

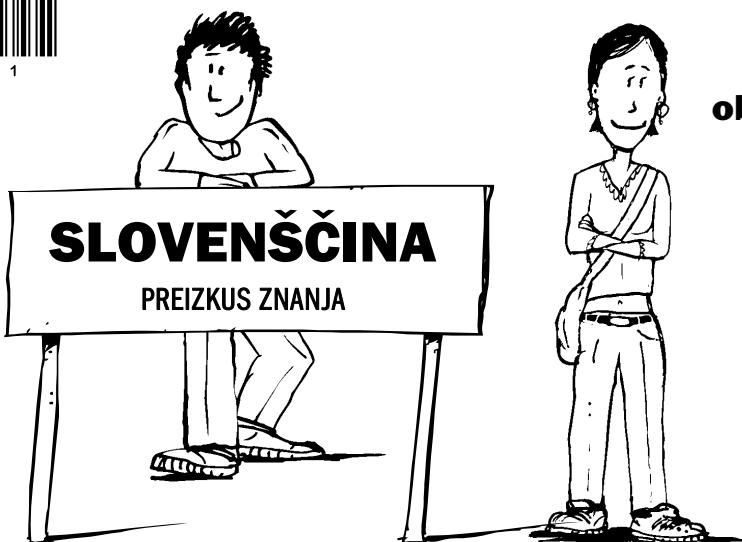


Šifra učenca:

Državni izpitni center



N 1 1 1 1 0 1 3 1



REDNI ROK

**3.
obdobje**

Petek, 6. maj 2011 / 60 minut

Dovoljeno gradivo in pripomočki: Učenec/učenka prinese modro/črno nalivno pero ali moder/črn kemični svinčnik. Učenec/učenka dobi en obrazec za točkovanje.



NACIONALNO PREVERJANJE ZNANJA

ob koncu 3. obdobja

NAVODILA UČENCU/UČENKI

Natančno preberi ta navodila.

Prilepi kodo oziroma vpiši svojo šifro v okvirček desno zgoraj na tej strani in na obrazec za točkovanje.

Preden začneš reševati naloge, previdno iztrgaj prilogi, na katerih sta izhodiščni besedili.

Nato pazljivo preberi navodilo posamezne naloge in jo reši. Pri reševanju si pomagaj z besedilom.

Piši čitljivo in s pisanimi črkami.

Če naloga zahteva izpis, ne smeš spremenjati ničesar – ne začetnic, ne oblike besed, ne besednega reda, ničesar ne smeš dodati ali izpustiti.

Če se zmotiš, napačni odgovor prečrtaj in pravilnega napiši na novo. Ne uporabljam korekturnih sredstev.

Nečitljivi zapisi in nejasni popravki se ovrednotijo z nič (0) točkami.

Če se ti zdi naloga pretežka, se ne zadržuj predolgo pri njej, temveč začni reševati naslednjo.

K nerešeni nalogi se vrni kasneje. Na koncu svoje odgovore še enkrat preveri.

Zaupaj vase in v svoje zmožnosti.

Želimo ti veliko uspeha.

Preizkus ima 20 strani, od tega 2 prazni.

PRILOGA

I. DEL

Slavko Pregl

SPRIČEVALO

2. poglavje

Gospa Marija Pirc se je opotekla po stopnicah navzgor do vrat, za katerimi je nič hudega sluteč buljil v svoj računalnik njen mož, gospod Stane Pirc. Sodelavke iz predpisarne so bile pravkar odskakljale na kavo.

»Katastrofa!« je vzklknila Pirčeva.

Z eno roko je odločno zaprla vrata za sabo. Tako naj ne bi iz pisarne mestne zavarovalnice ušel noben stavek. Z drugo roko si je brisala potno čelo in obenem odstranjala rjavordečkasti koder, ki se ji je lepil na obraz.

