena od: ♦ se convirtió ♦ se había convertido	
<b>Skupaj</b>	<b>11</b>		

**Skupno število točk izpitne pole 1 VR: 20 + 28 = 48**

**IZPITNA POLA 2****Slušno razumevanje****OR****Parte A: Navarra Hoteles**

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ V	
2	1	♦ F	
3	1	♦ F	
4	1	♦ V	
5	1	♦ F	
6	1	♦ F	
7	1	♦ V	
8	1	♦ F	
9	1	♦ V	
<b>Skupaj</b>	<b>9</b>		

**VR****Parte A: Navarra Hoteles**

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	ena od: ♦ Era dueño de una gasolinera. ♦ En una gasolinera.	
2	1	♦ No.	
3	1	ena od: ♦ Porque le interesaba desde joven. ♦ Quería tener su propio negocio.	
4	1	♦ Un hotel.	
5	1	♦ No.	
6	1	♦ En Barcelona.	
7	1	♦ Para comenzar un nuevo negocio.	
8	1	ena od: ♦ De lujo. ♦ De cuatro estrellas. ♦ De cinco estrellas.	
9	1	♦ En 2005.	
10	1	ena od: ♦ Holandés. ♦ Italiano. ♦ Mexicano. ♦ Español.	
<b>Skupaj</b>	<b>10</b>		

**OR in VR****Parte B: Palabras mayores**

<b>Vpr.</b>	<b>Točke</b>	<b>Rešitev</b>	<b>Dodatna navodila</b>
1	1	♦ cuerpo	
2	1	♦ salud	
3	1	♦ deportistas	
4	1	♦ 82	
5	1	♦ silencio	
6	1	ena od: ♦ piragüismo ♦ caza ♦ pesca submarina ♦ natación ♦ hockey	
7	1	ena od: ♦ nadando ♦ dando 20 vueltas en la piscina	
8	1	♦ senderismo	
9	1	♦ sábados	
10	1	♦ 91 ... 16	Kandidat mora za 1 točko napisati vse štiri številke.
<b>Skupaj</b>	<b>10</b>		

**Skupno število točk izpitne pole 2 OR:  $9 + 10 = 19$**

**Skupno število točk izpitne pole 2 VR:  $10 + 10 = 20$**



## Transkripciji

### Parte A

#### *Navarra Hoteles*

Antonio Catalán: constructor de ideas

El nombre del empresario Antonio Catalán se puede leer con frecuencia en las páginas de la "prensa salmón", es decir, la sección de negocios de los periódicos, que se imprime normalmente en ese color. Puede que no sea un personaje conocido para la gran mayoría de los ciudadanos, pero es famoso en el mundo empresarial. Su historia está unida al mundo hotelero: una historia de éxito que se ha repetido dos veces.

El mundo de los negocios ha estado presente en la vida de Catalán desde su infancia: su padre era dueño de una gasolinera, y ya desde joven Antonio ayudaba a su familia en el negocio. Era un mundo que le interesaba, así que al llegar a la universidad, decidió estudiar Gestión y Administración de Empresas.

Su paso por la universidad no fue brillante: Antonio ha reconocido en entrevistas a la prensa que fue un estudiante normal y que en ningún momento destacó por encima de sus compañeros. Pero él contaba con una gran ventaja porque sabía desde el principio cuál era su objetivo: tenía claro que quería tener su propio negocio. Así, años más tarde, el empresario decidió probar suerte en el sector de la hostelería y abrió su primer hotel en Navarra.

Antonio tenía 29 años cuando nació el primer hotel de la cadena NH, nombre que corresponde a las iniciales de Navarra Hoteles. Tuvo que pedir ayuda económica para crear la empresa, pero el hotel funcionó, y poco a poco la compañía desarrolló las líneas de una política de expansión. En 1982, NH abrió las puertas de un nuevo hotel en Barcelona, y con los años el grupo fue creciendo y asegurando su presencia en todas las regiones de España. A día de hoy, NH es una de las cadenas más importantes del sector hotelero.

