



Državni izpitni center



M 1 6 1 2 2 1 1 4

SPOMLADANSKI IZPITNI ROK

Osnovna in višja raven
ITALIJANŠČINA

NAVODILA ZA OCENJEVANJE

Sobota, 11. junij 2016

SPLOŠNA MATURA

Moderirana različica

IZPITNA POLA 1**OR****A) Bralno razumevanje**

Prova n. 1: "Cammino fra le nuvole per cercare me stesso"

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ G	ODVEČNA ODGOVORA: ♦ B ♦ D
2	1	♦ E	
3	1	♦ I	
4	1	♦ C	
5	1	♦ K	
6	1	♦ H	
7	1	♦ A	
8	1	♦ F	
9	1	♦ L	
10	1	♦ J	
Skupaj	10		

Prova n. 2: *Se gestire un albergo è un gioco da ragazzi*

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ Quindici giorni.	
2	1	♦ V	
3	1	♦ Gli alunni di altre scuole.	
4	1	♦ A	
5	1	♦ In nessuna.	
6	1	ena od: ♦ Albergo. ♦ Hotel.	
7	1	♦ C	
8	1	♦ B	
9	1	ena od: ♦ 6. ♦ Sei.	
10	1	♦ Con una riunione.	
11	1	♦ F	
12	1	♦ F	
13	1	♦ F	
14	1	♦ Perché hanno le prove per uno spettacolo.	
15	1	♦ B	
16	1	♦ D	
Skupaj	16		

B) Poznavanje in raba jezika

Prova n. 1: *Italiani prudenti in spiaggia. Così il sole non fa più paura*

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ C	
2	1	♦ A	
3	1	♦ D	
4	1	♦ C	
5	1	♦ A	
6	1	♦ B	
7	1	♦ D	
8	1	♦ A	
9	1	♦ D	
10	1	♦ B	
11	1	♦ C	
Skupaj	11		

Prova n. 2: *All'università come a scuola. Matricole iscritte da genitori e nonni*

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ la loro	
2	1	♦ mio	
3	1	♦ la nostra	
4	1	♦ suo	
Skupaj	4		

Prova n. 3: *Pazzo per videogiochi, madre chiama carabinieri*

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ di	
2	1	♦ dei	
3	1	ena od: ♦ un' ♦ una	
4	1	♦ ai	
5	1	♦ La	
Skupaj	5		

Prova n. 4: Cade con gli sci e sveglia un orso in letargo: azzannato dodicenne

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	ena od: ♦ avventurarti ♦ ti avventurare	
2	1	♦ è caduto	
3	1	♦ era	
4	1	♦ ha attaccato	
5	1	♦ è riuscito	
6	1	♦ È stato ricoverato	
7	1	♦ ha deciso	
8	1	ena od: ♦ sarà ♦ è	
Skupaj	8		

Skupno število točk izpitne pole 1 OR: 26 + 28 = 54

VR**A) Bralno razumevanje****Prova n. 1: *Troppo traffico e benzina cara? Ecco Jungo, l'autostop di massa***

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ C	
2	1	♦ Perché tutti i dati vengono raccolti in una centrale operativa.	
3	1	♦ B	
4	1	♦ F	
5	1	♦ Diminuire il traffico.	
6	1	♦ B	
7	1	♦ Uno strappo.	
8	1	♦ F	
9	1	♦ D	
10	1	♦ F	
11	1	♦ Le donne hanno la possibilità di accettare passaggi solo da altre donne.	
12	1	♦ D	
13	1	tri od: ♦ Il tempo di spostamento. ♦ Le spese per la benzina. ♦ Le emissioni di smog. ♦ Il traffico.	
14	1	♦ Zona pilota.	
15	1	♦ V	
16	1	♦ Il numero di persone che conoscono il sistema <i>Jungo</i> .	
Skupaj	16		

Prova n. 2: *"Rovinato un quadro di Leonardo": polemica tra gli esperti del Louvre*

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ C	
2	1	♦ B	
3	1	♦ B	
4	1	♦ C	
5	1	♦ V	
6	1	♦ F	
7	1	♦ F	
8	1	♦ B	
9	1	♦ Il sistema di misurazione in micron.	
10	1	♦ V	
11	1	♦ F	
12	1	♦ V	
Skupaj	12		

