



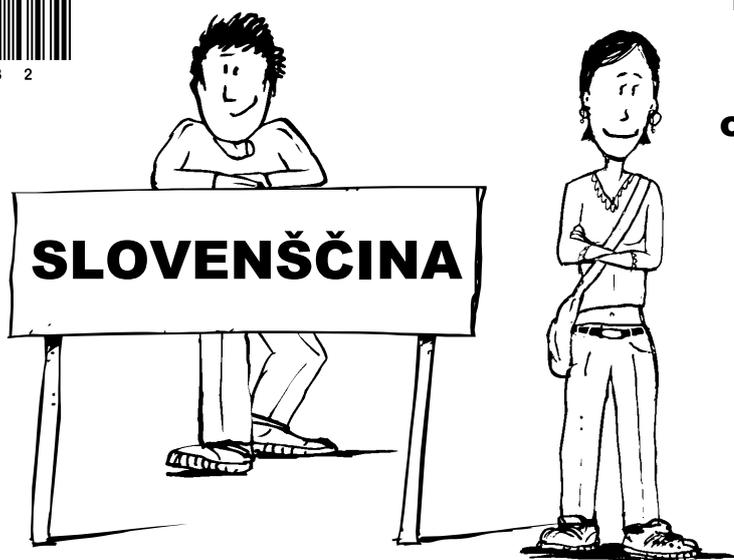
Državni izpitni center



N 1 2 1 1 0 1 3 2

REDNI ROK

3.
obdobje



Torek, 8. maj 2012

NAVODILA ZA VREDNOTENJE

NACIONALNO PREVERJANJE ZNANJA

ob koncu 3. obdobja

MODERIRANA RAZLIČICA

Navodila za vrednotenje

- Če ima izbirna naloga samo eno pravilno rešitev, učenec pa jih je izbral več, dobi za to nalogo 0 točk.
- Če je učenec napisal pravilno rešitev, vendar pa je k njej pripisal kaj napačnega/neustreznega (četudi v oklepaju), dobi za to rešitev 0 točk.
- Če v navodilu piše, da naj se pravilna rešitev podčrta ali obkroži, se pri vrednotenju upošteva tudi druga vrsta njene oznake.
- Če v navodilu ne piše, da naj bo rešitev napisana v povedi, je dovoljen njen zapis z veliko ali malo začetnico in s končnim ločilom ali brez njega.
- Jezikovna pravilnost se vrednoti samo pri nalogah, za katere je to izrecno napisano v točkovniku.
- Rešitve nalog, pri katerih se vrednoti jezikovna pravilnost, morajo biti napisane s pisanimi črkami ali z malimi tiskanimi črkami; če jih je učenec napisal z velikimi tiskanimi črkami, dobi za jezikovno pravilnost 0 točk.

Znaki za popravljanje

- ✓ pravilen odgovor
- // nepravilen odgovor
- / ni odgovora
- ✗ pomanjkljiv pravilen odgovor/pravilen odgovor s pravopisno napako pri nalogah, pri katerih se vrednoti pravopis

I. del

Naloga	Točke	Odgovor	Še sprejemljivi odgovori	Dodatna navodila
1	2	<ul style="list-style-type: none"> ♦ N ♦ N ♦ P ♦ N ♦ P 		Za 5 pravih rešitev 2 točki. Za 4 ali 3 pravilne rešitve 1 točka.

Naloga	Točke	Odgovor	Še sprejemljivi odgovori	Dodatna navodila
2	1	<ul style="list-style-type: none"> ♦ narečni jezik ♦ pomanjševalnica 	Upoštevamo tudi (kot eno enoto): ♦ ljudska števila	Za 2 ali 3 pravilne rešitve 1 točka.
	1	<ul style="list-style-type: none"> ♦ A ♦ C 		Za obe pravilni rešitvi 1 točka.