Gospod Pirc, agent za avtomobilske škode, je dvignil pogled iz papirjev pred seboj k svoji soprogi in pogumno rekel:

»No, no, sedi, bo že, bo že.«

Tak pomirjujoč stavek bi imel nekaj smisla v normalnih razmerah. Zelo hitro pa se je pokazalo, da razmere niso normalne. Zato stavek ni imel pomirjujočega učinka.

»Katastrofa!« je še enkrat vzklknila gospa Pirčeva in sedla na stol pred pisalno mizo.

Gospod Pirc je imel samo še nekaj sekund časa misliti, da njegovo soprogo zdeluje neznosna poletna vročina, ki je že nekaj dni razsajala po mestu. Vsi ljudje so ob večerih besno ugašali televizorje, ko je napovedovalka vremena z okamnelim nasmehom zagotavljala, da se bodo topli, za ta čas kar prevroči dnevi nadaljevali in da padavin še ne bo.

»Lenart,« je z novim vzklifikom strta mama sesula vsa upanja, »Lenart je popolnoma zavozil! Pravkar sem bila v šoli. V zadnjem tednu je dobil tri cveke zapored!«

Gospod Pirc se je prelevil v začudenega očeta s široko razprtimi očmi.

»Lenart?« je vprašal, kot da ne bi verjel lastnim ušesom, »Lenart?«

Šolsko leto je šlo h koncu. Matej je pravkar končal osmi razred in v zraku se je nabirala velika gmota panike, ali se bo lahko vpisal v gimnazijo, kamor si je želel. Na testih je pokazal izjemne rezultate in se uvrstil v ozke tri odstotke tistih v deželi, ki so dokazovali nadbistre glave. Sicer pa je bil len kot vsi lenivci od prazgodovine do danes skupaj. Malenkostim, kot so bile ocene v šoli, ni namenjal pozornosti. Ampak te malenkosti so si šolske oblasti izbrale za kriterij, ali bodo fantu odprle vrata v nadaljnja šolanja in katera. Gospa Pirčeva je obrabila jezik in živce, ko je sinu to pojasnjevala. Sin je mirno vse preslišal in se le zanimal, zakaj mu teži.

Ob teh velikih vojnah se je mlajši Lenart po malem držal ob strani. Izjavljal je, da je v šoli vse v redu in da ves čas dobiva pluse. Z babico je že polagoma načel diplomatske pogovore o darilih, ki jih človek po končanem petem razredu lahko pričakuje. Spisek je bil pester in zelo dolg, okrašen s svetlimi primeri babcic in vnučkov od blizu in daleč.

In danes je mama Pirc šla v šolo potrdit neke papirje za Matejev vpis. Nič hudega sluteč se je po šolskem hodniku bližala pisarni šolskega psihologa. V mislih je brskala za stavki, s katerimi bo potrdila, da je Matej len. Je pa bister in neresen in škoda bi ga bilo že kar takoj usodno kaznovati. Dajmo mu priliko, da v novem okolju pravilno usmeri svoje talente.

Stavkov niti še ni v celoti izbrusila, ko jo je ustavil klic: »Gospa Pirc! Gospa Pirc!«

Gospa Pirc se je ustavila in ozrla. Jadrno se ji je s pospešenimi koraki bližala razredničarka njenega mlajšega sina, Matejevega brata Lenarta.

»Gospa Pirčeva!« je pozdravila Lenartova razredničarka. »Ste končno prišli?« Lenartova mama je zajela sapo in vznemirjeno vprašala: »Kam sem končno prišla?« »Že štirinajst dni,« je trdo začela učiteljica, »v šoli terjam od Lenarta, naj vam pove, da pridite v šolo. Nekajkrat sem vas klicala domov in vedno dobila k telefonu Lenarta, ki je obljubil, da vam bo povedal, da pridite. Ali ste tako zasedeni, da nimate časa priti niti takrat, ko vas posebej iščem?«

Lenartovi mami je rahel mrak legel na čelo in čez oči. Ona naj ne bi imela časa za šolo in za svojega sina?

