



Šifra kandidata:

Državni izpitni center



M 1 9 2 5 2 1 2 2

JESENSKI IZPITNI ROK

SOCIOLOGIJA

==== Izpitna pola 2 ====

Esejske naloge

Četrtek, 29. avgust 2019 / 120 minut

*Dovoljeno gradivo in pripomočki:
Kandidat prinese nalivno pero ali kemični svinčnik.
Konceptna lista sta na perforiranih listih, ki ju kandidat pazljivo iztrga.*

SPLOŠNA MATURA

NAVODILA KANDIDATU

Pazljivo preberite ta navodila.

Ne odpirajte izpitne pole in ne začinjajte reševati nalog, dokler vam nadzorni učitelj tega ne dovoli.

Prilepite kodo oziroma vpišite svojo šifro (v okvirček desno zgoraj na tej strani).

Izpitna pola vsebuje 5 esejskih nalog, od katerih izberite 2. Vsak esej naj obsega od 300 do 500 besed. Število točk, ki jih lahko dosežete, je 40; vsaka naloga je vredna 20 točk.

V preglednici z "x" zaznamujte, kateri nalogi naj ocenjevalec oceni. Če tega ne boste storili, bo ocenil prvi dve nalogi, ki ste ju reševali.

1.	2.	3.	4.	5.

Pišite v izpitno polo z nalivnim peresom ali s kemičnim svinčnikom v za to predvideni prostor **znotraj okvirja**. Pred vsak esej prepisite številko in naslov esejske naloge, ki ste jo izbrali. Pišite čitljivo. Če se zmotite, napačno besedo ali poved prečrtajte in jo zapišite na novo. Nečitljivo besedilo bo ocenjeno z 0 točkami. Osnutka esejev, ki ju lahko napišete na konceptna lista, se pri ocenjevanju ne upoštevata.

Zaupajte vase in v svoje zmožnosti. Želimo vam veliko uspeha.

Ta pola ima 16 strani, od tega 1 prazno.



Konceptni list

Empty rectangular box for writing.



- 1. Predstavite in primerjajte tipe oblasti po Maxu Weberu. Za vsak tip oblasti navedite tudi konkreten primer.**
- 2. Razpravljajte o globalizaciji in globalni neenakosti.**

V odgovor vključite opredelitev globalizacije, predstavite globalizacijo na ekonomskem področju in razpravljajte o njeni povezanosti z neenakostjo na globalni ravni.
- 3. Razpravljajte o šoli kot dejavniku socializacije. V razpravo vključite poglede funkcionalistične in konfliktna teorije.**
- 4. »Nasilje kot socialno konstruiran pojem nima svoje objektivne narave. Z drugimi besedami rečeno, specifične in konkretne opredelitve nasilja, ki bi veljala v različnih časih in krajih, se ne da najti v slovarjih. Nasilje je bolj ali manj to, kar nekje proglasijo kot nasilje.«**

(Šelih, A. (ur.) (2000): Prestopniško in odklonsko vedenje mladih, Ljubljana, Bonex, str. 142–143)

Analizirajte družbenokulturno pogojenost dojemanja in opredeljevanja odklonskosti.
Predstavite in analizirajte dejavnike, ki vplivajo na dojemanje in opredeljevanje odklonskosti. V analizo vključite eno od socioloških teorij, ki se osredotočajo na ta vidik pojasnjevanja odklonskosti.
- 5. Razpravljajte o medijskih reprezentacijah dogodkov, pojavov in družbenih skupin. V razpravo vključite pojem družbene konstrukcije realnosti in predstavite primer.**



M 1 9 2 5 2 1 2 2 0 9

ŠTEVILKA IN NASLOV ESEJSKE NALOGE

Lined area for writing the paper title and number.

V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite.



A large rectangular area containing 25 horizontal lines for writing.

V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite. V sivo polje ne pišite.



M 1 9 2 5 2 1 2 2 1 5

A large rectangular area containing 26 horizontal lines, intended for writing or drawing. The lines are evenly spaced and span most of the width of the page.



Writing area with 20 horizontal lines.