Naloga	Točke	Odgovor	Še sprejemljivi odgovori	Dodatna navodila
3	1	Po smislu, npr.: (Vzdušje/vzdušje je) mračno/turobno/neveselo/žalostno/ temačno/napeto/dramatično/slabo/značilno za balado, ker govori o ugrabitvi dekleta/njeni odpovedi otroku/se konča z otrokovo smrtjo/je polno prepovedi/ker govori o grožnjah/maščevanju/ker je to balada(.	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Najprej/najprej veselo (zaradi plesa), nato pa se spremeni v žalostno + utemeljitev(. 	Za pravilno rešitev (razpeloženje IN utemeljitev) 1 točka.
	1	Po smislu, npr.: Balada/balada je pripovedna/(lirsko-) epska pesem/vsebuje dialog/je dramatična//ima napeto dogajanje/strukturne korake/dramski trikotnik//nadaravne sile/grozljiv dogodek//tragičen/presenetljiv konec(.	Upoštevamo tudi (kot eno značilnost): ♦ Balada/balada je daljša/dolga pesem(. ♦ V/v baladi je malo oseb(.	Odgovor mora zajeti dve značilnosti (ni nujno iz različnih alinej): – epskost(-lirskost)/dramskost/ dialog/dramatičnost/napetost – nadnaravne sile/nenavaden/ grozljiv dogodek – tragičen konec – daljša pesem – malo oseb Za pravilno rešitev (2 značilnosti) 1 točka.

Naloga	Točke	Odgovor	Še sprejemljivi odgovori	Dodatna navodila
4	2	Po smislu, npr.: ♦ Ples (Micike in povodnega moža/fanta) ♦ Smrt/pretrganje otroka/maščevanje povodnega moža/uresničitev grožnje povodnega moža// zahteva/grožnja povodnega moža IN Micikina zavrnitev//Micikin odhod domov IN maščevanje povodnega moža//pogovor povodnega moža IN Micike o njeni vrnitvi//prošnja/grožnja povodnega moža IN Micikina zavrnitev		Odgovor je lahko napisan tudi v obliki povedi. Za 2 pravilni rešitvi 2 točki. Za 1 pravilno rešitev 1 točka. Nepravilni odgovori: ♦ pogovor povodnega moža in Micike ♦ grožnja povodnega moža ♦ plačilo (babici)
5	1	♦ (Na/na) 3/treh(,)/Pri/pri Miciki doma, na plesu in pri povodnem možu/v glažovnati hiši/vodi(,)		
6	1	Po smislu, npr.: Ne/ne, ker nastopa povodni mož/letita po zraku/živita v stekleni hiši pod vodo/zlato nastaja iz smeti/v stvarnem dogajanju ne moreš pretrgati otroka(,)/Ne/ne, ker nekatere reči, ki so zapisane, niso mogoče(,)	♦ Ne/ne, ker je dogajanje v baladi/pesmi izmišljeno(,)	1 točka za odgovor NE IN utemeljitev. Nepravilni odgovor: ♦ Povodni/povodni mož ne more pretrgati otroka(,)

Naloga	Točke	Odgovor	Še sprejemljivi odgovori	Dodatna navodila
7	2	<p>Po smislu, npr.: Uresničena/uresničena je bila Micikina prošnja, naj jo (povodni mož) pusti domov. Posledice so bile hude, saj se je povodni mož maščeval/ubil otroka()/Uresničena/uresničena je bila prošnja (povodnega moža/mladega moža/fanta) za ples, posledica je (Micikina) ugrabitev/močen stisk roke(.)</p>		<p>Odgovor mora zajeti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • povzetek prošnje (Micika prosi povodnega moža, naj jo pusti domov/k materi) IN • navedbo ene izmed posledic: <ul style="list-style-type: none"> – usodnost posledic (za Miciko/otroka/Miciko in otroka so posledice usodne) – maščevanje povodnega moža/detomora (povodni mož se maščeje/umori otroka) – Micikina zavrnitev povodnega moža (Micika se ne želi vrniti k povodnemu možu/možu in otroku) – odsotnost matere (otrok jo pogreša/joka) <p>ALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • povzetek prošnje (za ples) IN • navedbo ene izmed posledic <p>Vrednoti se samo smiselnost odgovora.</p> <p>Za pravilno rešitev (povzetek prošnje IN navedba posledice) 2 točki.</p> <p>Za nepopolno rešitev (povzetek prošnje ALI navedba posledice) 1 točka.</p> <p>Za nepopolno rešitev (izpis verzov s prošnjo IN navedba posledice) 1 točka.</p> <p>Nepravilna odgovora:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ Micika prosi mater za dovoljenje(.) ♦ Mama prosi Miciko, naj ostane doma(.)