»Nič ne vem o tem,« je komaj še mirno povedala.

No, in se je usulo.

Lenart se zadnji mesec v šoli vede kot turist, ki je pomotoma zašel v razred. Želi se le zabavati. Nič se ne uči, zvezki spominjajo na raztreseno solato v kokošnjaku. Dobil je tri cveke. Ves čas le klepeta in sošolcem za vsako malenkost grozi, da jih bo razbil, razmazal ali razlomil. Vsi se le čudijo, kaj je z njim.

Lahko, da se vsi čudijo. Tako, kot se je začudila Lenartova mama, se dotlej ni znal še nihče. Lovila je sapo in se opotekla po hodniku. Pot ji je curkoma lil povsod in od povsod.

»Lenart ...« je zahlipala. »Lenart ...«

Razredničarka je ni vprašala, ali slučajno nič ne ve o tem. Na prvi pogled je bilo jasno, da nič ne ve o tem.

»Se pravi,« je dodala razredničarka, »vam ni povedal, da vas iščem?«

Lenartova mama je molče odkimala. Ko je umirila srčni utrip in dihanje, sta sedli na klop in pologoma sestavili načrt, kako paglavca obdelati, da bi prelezel ovire do pozitivnega spričevala. Ko je razredničarka odšla, je mama še lep čas slonela ob steni šolskega hodnika in skušala spet zvezati živčne končiče. Ob tem je zamrazila* dopoldanske uradne ure, ki jih je starševskemu občestvu namenjal psiholog.

Lenartova zgodba jo je zasačila, preden je končala Matejevo. Jadrno se je napotila do gospoda Pirca. Bolj ko je premisljevala, bolj ji je bilo jasno, da zna iz Lenartove zgodbe nastati balada, če ne kaj hujšega.

Ko je hitela po mestnih ulicah, so bile do konca prižgane tri oblike gretja: sonce je cvrlo od zgoraj, asfalt je puhtel od spodaj, in tu vmes je bil prostor še za notranje izgorevanje lepo sesute mame. Kar malo preveč za enega samega človeka.

(Odlomek)

* zamrazila – zamudila

(Pregl, S., *Spričevalo*, Mladinska knjiga, Ljubljana, 2007.)

II. DEL

CIMET, ZAČIMBA BOGOV IN LJUDI

Šrilanka je danes v svetu najbolj poznana kot pomembna izvoznička tropskega sadja, okusnega čaja in dragih kamnov. Vendar se te dobrine širijo z otoka šele zadnjih sto in nekaj let. V prejšnjih obdobjih je Šrilanka slovela po nekem drugem, nič manj čislanem zakladu narave, po cimetu.

Magična privlačnost te začimbe je bila izjemno velika. Poznali in cenili so jo v starem Egiptu in Rimu, omenja jo Sveti pismo, dodajali so jo cerkvenemu kadilu, pripisovali so ji velik pomen tudi v čarovništvu.

Legenda pripoveduje, da je dal razviti cesar Neron kot simbol svoje žalosti, pa verjetno tudi nečimrnosti, na grmadi svoje umrle žene zažgati ogromne količine cimeta.

Ne samo da je bila začimba v trgovini med evropskimi deželami in Daljnim vzhodom ena najdražjih, saj je bila pogosto bolj cenjena kot zlato, nekdanje ime Šrilanke (Cejon) je celo botrovalo latinskemu nazivu cimetovca –

Cinnamomum zeylanicum. Brez lažne skromnosti bi lahko rastlino celo okrivili za številna nova svetovna odkritja in raziskovanja, kajti prav cimet je bil glavni motiv slavnega pomorščaka Vasca da Game, da se je okoli Afrike odpravil iskat novih poti do te priljubljene dobrote.