Sin embargo, a finales de los años noventa, Antonio Catalán presentó su dimisión y abandonó la presidencia de la empresa. Hay quien pensó que se estaba retirando de la vida profesional, pero no fue así. Antonio Catalán es un emprendedor nato, y decidió comenzar un nuevo negocio en el sector que mejor conoce: los hoteles.

Su nueva empresa se llamó AC Hoteles, como las iniciales de su nombre. En este caso, el empresario puso un capital inicial de 12000 millones de pesetas (70 millones de euros), lo que obtuvo al vender su parte de NH. La diferencia entre estos hoteles y los anteriores es que los AC son hoteles de lujo, hoteles de cuatro y cinco estrellas. Al cabo de unos años, en 2005, su iniciativa y su trabajo fueron recompensados con el Premio al Emprendedor del Año, de la empresa Ernst & Young. Hoy en día, AC Hoteles cuenta con cerca de cien hoteles por España y otros países como Italia y Portugal. La imagen de AC combina la sencillez con la calidad y la elegancia.

En cuanto a NH, tras la dimisión de Antonio Catalán, la cadena continuó su expansión por España, Europa y el resto de continentes. En los últimos años, NH ha desarrollado una política de adquisiciones y fusiones que le han permitido crecer en el mercado hotelero. Sus principales mercados son el español, el holandés, el italiano y el mexicano. Tras su fusión con Hesperia, otra empresa hotelera española, tiene ahora más de 400 hoteles repartidos por todo el mundo.

(Empresas, Difusión, 2011)

## Parte B

### *Palabras mayores*

Palabras mayores en Radio 5 Todo noticias

*De todos los consejos que podemos dar a nuestros mayores, es que somos alguien para aconsejar, quizá el mejor sea que practiquen deporte. Cuando hablamos de mantenerse activo es activos de cabeza y activos de cuerpo. Ambas cosas están muy unidas, aunque el ejercicio es esencial para conservar la salud. En nuestras palabras mayores de hoy escuchamos a deportistas de toda la vida. Por ejemplo, don Enrique Alvear de 82 años, y que hasta hace bien poco se tiraba en paracaídas.*

Enrique: Bajé 2000 metros en caída libre y se alcanza una velocidad de más de 300 km/h y luego cuando se abre el paracaídas da una sensación de dominio, de preciosidad, de silencio, sobre todo el silencio.

*Claro, pero para llegar a hacer esto se ha cuidado toda la vida haciendo piragüismo, caza, hockey, pesca submarina, natación, todo menos "tumbing".*

Enrique: Yo todos los días me recorro 2 km andando y este verano, por ejemplo, he estado bañándome en una piscina y he hecho 1 km nadando todos los días, todos los días dándole vueltas a la piscina... 20 vueltas a la piscina... y me siento fantásticamente.

*Y así ha estado Enrique, que no tiene ni un gramo de grasa. Bueno, ni don Enrique ni ninguno de los invitados que estuvieron en el programa Juntos paso a paso en una edición especial dedicada al deporte. Víctor Camargo encargado del senderismo en el Centro Alfonso Heredia de Madrid asocia caminata y humanismo.*

Víctor: En cuanto empiezas a ir a las excursiones nuestras de senderismo, que es de lo que les voy a hablar yo a ustedes, es una maravilla ver cómo se confraterniza unos con otros en un deporte amigable, sobre todo, porque llegas incluso a compartir el bocadillo.

*Y nos consta que lo del bocadillo se ha pasado a algo más: parejas que han surgido al borde del camino. Juan Castro, con discapacidad visual, anima a practicar montañismo sin riesgo alguno.*

Juan: Adelante va un vidente, un guía, que es un voluntario, gente siempre joven, muy alegre; en el centro va un B1, que son gente que no ve nada, por ejemplo como Izíar, iría en el centro; y yo que tengo el resto visual, que soy un B2 o B3, como se clasifica la ONCE, voy detrás. Entonces esta barra direccional te indica al ciego que se gira, o que se sube un escalón, a parte de que el guía que va adelante y el que va detrás, que tenemos algo de resto, pues le indicamos "Oye, escalón de subida, ramas o raíces", y todo esto. Claro, subimos la Maliciosa, la Bola, como cualquier cosa.