B) Poznavanje in raba jezika**Prova n. 1: Ladro prigioniero di un rottweiler**

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ Entrando	
2	1	♦ ha preso	
3	1	♦ c'era	
4	1	♦ è stato trovato	
5	1	♦ si agitava	
6	1	ena od: ♦ si trattasse ♦ si trattava	
7	1	♦ era entrato	
8	1	♦ è andata	
9	1	♦ sarebbe finito	
Skupaj	9		

Prova n. 2: Quando le bibite gassate sono bandite dalle scuole

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ nocivo	
2	1	♦ danesi	
3	1	♦ reazione	
4	1	♦ ricerche	
5	1	♦ obesità	
Skupaj	5		

Prova n. 3

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	2	♦ e non esca con questo freddo	
2	2	♦ Purtroppo non siamo riusciti a convincerlo	
3	2	♦ Né tu né tuo cugino avete il diritto	
Skupaj	6		

Prova n. 4: *Esplode la bici-mania*

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ ruote	
2	1	♦ parcheggio	
3	1	♦ dividono	
4	1	♦ trasporto	
5	1	♦ rinunciare	
6	1	♦ destinazione	
7	1	ena od: ♦ composto ♦ costituito	
8	1	♦ grandezza	
9	1	♦ lato	
Skupaj	9		

Skupno število točk izpitne pole 1 VR: 28 + 29 = 57

IZPITNA POLA 2**Slušno razumevanje****OR****Parte A: Scambi culturali**

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ V	
2	1	♦ V	
3	1	♦ F	
4	1	♦ F	
5	1	♦ V	
6	1	♦ F	
7	1	♦ F	
8	1	♦ F	
9	1	♦ V	
10	1	♦ V	
11	1	♦ F	
12	1	♦ V	
13	1	♦ F	
14	1	♦ V	
Skupaj	14		

OR in **VR****Parte B: Gr1: maltempo**

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ Dal 1985.	
2	1	♦ V	
3	1	♦ La caduta di numerosi alberi.	
4	1	♦ La polizia (e i carabinieri).	
5	1	♦ (Per) due (giorni).	
6	1	♦ F	
7	1	♦ V	
8	1	♦ Centro-sud.	
9	1	♦ V	
10	1	♦ V	
11	1	♦ A ♦ D	Za 1 točko mora kandidat označiti obe pravilni rešitvi.
12	1	♦ F	
Skupaj	12		

VR**Parte A: Scambi culturali**

Vpr.	Točke	Rešitev	Dodatna navodila
1	1	♦ B	
2	1	♦ B	
3	1	♦ da una famiglia (indiana)	
4	1	♦ C	
5	1	ena od: ♦ Caotica. ♦ Poco vivibile. ♦ Inquinata.	
6	1	♦ A	
7	1	♦ V	
8	1	♦ B	
9	1	ena od: ♦ sulle attività pratiche ♦ sulle attività manuali ♦ sul lavoro	
10	1	ena od: ♦ A 25 anni. ♦ Da 23 a 25 anni.	
11	1	♦ V	
12	1	♦ Il dibattito.	
13	1	♦ F	
14	1	♦ Perché nel futuro potrebbero trovare lavoro in diplomazia.	
Skupaj	14		

Skupno število točk izpitne pole 2 OR: 14 + 12 = 26

Skupno število točk izpitne pole 2 VR: 14 + 12 = 26

Transkripciji

Parte A

Scambi culturali

Buon pomeriggio, ben trovati al GR1 Ragazzi da Laura Pintus. I protagonisti di questa edizione ci faranno viaggiare con i loro racconti. Infatti, questi giovani qui accanto a me sono appena tornati dall'India e dalla Cina. Allora, voi siete di due licei romani, Liceo Manara e Liceo Farnesina e avete partecipato ad alcuni progetti. Avete fatto parte di questo progetto in uno scambio culturale e siete andati proprio in India. E alcuni di voi hanno vissuto in famiglia e hanno partecipato con le scuole indiane, eh, Carlotta?

Carlotta: Sì, sì, io sono stata due settimane a Nuova Delhi, ho alloggiato presso una famiglia indiana condividendo la camera con una ragazza di poco più piccola di me, quindi condividendo tutto.

Quindi hai vissuto la quotidianità all'interno di una famiglia, i loro ritmi di vita, il pranzo, la cena.