DIŠEČA ŽETEV LUBJA

In ker dober glas seže v deveto vas, Šrilanka še danes proizvede največje količine cimeta na svetu – kar štiri petine vseh zalog! Cimetovec uspeva izključno na zahodu in jugozahodu otoka oziroma

južno in severno od prestolnice Kolombo. Tropsko sonce in obilno deževje zagotavlja idealne razmere za njegovo rast, toda celo na tem dokaj majhnem območju se kakovost cimeta spreminja glede na prst, v kateri rastlina raste.

Ko cimetovec zasadijo, je po treh letih že pripravljen za »žetev«.

Mlado drevesce odrežejo tik nad zemljo in nato vsaki dve leti, ko ponovno zraste, postopek ponovijo. Režejo ga takoj po začetku deževnega obdobja, ko voda in vlaga pripomoreta, da lažje odstranijo namočeno lubje. Če bi rastlino pustili rasti, bi se razvila v pravo drevo, visoko nekaj metrov.

Pridobivanje same začimbe niti ni preveč zapleteno, zahteva pa izjurjene in spretne roke ter spoštovanje pravil, ki jih je

določil svetovni trg cimeta. Ko steblo odrežejo, najprej s strgalom odstranijo zunanjou plast lubja. Potem s posebnim zavitim nožem, ki mu domačini pravijo kokaththa, zarežejo v les in v vsej dolžini odstranijo notranjo, debelejšo plast, ki je pravzaprav to, kar želijo dobiti. Lubje se nato nekaj dni suši na zraku in med sušenjem dobi pravo, zlatorjavo barvo cimeta, postane pa tudi dokaj krhko in drobljivo. Zato pozneje izrezane plasti lubja zelo pazljivo vstavijo drugo v drugo in jih narežejo natančno na dolžino 42 inčev, kar znese v našem merskem sistemu nekaj več kot 106 centimetrov.

Tako dobljene »zvitke« cimeta, ki nekoliko spominjajo na dolge piščali, pakirajo v 45 kilogramov težke snope, pripravljene za izvoz. Lahko pa jih narežejo na krajše paličice ali zdrobijo v prah.



Slika 1

CIMETOVO OLJE

Koristna uporaba cimeta se ne konča v kuhinji. Ko sem obiskal veliko šrilanško plantajo s prikupnim imenom Mitiyagoda, sem že kilometre pred prihodom zaznal v zraku prijetni vonj cimeta. Pa niso dišali nasadi rastline, temveč para, ki je nastajala med destilacijo cimetovega olja.

Olje, ki seveda ni tako poznano in razširjeno kot začimba, pridobiva zadnja leta v svetu precejšnjo veljavo zaradi svojih zdravilnih lastnosti. Pripisujejo mu blažilne učinke pri želodčnih bolečinah, zobolalu, revmatizmu itd.

Pri pridobivanju cimetovega olja pa ni pomembno steblo rastline, temveč njeni listi. Osmukajo jih z odrezanega drevesca, zvežejo v 20 do 30 kilogramov težke svežnje, potem pa posušijo na zraku. Svežnje suhega listja nabašejo v bakrene kotle in skoznje spuščajo vročo paro; ta potem potuje naprej skozi ohlajevalne cevi in se utekočini. Olje, ki se tako izloči iz listov, je težje in potone na dno posode.

Pa še eno zanimivo lastnost ima ta rastlina. Deluje namreč kot protibakteriološka snov in v tropskih krajih so jo pogosto uporabljali za zaščito mesa, da se ni prehitro pokvarilo na vlagi in vročini. Vsekakor je to ena izmed najbolj vsestransko uporabnih začimb, pri nas pa jo gospodinje v najžlahtnejšem pomenu uporabijo za domači jabolčni zavitek.



Slika 2

(Prirejeno po: I. B., revija GEA, januar 2007.)

I. DEL

Naloge iz I. dela se navezujejo na besedilo Slavka Pregla *Spričevalo*.

Pozorno preberi izhodiščno besedilo in reši naloge.