*Tienen más palabras mayores todos los sábados de 6 a 7 de la mañana en el programa Juntos paso a paso. Si quieren que vayamos a su residencia o Centro de Mayores, pueden enviarnos un correo electrónico a esta dirección: [juntospasoapaso@rtve.es](mailto:juntospasoapaso@rtve.es) o dejarnos un mensaje en nuestro nuevo contestador: 91 346 16 02.*

(Juan Fernández Vege y Ángeles Vandrés para Radio 5 Todo noticias)

**IZPITNA POLA 3****OR in VR****A) Pisni sestavek (v eni od stalnih sporočanjskih oblik)****Sporočilna ustreznost**

Točke	Merila
5	Sestavek glede na vsebino in značilnosti besedilne vrste popolnoma ustreza nalogi. Kandidat upošteva vse iztočnice, izčrpno navede vse zahtevane informacije in utemelji lastna stališča. Misli razvija ustrezno in jih smiselno povezuje med sabo.
4	Sestavek ustreza nalogi, moti le nekaj lažjih pomanjkljivosti pri uresničevanju zahtev glede vsebine in/ali značilnosti besedilne vrste. Besedilo je jasno. Kandidat upošteva vse iztočnice, navaja pretežno vse zahtevane informacije ali izraža lastna stališča, le da so utemeljena manj izčrpno. Misli večinoma razvija ustrezno in jih smiselno povezuje med sabo.
3	Sestavek ustreza nalogi. Sporočilo je na nekaj mestih nekoliko manj jasno oziroma moteno zaradi pomanjkljive uresnitve zahtev glede vsebine in/ali slabšega obvladovanja besedilne vrste. Besedilo je večinoma razumljivo. Kandidat upošteva večino iztočnic, nekatere zahtevane informacije ali svoja stališča utemelji pomanjkljivo. Misli deloma razvija ustrezno in jih slabše povezuje med sabo.
2	Večji odmiki od zahtev glede vsebine in/ali slabo obvladovanje besedilne vrste. Besedilo je delno še razumljivo. Kandidat upošteva le nekaj iztočnic. Navede samo nekatere zahtevane informacije. Stališča le opiše in jih ne utemelji. Misli večinoma razvija nespretno in jih slabo povezuje med sabo.
1	Zelo pomanjkljiva uresnitve zahtev glede vsebine in/ali besedilne vrste. Besedilo ni razumljivo. Kandidat navede posamezne nepovezane podatke.

**Jezikovna pravilnost**

Točke	Merila
4	Sestavek nima oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak oziroma vsebuje le nekaj lažjih pomanjkljivosti.
3	Sestavek vsebuje kar nekaj lažjih oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak, ki ne ovirajo razumevanja sporočila. Glavne informacije je mogoče razumeti brez ponovnega branja besedila.
2	Sestavek vsebuje več oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak, ki že ovirajo razumevanje sporočila. Potrebno je ponovno branje delov besedila.
1	Sestavek vsebuje veliko napak, ki občutno ovirajo razumevanje sporočila. Informacije niso izražene dovolj jasno.

**Besedišče**

Točke	Merila
3	Besedišče je bogato, raznovrstno in ustrezno rabljeno.
2	Besedišče je manj pestro, manj ustrezno rabljeno in se občasno ponavlja. Razumevanje je na nekaterih mestih oteženo.
1	Besedišče je skromno in se ponavlja. Velikokrat je neustrezno rabljeno, kar ovira razumevanje.

**Sporočilni namen in slog**

Točke	Merila
3	Sporočilni namen sestavka je dosežen. Sestavek bralca povsem prepriča in pri njem izzove ustrezen odziv. Besedilo je slogovno ustrezno.
2	Sporočilni namen sestavka je le delno dosežen. Sestavek bralca le delno prepriča in pri njem ne izzove povsem ustreznega odziva. Besedilo je slogovno le delno ustrezno.
1	Sporočilni namen sestavka ni dosežen. Sestavek bralca ne prepriča in pri njem ne izzove ustreznega odziva. Besedilo je slogovno neustrezno.

