



Codice del candidato:

**Državni izpitni center**



M 2 0 1 2 8 2 1 3 1

SESSIONE PRIMAVERILE

**Livello superiore**

**SPAGNOLO**

≡ Prova d'esame 3 ≡

Comunicazione scritta

A) Composizione scritta (150–180 parole)

B) Letteratura - saggio (250–300 parole)

**Martedì, 16 giugno 2020 / 90 minuti (30 + 60)**

*Materiali e sussidi consentiti:*

*Al candidato sono consentiti l'uso della penna stilografica o della penna a sfera  
e la consultazione dei dizionari monolingue e bilingue.*

*Il candidato ha a disposizione un foglio per la minuta, all'interno della prova, da staccare con attenzione.*

**MATURITÀ GENERALE**

#### INDICAZIONI PER IL CANDIDATO

**Leggete con attenzione le seguenti indicazioni.**

**Non aprite la prova d'esame e non iniziate a svolgerla prima del via dell'insegnante preposto.**

Incollate o scrivete il vostro numero di codice nello spazio apposito su questa pagina in alto a destra.

La prova d'esame si compone di due parti, denominate A e B. Il tempo a disposizione per l'esecuzione dell'intera prova è di 90 minuti: vi consigliamo di dedicare 30 minuti alla risoluzione della parte A e 60 minuti a quella della parte B.

Nella parte A dovete stendere una composizione scritta di lunghezza compresa tra 150 e 180 parole; nella parte B dovete invece stendere un saggio di lunghezza compresa tra 250 e 300 parole. Potete conseguire fino a un massimo di 15 punti nella parte A e 20 punti nella parte B, per un totale di 35 punti.

Scrivete all'interno della prova, **nei riquadri appositamente previsti**, utilizzando la penna stilografica o la penna a sfera. Scrivete in modo leggibile e ortograficamente corretto: in caso di errore, tracciate un segno sulla parola o frase scorretta e scrivete accanto ad essa quella corretta. Alle composizioni scritte in modo illeggibile verranno assegnati 0 punti. Utilizzate il foglio della minuta per le tracce delle parti A e B, e ricordate che esse non verranno sottoposte a valutazione.

Abbiate fiducia in voi stessi e nelle vostre capacità. Vi auguriamo buon lavoro.

*La prova si compone di 8 pagine.*



Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio.



M 2 0 1 2 8 2 1 3 1 0 3

### Foglio per la minuta



**Foglio per la minuta**

A large, empty rectangular box intended for taking minutes.

Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio.

**A) COMPOSIZIONE SCRITTA (APPARTENENTE A UNA TIPOLOGIA TESTUALE)**

«VOLUNTARIADO GLOBALPODEMOS»

SELECCIONA VOLUNTARIOS DE TODO EL MUNDO  
PARA PARTICIPAR EN SU PROGRAMA DE VOLUNTARIADO  
EN MANAGUA, NICARAGUA

Nuestros programas:

**CONSERVACIÓN DEL MEDIO**

Un programa de voluntariado en medio ambiente te dará la oportunidad de estar en contacto con la naturaleza nicaragüense.

**DESARROLLO SOCIAL**

Entrarás en contacto con orfanatos de niños sin hogar, discapacitados donde todos buscarán mimos y atención.

**CONSTRUCCIÓN**

Construye escuelas, casas o un futuro prometedor.

**DEPORTES**

Ayuda a la integración y desarrollo de los niños marginados de Nicaragua a través de los deportes.

Hai deciso di candidarti a partecipare a un programma internazionale di volontariato in Nicaragua (Managua) dove collaborerai a diverse attività di sviluppo della comunità locale. Scrivi una lettera di motivazione, nella quale:

- ti candidi alla partecipazione,
- scegli uno dei programmi e motivi la tua scelta,
- ti presenti brevemente e chiarisci perché la tua è una valida candidatura,
- spieghi in che modo contribuirai al cambiamento della comunità locale e che cosa ti aspetti di imparare,
- ti informi su che cosa offre il programma (sistemazione, alimentazione, condizioni igieniche),
- ti congedi.

**Escribe esta carta (de 150 a 180 palabras) como si fuera real. Usa la Hoja de Respuestas N°1.**

**HOJA DE RESPUESTAS N°1****Carta de motivación**

---

---

---

---



A large rectangular area with a thin border, containing 25 horizontal lines for writing.

(15 puntos)



**B) LETTERATURA – SAGGIO**

Tema: **EL OTRO MUNDO**

- Relaciona el tema con el cuento de «Las dos orillas» de Carlos Fuentes y «El mar del tiempo perdido» de Gabriel García Márquez.
- Desarrolla e interpreta el tema propuesto dando ejemplos concretos en los dos cuentos.
- Al final da tu propia opinión.

**Redacta tu respuesta completa (de 250 a 300 palabras) en la Hoja de respuestas N°2.**

**HOJA DE RESPUESTAS N°2**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Non scrivate nel campo grigio. Non scrivate nel campo grigio. Non scrivate nel campo grigio. Non scrivate nel campo grigio.



A large rectangular area containing 20 horizontal lines for writing.

(20 puntos)

Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio. Non scrivete nel campo grigio.