- 1. Katera trditev o izhodiščnem besedilu je pravilna in katera ni pravilna? Če je trditev pravilna, na črtico napiši P; če trditev ni pravilna, napiši N.**

- Izhodiščno besedilo je odlomek iz daljšega pripovednega/proznega besedila.
 Pripovedovalec je hkrati književna oseba.
 V izhodiščnem besedilu prevladuje dvogovor/dialog.

	1
--	---

- 2. O čem predvsem govori izhodiščno besedilo? Odgovor napiši na črto.**

	1
--	---

- 3. Kje vse in kdaj poteka dogajanje v izhodiščnem besedilu? Odgovor napiši na črte.**

Kraj dogajanja: _____ in _____

Čas dogajanja: _____

	2
--	---

4. Razvrsti dogodke tako, kot so si sledili v času. Določi časovno zaporedje dogodkov s številkami od 1 do 5. Na vsako črtico napiši ustrezeno številko.

- ____ Gospa Pirc je obiskala moža v pisarni in mu zgrožena povedala, kar je izvedela v šoli.
- ____ Zaskrbljena gospa Pirc je Mateju dopovedovala, da je šolski uspeh zelo pomemben.
- ____ Ko je nameravala urediti vpisno dokumentacijo za Mateja, je gospa Pirc izvedela za Lenartove učne težave.
- ____ Matej se ni obremenjeval s šolskimi ocenami, Lenart pa je trdil, da je v šoli vse v redu.
- ____ Gospa Pirc in razredničarka sta se dogovorili o nujnih ukrepih glede Lenarta.

	1
--	---

5. Za izhodiščno besedilo je značilna komična perspektiva. Kaj v besedilu vzbuja smeh? V odgovor vključi 2 primera iz besedila oziroma napiši 2 utemeljitvi.

	2
--	---

6. Kateri od podatkov veljajo za starejšega od bratov Pirc? Ustrezne podatke podčrtaj.

Lenart Matej laže staršem prosjači babico
eden najbistrejših v svoji generaciji odličnjak grozi sošolcem
se pri pouku zabava ne upošteva maminih nasvetov

	1
--	---

7. S katerim namenom je šla gospa Pirc v šolo in kaj je poleg tega želeta še doseči pri psihologu? Odgovori v eni ali dveh povedih.

	3
--	---

8. Kaj vse je gospa Pirc izvedela o Lenartovem ravnjanju in delu v šoli? Odgovori s svojimi besedami in pri tem upoštevaj vsaj 3 ustrezne podatke iz izhodiščnega besedila.

	2
--	---

9. Kaj vse je Lenart vključil v »diplomatske« pogovore z babico? Odgovori s svojimi besedami.

	2
--	---

10. Mama v izhodiščnem besedilu ugotavlja, da bi iz Lenartove zgodbe lahko nastala balada. Kaj je hotela s tem povedati? Odgovor napiši na črto.

	1
--	---

- 11. V prvi polovici izhodiščnega besedila poišči primer posebitve, primere ali nenavadne tvorjenke/nove besede.** Na črti napiši enega od teh primerov in poimenovanje zanj.

Primer: _____

Poimenovanje: _____

	1
--	---

- 12. V preglednici manjkajo nekateri podatki.** Vsak manjkajoč podatek napiši na ustrezeno mesto.

IME IN PRIIMEK KNJIŽEVNIKA	NASLOV KNJIŽEVNEGA DELA	KNJIŽEVNO OBDOBJE
	Martin Krpan	
	Županova Micka	

	1
--	---

13. Pozorno preberi spodaj navedeni odlomek iz izhodiščnega besedila.

»Gospa Pirčeva!« je pozdravila Lenartova razredničarka. »Ste končno prišli?« Lenartova mama je zajela sapo in vznemirjeno vprašala: »Kam sem končno prišla?« »Že štirinajst dni,« je trdo začela učiteljica, »v šoli terjam od Lenarta, naj vam pove, da pridite v šolo. /.../ Ali ste tako zasedeni, da nimate časa priti niti takrat, ko vas posebej iščem?«

Lenartovi mami je rahel mrak legel na čelo in čez oči. Ona naj ne bi imela časa za šolo in za svojega sina?