Carlotta: Sì, la mia famiglia era rigidamente vegetariana, perché rigidamente induista. Loro sono molto religiosi e non mangiano nessun tipo di carne, neanche le uova ad esempio.

Tu sei stata proprio a Nuova Delhi dove hai trovato sicuramente una grande città caotica e molto affascinante dove per l'appunto le mucche si muovono in strada indisturbate.

Carlotta: Sì, sì, è una situazione incredibile. Non esistono regole della strada, non esistono ... C'è molto traffico, le distanze sono lunghissime e la città è enorme, quindi caotica e anche poco vivibile, molto inquinata, anche.

Invece la scuola dove è stata Carlotta era una scuola privata ma molto attrezzata.

Carlotta: Assolutamente, era molto meglio di una scuola pubblica italiana. Con laboratori di ogni genere, piscine, campi da calcio, campi da tennis, laboratori multimediali. Era molto attrezzata perché, comunque, frequentata da famiglie dell'alta borghesia indiana, una minoranza molto ricca che può permettersi magari rette anche altissime. Dal punto di vista accademico, proprio l'insegnamento, però, è molto diversa dalla scuola italiana, molto più basata sull'attività manuale, attività pratiche piuttosto che sui dati, sulle ...

Quali attività pratiche per esempio tu hai svolto in quella settimana o hai visto che gli altri ragazzi facessero?

Carlotta: Sì, loro fanno i laboratori di disegno, di produzione di manufatti anche con la ceramica, dipingere tessuti, produrre opere in ceramica, cose che loro fanno normalmente, noi non facciamo invece.

Poi notavi un'altra cosa di cui possiamo parlare anche proprio con Andrea Bocconi che è stato tante volte in India, il rapporto tra giovani dal punto di vista delle relazioni sentimentali.

Carlotta: Questo è quello che io definirei la più grande differenza tra noi e loro perché in India non esistono rapporti sentimentali tra i ragazzi della nostra età, 16, 17 anni, non c'è nulla prima del matrimonio che avviene a 25 anni, 23 anni minimo, e sono tutti matrimoni combinati.

Sì, sì. È una cultura, diciamo, interessante. Ci sono dei ragazzi che invece sono stati a Chennai ed hanno partecipato ad una simulazione di una conferenza ONU. Di che si tratta?

Ragazzo 1: Si tratta essenzialmente di una piccola imitazione del lavoro delle Nazioni Unite in tre giorni, cinque giorni e serve essenzialmente a esercitare le capacità di dibattito e far conoscere ai ragazzi materie che solitamente non si studiano e approfondiscono a scuola.

Quindi ognuno di voi è un rappresentante di una nazione che poi in realtà non è la propria. Tu chi eri?

Ragazzo 1: Io per esempio ho rappresentato in Consiglio di sicurezza il Portogallo.

E un altro ragazzo invece che cosa rappresentava?

Ragazzo 2: Io ho rappresentato il Bangladesh in GA. E a questa simulazione prendono parte ragazzi di tutto il mondo, le scuole internazionali.

E tutti veramente vestiti in giacca e cravatta, ragazze in tailleur. È una simulazione molto seria.

Ragazzo 2: Sì, il loro spirito è proprio trovare e insegnare, portare i ragazzi sulla strada verso un futuro diplomatico, per essere una volta consiglieri o delegati proprio nelle Nazioni Unite.

E girate un po' tutto il mondo con queste simulazioni perché avvengono in vari stati.

Ragazzo 2: Esatto.

Ragazzo 1: Ha preso piede anche in Europa, abbiamo anche la nostra simulazione a Roma, la organizzano i nostri licei.

Proprio voi. Licei Farnesina e Manara.

Parte B**GR1: maltempo**

A tutti una buona serata da Francesca Quattrocchi e Miriam Pezzali. In primo piano dunque ancora il maltempo che ha investito il centro-sud del paese. A Roma evento eccezionale. La neve è caduta abbondante per diverse ore il che non succedeva dal 1985. Critica la situazione sulle strade ed è polemica sulla gestione dell'emergenza. Sentiamo Bruno Socolovich.