Naloga	Točke	Odgovor	Še sprejemljivi odgovori	Dodatna navodila
8	1	Po smislu, npr.: O/o neposlušnosti Micike in posledicah neposlušnosti/kazni zaradi neposlušnosti(.)/kazni za neposlušnost/neposlušno dekle/hčerko/Miciko(.)/ tem, kaj se je zgodilo Miciki, ker ni bila poslušna hči/ker ni upoštevala materine prošnje/ker je bila preveč željna plesa/zabave(.)/Micikini izgubi otroka, ker se je povodni mož maščeval(.), saj se ni hotela vrniti k njemu./ugrabitvi Micike in njenem pobegu(.)/ tem, kaj se je zgodilo Miciki (na plesu in po njem.)/Micikini tragični usodi(.)	<ul style="list-style-type: none"> ♦ O/o ugrabitvi Micike ♦ o odnosu med Miciko in povodnim možem(.) 	<p>Odgovor mora zajeti eno od možnosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> – neposlušnost Micike (do mame oz. povodnega moža) in kazni – tragičnost Micikine usode (zaradi neposlušnosti/maščevalnosti povodnega moža) – povzeto dogajanje – odgovor mora zajeti vsaj dve dogajalni enoti iz dramskega trikotnika oz. njuni smiselni prilagoditvi. <p>Nepravilni odgovori:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ O/o plesu/rojstvu otroka(.)

Naloga	Točke	Odgovor	Še sprejemljivi odgovori	Dodatna navodila
9	2	Po smislu, npr.: Nosilec dogajanja je povodni mož, ker Miciko ugrabil/jo zapre v svoj dom/stekleni grad/ji prepove vrnitev domov/lumori njunega otroka.		<p>Vrednoti se dvoje, in sicer smiselnost povedi in jezikovna pravilnost smiselne povedi. Smiselnost povedi: Za pravilno rešitev (povodni mož IN navedba 2 dejanj) 1 točka.</p> <p>Jezikovna pravilnost samo smiselne povedi (tj. pravopisna in slovnična pravilnost): Za 1 napako štejem tudi zapis v več kot 1 povedi. – Za zapis brez napake ali z 1 napako 1 točka.</p> <p>Točki za smiselnost in jezikovno pravilnost povedi se seštejeta.</p>

Naloga	Točke	Odgovor	Še sprejemljivi odgovori	Dodatna navodila
10	1	Po smislu, npr.: Ker/ker je (očitno) naredila to, kar ji je pred odhodom prepovedal/odsvetoval(.)/Ker je hodila, kjer ogenj delajo/spala na detejj/se je kadila z žeganimi/ blagoslovljenimi šmarnicami(.)	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Ker/ker jo varuje vera/ni mogel do nje(.) 	

Naloga	Točke	Odgovor	Še sprejemljivi odgovori	Dodatna navodila									
11	2	<table border="1"> <tr> <td>Ime in priimek</td> <td>Naslov besedila</td> <td>Književno obdobje</td> </tr> <tr> <td>♦ Ivan Tavčar</td> <td></td> <td>♦ razsvetljenje</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>♦ sodbna književnost/sodobnost/ književnost po 2. svetovni vojni</td> </tr> </table>	Ime in priimek	Naslov besedila	Književno obdobje	♦ Ivan Tavčar		♦ razsvetljenje			♦ sodbna književnost/sodobnost/ književnost po 2. svetovni vojni	♦ sodbna/sodobno obdobje	<p>Za 3 pravilne rešitve 2 točki. Za 2 pravilni rešitvi 1 točka.</p> <p>Ustrezen je tudi zapis poimenovanja književnega obdobja z veliko začetnico.</p>
Ime in priimek	Naslov besedila	Književno obdobje											
♦ Ivan Tavčar		♦ razsvetljenje											
		♦ sodbna književnost/sodobnost/ književnost po 2. svetovni vojni											