»Nič ne vem o tem,« je komaj še mirno povedala.

Odlomek preoblikuj v dramsko besedilo. Dramsko besedilo naj vsebuje vsaj eno (glede na dogajanje) ustrezno navodilo za igranje.

A:

	2
--	---

B:

	2
--	---

C:

	2
--	---

II. DEL

Naloge iz II. dela se navezujejo na besedilo *Cimet, začimba bogov in ljudi.*

Pozorno preberi izhodiščno besedilo in reši naloge.

1. O čem predvsem govori izhodiščno besedilo? Obkroži črko pred pravilnim odgovorom.

- A O uporabi cimetovega olja za zdravljenje različnih težav.
- B O uporabi cimeta kot začimbe.
- C O pridobivanju cimeta na Šrilanki.
- Č O eni od tropskih držav.

		1
--	--	---

2. Komu je izhodiščno besedilo namenjeno? Obkroži črko pred pravilnim odgovorom.

- A Strokovnjakom za pridelavo cimeta.
- B Obiskovalcem tropskih krajev.
- C Bralcem kuharskih knjig.
- Č Bralcem navedene revije.

		1
--	--	---

3. a) Ali je izhodiščno besedilo napisal moški ali ga je napisala ženska? Podčrtaj pravilni odgovor.

O tem v besedilu ni podatkov.

Avtor besedila je moški.

Avtorica besedila je ženska.

		1
--	--	---

b) Iz česa v izhodiščnem besedilu je razviden spol osebe, ki je napisala besedilo?
Odgovor napiši na črto.

		1
--	--	---

4. **Kaj v izhodiščnem besedilu izvemo o osebi, ki je napisala besedilo?** Če je trditev pravilna, na črtico napiši P; če trditev ni pravilna, na črtico napiši N.

- Da je besedilo napisala iz svojih izkušenj.
- Da ni doma v krajih, o katerih piše.
- Da ima do tega, o čemer piše, pozitiven odnos.
- Da cimet najraje uporablja kot začimbo v kuhinji.
- Da je obiskala nasade rastline, o kateri piše.
- Da je tudi sama sodelovala pri pridobivanju cimeta.

	2
--	---

5. **Zakaj je cimet v naslovu besedila poimenovan začimba bogov?** Odgovor napiši na črto.

	1
--	---

6. **Kateri postopek je v besedilu poimenovan dišeča žetev lubja?** Odgovor napiši na črto.

	1
--	---

7. **Kako pridobivajo cimetovo olje?** Vrstni red opravil označi s številkami od 1 do 6.

- Liste zvežejo v svežnje.
- Liste posušijo na zraku.
- Olje, ki se izloči iz listov, potone na dno posode.
- Liste osmukajo z drevesa.
- V kotlih skozi liste spuščajo vročo paro.
- Para se ohladi in utekočini.

	1
--	---

8. Kaj sta dela izhodiščnega besedila, v katerih sta predstavljeni pridobivanje same začimbe in pridobivanje cimetovega olja? Obkroži črko pred pravilnim odgovorom.

- A Opis rastline.
- B Prioved o doživetju.
- C Potopis.
- Č Opis postopka.
- D Opis osebe.

	1
--	---

9. Kaj iz izhodiščnega besedila je prikazano na sliki številka 1? Odgovor napiši na črto.

	1
--	---

10. Dopolni vprašanji, s katerima se vprašaš po podatkih iz besedila. Na vsako črto napiši ustrezno vprašalnico.

_____ je v prejšnjih obdobjih slovela Šrilanka? Po cimetu.

_____ so pripravljeni snopi cimeta? Za izvoz.

	2
--	---

11. Kaj v izhodiščnem besedilu pomenijo navedene besede? Na vsako črtico pred razlagom pomena napiši številko ustrezne besede.

