



Š i f r a k a n d i d a t a :

Državni izpitni center



M 1 6 1 1 9 2 1 3

SPOMLADANSKI IZPITNI ROK

SLOVENŠČINA KOT DRUGI JEZIK

Izpitna pola 3

Daljše esejsko besedilo (400–600 besed)

Sobota, 11. junij 2016 / 90 minut

Dovoljeno gradivo in pripomočki:

Kandidat prinese nalivno pero ali kemični svinčnik in enojezični slovar.

Kandidat dobi dva konceptna lista in dva ocenjevalna obrazca.

Priloga z izhodiščnim besedilom je na perforiranem listu, ki ga kandidat pazljivo iztrga.

SPLOŠNA MATURA

NAVODILA KANDIDATU

Pazljivo preberite ta navodila.

Ne odpirajte izpitne pole in ne začenjajte reševati naloge, dokler vam nadzorni učitelj tega ne dovoli.

Prilepite kodo oziroma vpišite svojo šifro (v okvirček desno zgoraj na tej strani in na ocenjevalna obrazca). Svojo šifro vpišite tudi na konceptna lista.

Izpitna pola vsebuje navodila za pisanje daljšega esejskega besedila, ki naj obsega od 400 do 600 besed. Število točk, ki jih lahko dosežete, je 35.

Pišite **v izpitno polo** z nalivnim peresom ali s kemičnim svinčnikom. Pišite čitljivo in skladno s pravopisnimi pravili, vendar ne samo z velikimi tiskanimi črkami. Če se zmotite, napačno besedo ali poved prečrtajte in jo zapišite na novo. Nečitljivo besedilo bo ocenjeno z 0 točkami. Osnutek daljšega esejskega besedila pišite na konceptna lista. Osnutek se pri ocenjevanju ne upošteva.

Zaupajte vase in v svoje zmožnosti. Želimo vam veliko uspeha.

Ta pola ima 8 strani, od tega 1 prazno.



Priloga z izhodiščnim besedilom

Suzana Tratnik: Ime mi je Damjan (odlomek)

Suzana Tratnik: Ime mi je Damjan. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2013. 144–145.

»Lepa si,« je spet rekla. Zdi se mi, da je včasih odkrila, kako me lahko spravi v zadrego ali v slabo voljo, in potem je to nalašč ponavljala. Sicer pa je vedno tako dolgo vztrajala pri kakšni stvari, vedno se ji je zdelo, da mora dobiti svoj odgovor. Dokler nisem znorel in je končno dojela, da ne more ničesar na silo izvleči iz mene.

Končno sva se usedla v avto in obrnil sem ključ. Ko sem speljal vzvratno, sem pomislil na jabolka v prtljažniku, ki so ležala tako raztresena, ker jasno nisva imela gajbe. Nimam pojma, zakaj sem pomislil na jabolka, toda nenadoma me je zaskrbelo, da ne bodo dovolj dobra za štrudelj. Pa kaj mi bo še štrudelj, sem se vprašal sam pri sebi. Saj ga moja mama peče vsak vikend, a se ga skoraj nikoli ne dotaknem. V resnici mi sploh ni bilo do nobenega štrudlja.

»Ti si neumna,« sem ji rekel med prestavljanjem v prvo, »ti me samo zajebavaš.«

Spet je molčala. Če sem le odprl usta, je utihnila ali pa je bila za vsako figo užaljena, tako kot takrat v Londonu. Saj sem ji že večkrat rekel, da je neumna, pa nisem mislil nič slabega, stari. Kaj morem, imam pač tak trotelj stil, ona bi to lahko razumela, saj hodi v šole. Ko sem pri prvem odcepu zasukal volan v desno, sem se spet spomnil tistega jutra, ko sem se usedel v Baričin avto in se do solz nasmejal, ker ni bilo volana. Tega zlepa ne bom pozabil. Še dobro, da sem doživel toliko smešnih štorij, da se mi ni treba vedno moriti s problemi ali pa razmišljati o svoji pritegnjeni familiji. Ali pa o težavah z Nelo. Povedal sem ji, kako je bilo tisto z volanom, da bi jo malo razvedril in zamotil. Sicer sem ji rekel, da sem to zgodbico o volanu samo slišal od Rokija, ki se je takrat peljal z Barico. Njej se seveda ni zdelo smešno; spet je bila zlovoljna. Pa sem hitro dodal, da ima Barica fejest tipa, sicer imata včasih težave, jo pa ima rad in kupuje hrano za oba. Tista afera s streljanjem je bila res neprijetna, pa še v časopisu je bilo, ampak njej ni bilo nikoli nič hudega zaradi tega.

»Že mogoče. Vendar jaz ne vem, kdo sta Barica in njen tip,« mi je hladno rekla Nela in prižgala cigareto.



Prazna stran



M 1 6 1 1 9 2 1 3 0 5

»Lepa si!«

Umestite odlomek v celoto besedila in predstavite literarni osebi iz odlomka. Kako si razlagate Damjanovo burno reakcijo ob Nelinih besedah, da je »lepa«. Zakaj Damjan Neli toliko govori o Barici, ki je Nela sploh ne pozna? Primerjajte Damjanovo razmerje z Nelo z običajno zvezo med fantom in dekletom. V čem so podobnosti in v čem razlike?



Handwriting practice area consisting of 26 horizontal lines.



A series of horizontal lines for writing.