Naloga	Točke	Navodila	Vrednotenje
12	4	<p>A VSEBINA: Besedilo naj bi vsebovalo 5 pomenskih sestavin: – 2 podobnosti: npr. nista poročeni//radi plešeta/gresta na ples//obe odnese povodni mož//sta priljubljeni pri fantih//privlačni/lepi – 3 razlike: npr. Micika se vrne(, Urška ne)/Miciki je »ugrabitve« napovedana(, Urški ne)/Micika ima otroka(, Urška ne)//Micika je nebogljiva/zvita (izgra povodnega moža)/slaba mati (zapusti otroka)/Urška je spogledljivka/prijazna/ohola(, za Miciko ne vemo)/Micika se upre materi(, za Urško ne vemo)/Urškin značaj je v pesmi predstavljen, (Micikin ne)/Micikino življenje s povodnim možem je znano(, Urškino pa ne)/književni osebi se različno imenujeta</p>	<p>Za 5 pomenskih sestavin 4 točke. Za 4 pomenske sestavine 3 točke. Za 3 pomenske sestavine 2 točki. Za 2 pomenski sestavini 1 točka. Za vsako istovrstno zastranitev odštejemo 1 točko, do 0.</p>
	2	<p>B JEZIKOVNA PRAVILNOST (tj. pravopisna in slovnična pravilnost): Jezikovna pravilnost je npr. pravilna oblika besed, pravičen besedni red, besede in stavčni vzorci se ne ponavljajo ...</p>	<p>Jezikovno pravilnost vrednotimo le, če dobi učenec za A najmanj 2 točki IN napiše zaokroženo besedilo (ne v alinejah).</p> <p>Za 1 napako štejeemo tudi zapis več kot 6 povedi ALI povezano besedilo »z naslovoma« (Podobnosti: Razlike:), ki jima sledi zaokroženo besedilo.</p> <p>Brez napake, za 1 ali 2 napaki 2 točki. Za 3 ali 4 napake 1 točka.</p>

Primer:

Obe osebi sta priljubljeni pri fantih in obe je odpeljal povodni mož. V besedilih pa opazimo tudi razlike med njima. Urška je bila prevzetna, saj je bil le povodni mož dovolj dober zanj, Micika pa je plesala z več fanti. Njuni usodi sta bili različni, saj je Micika rodila otroka in se vrnila, Urška pa je izginila v Ljubijanici.

II. del

Naloga	Točke	Odgovor	Še sprejemljivi odgovori	Dodatna navodila
1	1	♦ Ć		
Naloga	Točke	Odgovor	Še sprejemljivi odgovori	Dodatna navodila
2	1	Po smislu, npr.: (Vsem/vsem) bralcem/bralcem spletne strani/spletnih strani/časopisa na spletu/članke na spletu/, ki se zanimajo za velike dogodke(.)	♦ Vsem/vsem (ljudem)/komur koli/javnosti(.)	
Naloga	Točke	Odgovor	Še sprejemljivi odgovori	Dodatna navodila
3	1	♦ Ć		
Naloga	Točke	Odgovor	Še sprejemljivi odgovori	Dodatna navodila
4	2	Po smislu, npr.: (ker) je vsem dostopno/namenjeno javnosti/je bilo objavljeno na spletu(.) Po smislu, npr.: (ker) govori o preverljivih/resničnih podatkih/je publicistično/je predstavljen resničen dogodek/ima praktičen namen(.)	♦ je namenjeno katerim koli/vsem bralcem(.)	Vrednoti se samo smiselnost povedi. Za 2 pravilni rešitvi 2 točki. Za 1 pravilno rešitev 1 točka.
Naloga	Točke	Odgovor	Še sprejemljivi odgovori	Dodatna navodila
5	1	Po smislu, npr.: Po/po značilni zgradbi (naslov/povzetek)/povzetku(./)/M/v povzetku besedila sta napisana kraj in datum(./)/Po/po obliki (zapisa)/kraj objavje/načinu pisanja/značilnih besedah(./)/ Ker/ker piše, da je podria rekorde/zaprta svoja vrata/šlo za daleč največji spektakel/si je prislužila zlato medaljo(./)	♦ Ker/ker je napisano kot članek(.)	Odgovor mora vsebovati eno od značilnosti: – značilna zgradba (naslov/povzetek) – kraj in datum – značilnosti publicističnega jezika (je podria rekorde, je zaprla svoja vrata, si je prislužila zlato medaljo, šlo je za daleč največji spektakel) Nepravilni odgovor: ♦ Ker/ker je bilo objavljeno v časopisu(.)