**OPOMBA:** Pisni sestavek je ocenjen z 0 točkami, če je vsebinsko in jezikovno neustrezen, če je nečitljiv ali če ga kandidat ne napiše.

**OR****B) Daljši pisni sestavek****Vsebina**

Točke	Merila
8	Besedilo ustreza temi naloge. Je smiselno, jasno, vsebinsko bogato (pestrost misli, idej, stališč). Kandidat kaže samostojnost pri lotevanju dane teme. Svoja stališča, misli in informacije opiše ali ponazori s primeri in primerjavami ali pa jih podpre z argumenti/protiargumenti ipd. Sporočilo je jasno izraženo.
7	Besedilo ustreza temi naloge. Izražene misli so vsebinsko manj bogate. Kandidat je pri obravnavi dane teme manj samostojen. Pogosto svoja stališča, misli in informacije opiše, ponazori s primeri in primerjavami ali jih podpre z argumenti/protiargumenti ipd. Sporočilo je jasno izraženo.
6	Besedilo delno ustreza temi naloge. Vsebinsko se misli, ideje, stališča ponavljajo ali zgolj navajajo, naštevajo. Kandidat pri obravnavanju dane teme ni vedno samostojen. Svojih stališč, misli in informacij pogosto ne opiše ali jih ne zna ponazoriti s primeri in primerjavami ter jih ne zna argumentirati ipd. Sporočilo ni jasno izraženo v vseh podrobnostih.
4–5	Besedilo delno še ustreza temi naloge, vendar je vsebinsko skromno. Ponekod se oddaljuje od dane teme. Kandidat svojih stališč, misli in informacij skoraj ne opiše, ne ponazori s primeri in primerjavami ter jih ne argumentira ipd. Sporočilo celotnega besedila ni dovolj jasno, zato so mogoči nesporazumi.
2–3	Besedilo komaj ustreza temi naloge. Večinoma se oddaljuje od dane teme. Kandidat svojih stališč, misli in informacij ne opiše, ne ponazori jih s primeri in primerjavami, jih ne argumentira ipd. Sporočilo celotnega sestavka ni jasno, tudi zaradi premajhnega števila besed (toleranca 10 %). Besedilo je komaj razumljivo.
0–1	Besedilo ne ustreza temi naloge oziroma kandidat besedila ni napisal.

**Zgradba**

Točke	Merila
4	Besedilo je smiselno členjeno (uvod, jedro, zaključek). Kandidat dobro razvija misli in jih smiselno povezuje med sabo in z glavno temo. Povedi so povezane v logično celoto.
3	Besedilo je smiselno členjeno (uvod, jedro, zaključek). Kandidat večinoma dobro razvija misli ter jih povezuje med sabo in z glavno temo. Povedi so večinoma povezane v logično celoto.
2	Besedilo na nekaterih mestih ni smiselno členjeno (npr. ni zaključka). Kandidat večkrat nespretno razvija misli ter jih slabše povezuje med sabo in z glavno temo. Med povedmi ni vedno logične povezave, kar lahko ovira razumevanje delov besedila.
1	Členitev besedila je delno ustrezna. Kandidat večinoma nespretno razvija misli ter jih slabo povezuje med sabo in z glavno temo. Med povedmi pogosto ni povezave, kar ovira razumevanje celotnega besedila.
0	Členitev je povsem neustrezna in med povedmi ni logične povezave, zato je besedilo nerazumljivo.

**Jezik**

Točke	Merila
4	Jezikovne strukture so pravilne, ustrezno rabljene in raznovrstne. Lažje oblikoslovne, skladske ali pravopisne napake opazimo le pri rabi zahtevnejših jezikovnih struktur.
3	Jezikovne strukture so večinoma pravilne in ustrezno rabljene, vendar so manj pestre. Zelo malo je lažjih oblikoslovnih, skladskih in pravopisnih napak, vendar te ne ovirajo razumevanja. Več napak je pri rabi zahtevnejših jezikovnih struktur.
2	Jezikovne strukture so v več primerih neustrezno rabljene in nepravilne. Več je osnovnih oblikoslovnih, skladskih in pravopisnih napak, ki na nekaterih mestih lahko ovirajo razumevanje. Ta mesta je treba ponovno prebrati.
1	Jezikovne strukture so v večini primerov neustrezno rabljene in nepravilne. Veliko je osnovnih oblikoslovnih, skladskih in pravopisnih napak, zato je besedilo težko razumljivo in ga je treba večkrat v celoti prebrati.
0	Jezikovne strukture so nepravilne in neustrezno rabljene, zato je besedilo nerazumljivo.