Bruno Socolovich: Roma ha due facce: c'è lo spettacolo extra ordinario della neve in città, ma in queste ore ci sono soprattutto i disagi. A soffrire principalmente la circolazione stradale. Paralizzati lunghi tratti del raccordo anulare e bloccate in uscita molte strade consolari. Traffico rallentato un po' ovunque, a complicare le cose la caduta di numerosi alberi. Decine di migliaia le chiamate alla polizia e carabinieri che hanno anche soccorso nel pomeriggio i bambini di un asilo che erano rimasti bloccati. Scuole e uffici pubblici chiusi oggi e domani. Non mancano le polemiche per come viene gestita un'emergenza che era prevista. Intanto squadre di pronto intervento vengono dislocate in 34 punti strategici della città. Problemi anche per la circolazione ferroviaria. I treni dalla stazione Termini partono con il contagocce. Una situazione destinata a non migliorare nell'immediato. Tommaso Profeta è il responsabile della protezione civile regionale: "Fino alla tarda serata permarrà ancora questa possibilità di precipitazioni nevose. Avremo una pausa notturna che però verrà interrotta domani mattina intorno alle cinque o alle sei, quando comincerà a nevicare nuovamente. Ci aspettiamo fino al primo pomeriggio di domani."

Come avete sentito, centro-sud bloccato dal gelo e dalla neve. Strade chiuse, migliaia di cittadini senza energia elettrica, treni fermi tra la neve e i paesi isolati. A Isernia trovato morto un uomo. Dal Viminale arriva l'appello: meglio non mettersi in viaggio verso il centro Italia. E ora sentiamo quali sono le previsioni del tempo per le prossime ore. Renato Righi lo ha chiesto al tenente colonnello Luigi Gentile ed è servizio meteorologico dell' aeronautica militare.

Luigi Gentile: Ancora nevicato soprattutto sull'Italia centrale e sull'Emilia-Romagna, mentre al sud è ancora ..., qui il tempo è perturbato con nevicato sul Molise e sulle zone interne della Campagna, mentre sul resto del sud rovesci e temporali.

Renato Righi: E domani come sarà il tempo?

Luigi Gentile: Per quanto riguarda la giornata di domani, molto simile a quella di oggi, dove però le nevicato saranno estese anche alla Toscana, gran parte dell'Emilia-Romagna, e la nuvolosità anche sulle regioni nord-est limitatamente al Veneto e Friuli-Venezia Giulia sulle zone costiere.

Renato Righi: Per quanto riguarda le temperature?

Luigi Gentile: Ancora sotto lo zero, soprattutto al settentrione dove rimaniamo ancora al di sotto delle medie del periodo e localmente anche sulle regioni centrali. Al sud la temperatura si mantiene al di sopra dello zero soprattutto in Sicilia, dove abbiamo avuto dei 13, 14 gradi nella giornata di oggi.

(Da: GR1, 3/2/2012)

IZPITNA POLA 3**OR in VR****A) Pisni sestavek (v eni od stalnih sporočanjskih oblik)****Sporočilna ustreznost in register**

Točke	Merila
5	Sestavek po vsebini in sporočilnem namenu popolnoma ustreza nalogi. Sporočilo je jasno. Kandidat upošteva besedilno vrsto, njene značilnosti in jezikovni register. Temeljito razvije vse iztočnice in jih prepričljivo podkrepí. Izčrpno navede vse zahtevane informacije in utemelji svoja stališča.
4	Sestavek po vsebini in sporočilnem namenu ustreza nalogi. Sporočilo je jasno. Kandidat upošteva besedilno vrsto, njene značilnosti in jezikovni register. Razvije vse iztočnice, navede zahtevane informacije, izrazi svoja stališča, vendar je pri utemeljevanju nekoliko manj spreten ali manj izčrpen.
3	Sestavek po vsebini in sporočilnem namenu ustreza nalogi. Sporočilo je jasno, vendar kandidat ne upošteva ene od značilnosti besedilne vrste, doda vsebinsko neustrezno informacijo ali izpusti katero od zahtevanih informacij. Kandidat večinoma navaja splošno znana dejstva oziroma argumente, ki niso vedno jasno izraženi oziroma prepričljivi. Stališča pomanjkljivo utemelji. Register je še ustrezen.
2	Sestavek po vsebini in sporočilnem namenu delno ustreza nalogi, sporočilo je manj jasno, iztočnice so slabo razvite. Kandidat vključi le nekaj zahtevanih informacij in/ali doda vsebinsko neustrezne informacije. Kandidat temo obravnava splošno ali enostransko. Navede stališča, a jih ne utemelji. Nekatera stališča so nerazumljiva ali se oddaljujejo od teme. Register je na nekaterih mestih neustrezen.
1	Sestavek po vsebini in sporočilnem namenu komajda ustreza nalogi. Kandidat ne upošteva značilnosti besedilne vrste oziroma zahtevanih informacij. Večina informacij je vsebinsko neustreznih, nejasnih ali prepisanih iz navodil. Besedilo je težko razumljivo. Register je večinoma neustrezen. Dolžina sestavka bistveno odstopa od predpisane.
0	Sestavek ne ustreza nalogi tako glede vsebine kot besedilne vrste. Sporočilo je nejasno oziroma kandidat sestavka ni napisal.
Opomba	Če kandidat sestavka ni napisal ali je ta nečitljiv, dobi za celotno nalogo 0 točk. Če je Sporočilna ustreznost in register ocenjena z 0 točkami, lahko kandidat za Besedišče in Jezikovno pravilnost dobi največ po 2 točki, za Zgradbo pa največ 1 točko.