- 1 izurjen _____ ki ima nenavadno, skrivnostno moč, čaroben
- 2 prikupen _____ ki ima zaželeno lastnost v največji meri, odličen
- 3 cenjen
- 4 idealen
- 5 krhek
- 6 magičen

	1
--	---

- 12. V odstavku, ki se začne z *Ne samo da ...*, poišči nadpomenko za besedo *cimet* in nadpomenko za besedo *cimetovec*. Vsako napiši na ustreznou črto.**

Cimet: _____

Cimetovec: _____

		1
--	--	---

- 13. Kaj v odstavku s podnaslovom *Dišeča žetev lubja* v povezavi s cimetom pomeni stalna besedna zveza *dober glas seže v deveto vas*? Odgovor napiši na črto.**

		1
--	--	---

- 14. a) V kateri časovni oblikih so glagoli v delu izhodiščnega besedila s podnaslovom *Dišeča žetev lubja*? Odgovor napiši na črto.**

		1
--	--	---

- b) Zakaj so glagoli v delu izhodiščnega besedila s podnaslovom *Dišeča žetev lubja* v tej časovni oblikih? Odgovor napiši na črto.**

		1
--	--	---

- 15. Iz dela izhodiščnega besedila s podnaslovom *Cimetovo olje* izpiši tri glagole v pretekliku. Napiši jih na črte.**

		1
--	--	---

16. Preberi poved.

Lahko pa jih narežejo na krajše paličice ali zdrobijo v prah.

a) V povedi obkroži glagola.

	1
--	---

b) Glagoloma v navedeni povedi spremeni glagolski vid (iz dovršnika v nedovršnik).

Novo poved napiši na črto.

	1
--	---

17. Preberi poved.

Pridobivanje začimbe zahteva izurjene in spretne roke ter spoštovanje pravil, ki jih je določil svetovni trg cimeta.

Na kaj se nanaša osebni zaimek v navedeni povedi? Obkroži črko pred pravilnim odgovorom.

- A Na roke.
- B Na pravila.
- C Na začimbe.
- Č Na spoštovanje.
- D Na trg.

	1
--	---

18. Preberi poved.

Ne samo da je bila začimba v trgovini med evropskimi deželami in Daljnjim vzhodom ena najdražjih, saj je bila pogosto bolj cenjena kot zlato, nekdanje ime Šrilanke (Cejlon) je celo botrovalo latinskemu nazivu cimetovca – Cinnamomum zeylanicum.

Iz povedi izpiši stopnjevana pridevnika. Vsakega napiši na ustrezno črto.

Pridevnik v primerniku: _____

Pridevnik v presežniku: _____

	1
--	---

19. V izhodišnjem besedilu se pojavljajo tudi lastna imena. Poišči jih in za vsako vrsto lastnih imen v razpredelnico izpiši po 2 primera.

IMENA BITIJ	ZEMLJEPISNA IMENA	STVARNA IMENA

	2
--	---

20. Preberi poved.

Koristna uporaba cimeta se ne konča v kuhinji.

Iz povedi izpiši osebek in povedek. Vsakega napiši na ustrezno črto.

Osebek: _____

Povedek: _____

	2
--	---

21. Preberi poved.

Cimetovo olje pridobiva zadnja leta v svetu precejšnjo veljavo zaradi svojih zdravilnih lastnosti.

a) Katero razmerje je izraženo v obkroženem delu povedi? Obkroži črko pred pravilnim odgovorom.

- A Časovno.
- B Vzročno.
- C Pogojno.
- Č Namerno.

	1
--	---

b) Obkroženi stavčni člen pretvori v ustrezni odvisnik. Novo poved napiši na črto.

	2
--	---

22. Napiši opis Šrilanke. V besedilo vključi vsaj 5 podatkov, ki jih o tej državi najdeš v izhodiščnem besedilu. Napiši največ 6 povedi.

A:

	3
--	---

B:

	1
--	---

C:

	2
--	---

SKUPNO ŠTEVILLO TOČK I. IN II. DELA:

	60
--	----

Prazna stran

Prazna stran