**Besedišče**

Točke	Merila
4	Besedišče v celoti ustreza temi naloge. Je bogato, raznovrstno in ustrezno rabljeno. Manjše pomanjkljivosti pri rabi besedišča bralca ne motijo.
3	Besedišče ustreza temi naloge, vendar je manj pestro in manj ustrezno rabljeno. Iste besede se lahko na nekaterih mestih ponavljajo, kar pa bralca ne moti.
2	Besedišče v več primerih ne ustreza temi naloge in je večkrat neustrezno rabljeno, kar lahko ovira razumevanje. Je skromno in se ponavlja.
1	Besedišče v veliko primerih ne ustreza temi naloge. Zelo skromno besedišče in pogosta neustrezna raba ovirata razumevanje. Zato je treba celotno besedilo večkrat prebrati.
0	Besedišče je tako skromno, pomanjkljivo ali neustrezno, da je besedilo v celoti nerazumljivo.

**VR****B) Pisni sestavek na temo iz književnosti**

## Descripción:

- empieza en la estación de Chamartín en Madrid (el 16 de julio);
- dos de los amigos ya han subido al tren para viajar en Inter Rail, pero el tercero (Piri) llega tarde;
- pronto se disparan las alarmas;
- cuando el tren va por Francia, una luz roja alumbra el departamento;
- a partir de este momento todo es sorprendente: los monumentos de París no son los de siempre, la lengua hablada no es el francés, etc. Europa se convierte en un laberinto, el mundo está colapsado;
- los protagonistas quieren escapar, huir, pero deciden enfrentarse a los problemas para poder seguir viajando juntos y poder regresar a su casa.
- ...

## Explicación:

- no les importa realmente qué les está pasando, solo necesitan su amistad, y un poco de pan, queso y chocolate para llegar al final, para sobrevivir;
- en el mundo paralelo empiezan a descubrirse a sí mismos, a sus familias y el mundo en general;
- los tres amigos al principio reaccionan de manera distinta (a Piri no le molesta nada porque no se entera de nada, Juan Luis quiere volver, ...).
- ...

## Argumentación:

- el mundo paralelo viene presentado a través de un extraterrestre perdido que necesita energía para librar al mundo de la catástrofe;
- este nuevo mundo es una especie de lugar alternativo en el que los personajes deciden no asimilarse sino continuar con el viaje;
- se salvarán porque conocen el secreto que puede salvar este mundo robotizado: la lectura;
- el candidato debería ofrecer ejemplos de su vida personal, o una opinión personal en la que se exponga de qué manera el mundo paralelo ha influido en su vida, relacionándolo con alguno de los argumentos expuestos anteriormente.