Zgradba

Točke	Merila
2	Sestavek je smiselno členjen. Misli si sledijo v jasnem zaporedju in tvorijo logično celoto.
1	Besedilo je smiselno členjeno, vendar je kandidat manj spreten pri razvijanju in povezovanju misli v celoto. Misli se ponavljajo. Sestavek je ponekod nepovezan ali pomanjkljivo razčlenjen. Črtanje in popravki otežujejo razumevanje besedila.
0	Sestavek je nepovezan in nelogično zgrajen.

Besedišče

Točke	Merila
4	Besedišče je izbrano, raznoliko, bogato in ustrezno rabljeno.
3	Besedišče je ustrezno, a manj bogato in raznoliko.
2	Kandidat uporablja osnovno besedišče. Opazna je posamezna napačna raba in ponavljanje.
1	Besedišče je skromno in/ali pogosto neustrezno rabljeno, kar ovira razumevanje besedila.
0	Besedišče je zelo skromno ali neustrezno rabljeno.

Jezikovna pravilnost

Točke	Merila
4	Sestavek je skoraj brez oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak. Kandidat pravilno uporablja tudi zahtevnejše jezikovne strukture.
3	Sestavek vsebuje nekaj oblikoslovno-skladenjskih in/ali pravopisnih napak.
2	V sestavku je več oblikoslovno-skladenjskih in/ali pravopisnih napak.
1	Sestavek vsebuje veliko pravopisnih napak in neustrezne jezikovne strukture, ki ovirajo razumevanje sporočila.
0	V sestavku je toliko oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak ter napačno rabljenih jezikovnih struktur, da je nerazumljiv.

OR**B) Daljši pisni sestavek****Vsebina**

Točke	Merila
7–8	Kandidat zanimivo in izvirno problemsko obravnava temo. Pri tem kaže osebni pristop do obravnavane teme in upošteva različne vidike, ki jih podpre s prepričljivimi argumenti ali jih ponazori s primerjavami in navedki. Izdelek v celoti ustreza nalogi.
5–6	Izdelek ustreza nalogi, je smiseln in vsebinsko dokaj bogat. Sporočilo je jasno, vendar so misli nekoliko manj izvirne. Nekateri argumenti in primerjave so manj prepričljivi.
3–4	Sestavek še ustreza nalogi, vendar misli niso povsem prepričljive. Kandidat predstavi temo enostransko, površno, argumenti in primerjave niso vedno jasni ali ustrezni.
1–2	Kandidat obravnava temo splošno, neizvirno, argumenti so neustrezni ali pomanjkljivi. Sestavek le delno ustreza nalogi, ponekod se oddaljuje od teme. Dolžina sestavka bistveno odstopa od predpisane.
0	Kandidat ne upošteva predpisane teme. Njegove misli so splošne in neargumentirane. Sporočilo ni jasno. Sestavek je nečitljiv.
Opomba	Če je kandidat pri vsebini dosegel 0 točk, dobi za vse naslednje kategorije (Zgradba, Jezikovna pravilnost ter Bogastvo skladenjskih vzorcev in besedišča) največ po 2 točki.

Zgradba

Točke	Merila
4	Sestavek je zelo dobro zasnovan in razčlenjen z jasnim uvodom, logično razporeditvijo misli in ustreznim zaključkom. Prehodi med odstavki so jasni in logični.
3	Sestavek je primerno zasnovan in členjen z uvodom in zaključkom. Delitev na odstavke je smiselna, vendar je kandidat manj spreten v razvijanju in povezovanju misli.
2	Sestavek je pomanjkljivo zasnovan. Nekateri deli besedila niso smiselni (npr. predolg uvod ali pomanjkljiv zaključek). Kandidat na nekaterih mestih nespretno razvija misli, jih nejasno povezuje ali ponavlja. Črtanje in popravki otežujejo razumevanje posameznih delov besedila.
1	Sestavek je slabo zasnovan, členitev je le delno ustrezna. Kandidat večinoma nespretno razvija misli ter jih nejasno in nelogično povezuje med sabo, kar ovira razumevanje celotnega besedila.
0	Sestavek ni ustrezno zasnovan in členjen, misli so navržene brez logične povezave (vsebinske in zunanje).

Jezik – Jezikovna pravilnost

Točke	Merila
4	Sestavek je skoraj brez pravopisnih napak. Kandidat uporablja ustrezne, tudi zahtevnejše jezikovne strukture. Napak skoraj ni.
3	Manjše pravopisne napake. Kandidat ustrezno in skoraj brez napak uporablja preprostejše jezikovne strukture. Nekaj napak je pri zahtevnejših strukturah.
2	Precej pravopisnih napak. Kandidat večinoma uporablja preprostejše jezikovne strukture. Napak je precej.
1	Pravopisnih napak je veliko. Kandidat uporablja preprostejše, ponekod tudi neustrezne jezikovne strukture. Napak je veliko.
0	Grobe pravopisne napake tudi v osnovnem besedišču. Kandidat ne pozna oblikoslovnih vzorcev, napačno uporablja jezikovne strukture.

Jezik – Bogastvo skladenjskih vzorcev in besedišča (slog)

Točke	Merila
4	Kandidat pravilno uporablja zahtevne stavčne, skladenjske strukture (podredni, priredni stavki, pristavki) in zahtevne besedne zveze. Jezik je tekoč. Besedišče je izvorno, bogato in natančno izbrano.
3	Kandidat uporablja manj zahtevne stavčne, skladenjske strukture; pogoste so večstavčne, toda manj zapletene povedi. Jezik je tekoč. Besedišče je ustrezno, vendar nekoliko manj bogato. Pri uporabi zahtevnejših stavčnih in skladenjskih struktur kandidat dela napake.
2	Kandidat uporablja predvsem preproste skladenjske vzorce/strukture, pri zahtevnejših pa dela veliko napak. Besedišče je pomensko še ustrezno, vendar skromno, opazne so posamične napačne rabe. Ponekod je čutiti vpliv materinščine oziroma drugih jezikov. Jezik je še tekoč.
1	Prisotne so napake v besednem redu. Prevladujejo enostavne povedi, jezik ni tekoč. Čutiti je velik vpliv materinščine oziroma drugih jezikov. Besedišče je skromno in manj ustrezno. Opaziti je več napačnih rab.
0	Kandidat dela številne napake v besednem redu in skladnji, zaradi česar je sestavek skoraj nerazumljiv, izbira besedišča je neustrezna.

VR**B) Pisni sestavek na temo iz književnosti****Vsebina**

Točke	Merila
7–8	Sestavek povsem ustreza nalogi: je smiseln, jasen in vsebinsko bogat. Kandidat problemsko obravnava različne vidike literarne teme, jih podpre s prepričljivimi argumenti ali ponazori s primerjavami in navedki, kar kaže na poglobljeno poznavanje umetnostnega besedila. Kandidat kaže veliko samostojnost v razmišljanju, je izviren in prepričljiv.
5–6	Sestavek ustreza nalogi: je smiseln in jasen, vendar so izražene misli nekoliko manj bogate. Kandidat dobro pozna literarno temo, obravnava njene različne vidike, vendar jih podpre z manj ustreznimi ali manj prepričljivimi argumenti. Pri interpretaciji kaže precejšnjo samostojnost v razmišljanju.
3–4	Sestavek delno ustreza nalogi. Sporočilo je razumljivo, vendar se kandidat pri obravnavanju literarne teme večinoma omejuje na navajanje dejstev. Kandidat globalno pozna literarno besedilo, vendar temo obravnava splošno, enostransko, pomanjkljivo, se oddaljuje od nje in/ali navede netočno oziroma neresnično informacijo.
1–2	Sestavek komajda ustreza nalogi. V njem je le malo zahtevanih informacij, nekatere so pomanjkljive, netočne ali neresnične. Kandidat slabo pozna literarno temo, omejuje se na navajanje dejstev. Misli so splošne, nekateri argumenti so neustrezni oziroma nebistveni. Dolžina sestavka bistveno odstopa od predpisane.
0	Vsebina je neustrezna, misli so splošne in neargumentirane. Kandidat ne pozna literarne teme oziroma sestavka ni napisal ali je ta nečitljiv.
Opomba	Če je kandidat pri vsebini dosegel 0 točk, dobi za vse naslednje kategorije (Zgradba, Jezikovna pravilnost ter Bogastvo skladenjskih vzorcev in besedišča) največ po 2 točki.