## Vsebina

Točke	Merila
8	Besedilo ustreza temi in zahtevam naloge. Je smiselno, jasno, prepričljivo in vsebinsko bogato. Kandidat svoja stališča, misli in informacije podpre z argumenti/protiargumenti, jih opiše ali ponazori s primeri in primerjavami ali navedki ipd., ki jih zna umestiti v širše sobesedilo književnega dela. Vse to kaže na visoko stopnjo razumevanja književnega besedila, ki ga samostojno interpretira.
7	Besedilo ustreza temi in zahtevam naloge. Je smiselno, jasno in prepričljivo. Izražene misli so vsebinsko nekoliko manj bogate. Kandidat pogosto svoja stališča, misli in informacije interpretira, jih opiše ali ponazori s primeri in primerjavami ali navedki ipd. Razume sporočilo književnega besedila in ga interpretira.
6	Besedilo delno ustreza temi in zahtevam naloge. Vsebinsko ni bogato, na nekaterih mestih je nejasno ali se ponavlja. Kandidat navaja stališča, misli ali informacije ipd., vendar niso vedno ustrezne ali pa jih ne zna argumentirati niti ne ponazoriti s primeri ali primerjavami. Razume sporočilo književnega besedila, vendar pa je interpretacija omejena na navajanje očitnega.
4–5	Besedilo je skromno in delno še ustreza temi in zahtevam naloge. Pogosto je nejasno, zato je treba te dele besedila znova prebrati. Kandidat svoja stališča, mnenja ali informacije zelo pomanjkljivo ali neustrezno argumentira. Primerov in opisov skoraj ni ali pa so neustrezni. Veliko je ponavljanja in navajanja golih dejstev.
2–3	Besedilo komaj ustreza nalogi. Večinoma se oddaljuje od dane teme. Kandidat svojih stališč, misli in informacij ne opiše, ne ponazori jih s primeri in primerjavami, jih ne argumentira ipd. Sporočilo celotnega sestavka ni jasno, tudi zaradi premalo besed (toleranca 10 %). Besedilo je komaj razumljivo.
0–1	Besedilo ne ustreza temi in zahtevam naloge ali kandidat besedila ni napisal.

## Zgradba

Točke	Merila
6	Besedilo je smiselno členjeno (uvod, jedro, zaključek). Kandidat dobro razvija misli in jih smiselno povezuje med sabo in z glavno temo. Povedi so povezane v logično celoto.
5	Besedilo je smiselno členjeno (uvod, jedro, zaključek). Kandidat večinoma dobro razvija misli in jih povezuje med sabo in z glavno temo. Povedi so skoraj vedno povezane v logično celoto.
4	Besedilo na nekaterih mestih ni smiselno členjeno (npr. ni zaključka). Kandidat večkrat nespretno razvija misli ter jih slabše povezuje med sabo in z glavno temo. Med povedmi ni vedno logične povezave, kar lahko ovira razumevanje delov besedila.
2–3	Členitev besedila je delno ustrezna. Kandidat večinoma nespretno razvija misli ter jih slabo povezuje med sabo in z glavno temo. Med povedmi pogosto ni povezave, kar ovira razumevanje celotnega besedila.
0–1	Členitev je povsem neustrezna in med povedmi ni logične povezave, zato je besedilo nerazumljivo.

**Jezik**

<b>Točke</b>	<b>Merila</b>
6	Jezikovne strukture, tudi zahtevnejše, so pravilne, ustrezno rabljene in raznovrstne. Napak skoraj ni. Besedišče v celoti ustreza nalogi. Je bogato, raznovrstno in ustrezno rabljeno.
5	Jezikovne strukture so večinoma pravilne in ustrezno rabljene, vendar so manj raznovrstne. Več napak je pri rabi zahtevnejših jezikovnih struktur, vendar te ne otežujejo razumevanja sporočila. Besedišče je raznovrstno, raba je ustrezna.
4	Jezikovne strukture so v nekaterih primerih rabljene neustrezno in nepravilne. V besedilu je več oblikoslovnih, skladenjskih ali pravopisnih napak, ki večinoma ne otežujejo razumevanja. Besedišče je ustrezno, vendar manj raznovrstno. Njegova raba je v zahtevnejših primerih neustrezna.
3	Jezikovne strukture so v več primerih neustrezno rabljene in nepravilne. Oblikoslovne, skladenjske in pravopisne napake na nekaterih mestih otežujejo razumevanje. Besedišče je osnovno, predvidljivo in neustrezno rabljeno. Iste besede se ponavljajo.
2	Jezikovne strukture so večinoma neustrezno rabljene in nepravilne. Besedilo je komaj razumljivo. Besedišče je najosnovnejše, skromno in pogosto rabljeno napačno.
0–1	Jezikovne strukture so nepravilne in rabljene neustrezno, zato je besedilo nerazumljivo. Besedišče je tako skromno, pomanjkljivo ali neustrezno, da je v celoti nerazumljivo.

**Skupno število točk izpitne pole 3 OR: 15 + 20 = 35**

**Skupno število točk izpitne pole 3 VR: 15 + 20 = 35**