Zgradba

Točke	Merila
4	Sestavek je zelo dobro zasnovan in razčlenjen z jasnim uvodom, logično razporeditvijo misli in ustreznim zaključkom. Prehodi med odstavki so jasni in logični.
3	Sestavek je primerno zasnovan in členjen z uvodom in zaključkom. Delitev na odstavke je smiselna, vendar je kandidat manj spreten v razvijanju in povezovanju misli.
2	Sestavek je pomanjkljivo zasnovan. Nekateri deli besedila niso smiselni (npr. predolg uvod ali pomanjkljiv zaključek). Kandidat na nekaterih mestih nespretno razvija misli, jih nejasno povezuje ali ponavlja. Črtanje in popravki otežujejo razumevanje posameznih delov besedila.
1	Sestavek je slabo zasnovan, členitev je le delno ustrezna. Kandidat večinoma nespretno razvija misli ter jih nejasno in nelogično povezuje med sabo, kar ovira razumevanje celotnega besedila.
0	Sestavek ni ustrezno zasnovan in členjen, misli so navržene brez logične povezave (vsebinske in zunanje).

Jezik – Jezikovna pravilnost

Točke	Merila
4	Sestavek je skoraj brez pravopisnih napak. Kandidat uporablja ustrezne, tudi zahtevnejše jezikovne strukture. Napak skoraj ni.
3	Manjše pravopisne napake. Kandidat ustrezno in skoraj brez napak uporablja preprostejše jezikovne strukture. Nekaj napak je pri zahtevnejših strukturah.
2	Precej pravopisnih napak. Kandidat večinoma uporablja preprostejše jezikovne strukture. Napak je precej.
1	Pravopisnih napak je veliko. Kandidat uporablja preprostejše, ponekod tudi neustrezne jezikovne strukture. Napak je veliko.
0	Grobe pravopisne napake tudi v osnovnem besedišču. Kandidat ne pozna oblikoslovnih vzorcev, napačno uporablja jezikovne strukture.

Jezik – Bogastvo skladenjskih vzorcev in besedišča (slog)

Točke	Merila
4	Kandidat pravilno uporablja zahtevne stavčne, skladenjske strukture (podredni, priredni stavki, pristavki) in zahtevne besedne zveze. Jezik je tekoč. Besedišče je izvirno, bogato in natančno izbrano.
3	Kandidat uporablja manj zahtevne stavčne, skladenjske strukture; pogoste so večstavčne, toda manj zapletene povedi. Jezik je tekoč. Besedišče je ustrezno, vendar nekoliko manj bogato. Pri uporabi zahtevnejših stavčnih in skladenjskih struktur kandidat dela napake.
2	Kandidat uporablja predvsem preproste skladenjske vzorce/strukture, pri zahtevnejših pa dela veliko napak. Besedišče je pomensko še ustrezno, vendar skromno, opazne so posamične napačne rabe. Ponekod je čutiti vpliv materinščine oziroma drugih jezikov. Jezik je še tekoč.
1	Prisotne so napake v besednem redu. Prevladujejo enostavne povedi, jezik ni tekoč. Čutiti je velik vpliv materinščine oziroma drugih jezikov. Besedišče je skromno in manj ustrezno. Opaziti je več napačnih rab.
0	Kandidat dela številne napake v besednem redu in skladnji, zaradi česar je sestavek skoraj nerazumljiv, izbira besedišča je neustrezna.

Skupno število točk izpitne pole 3 OR: 15 + 20 = 35

Skupno število točk izpitne pole 3 VR: 15 + 20 = 35