Naloga	Točke	Odgovor	Še sprejemljivi odgovori	Dodatna navodila
6	1	<ul style="list-style-type: none"> ♦ 2 ♦ 6 ♦ 7 		Za 3 ali 2 pravilni rešitvi (v poljubnem vrstnem redu) 1 točka.
7	1	Po smislu, npr.: Tako/tako, da so se ponoči hrbti knjig spremenili/se je pročeje paviljona spremenilo v stolpnice/je paviljon ustvarjal videz stolpnice/mestne panorame(.)		Dodatna navodila Vrednoti se samo smiselnost odgovora. Nepravilni odgovori: ♦ Police/police s knjigami ♦ knjige so se spremenile v stolpnice(.)
8	1	Po smislu, npr.: Slovenski/slovenski paviljon je bil oblikovan kot police s knjigami(.)		Dodatna navodila Vrednoti se samo smiselnost odgovora.
9	2	Po smislu, npr.: Ker je bila Ljubljana (leta 2010/tedaj Unescova svetovna) prestolnica knjige./Zaradi povezanosti Slovenije s svetovno prestolnico knjige.		Dodatna navodila Vrednoti se dvoje, in sicer smiselnost povedi in jezikovna pravilnost smiselne povedi. Smiselnost povedi: 1 točka Jezikovna pravilnost samo smiselne povedi (tj. pravopisna in slovnična pravilnost): Za 1 napako štejem tudi zapis v več kot 1 povedi. – Za zapis brez napake ali z 1 napako 1 točka. Točki za smiselnost in jezikovno pravilnost povedi se seštejeta. Nepravilni odgovor: ♦ Ker je Ljubljana (letos) svetovna prestolnica knjige.

Naloga	Točke	Odgovor	Še sprejemljivi odgovori	Dodatna navodila
10	2	<ul style="list-style-type: none"> ♦ NE ♦ DA ♦ DA ♦ DA ♦ NE 		Za 5 ali 4 pravilne rešitve 2 točki. Za 3 ali 2 pravilni rešitvi 1 točka.
Naloga	Točke	Odgovor	Še sprejemljivi odgovori	Dodatna navodila
11	1	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Abecednik/Abecedarium ♦ Čas konca časa 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Abecednik, Primož Trubar ♦ Čas konca časa, Slavoj Žižek 	Za obe pravilni rešitvi 1 točka.
Naloga	Točke	Odgovor	Še sprejemljivi odgovori	Dodatna navodila
12	2	<ul style="list-style-type: none"> ♦ 5 panorama ♦ 4 spektakel ♦ 6 projekcija ♦ 1 ekipa 		Za 4 pravilne rešitve 2 točki. Za 3 ali 2 pravilni rešitvi 1 točka.
Naloga	Točke	Odgovor	Še sprejemljivi odgovori	Dodatna navodila
13	2	<ul style="list-style-type: none"> ♦ 4 podreti rekorde ♦ 5 zapreti vrata razstave ♦ 6 prislužiti si zlato medaljo 		Za 3 pravilne rešitve 2 točki. Za 2 ali 1 pravilno rešitev 1 točka.
Naloga	Točke	Odgovor	Še sprejemljivi odgovori	Dodatna navodila
14	1	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Samostalnik: branja ♦ Pridevnik: bralni 		Za obe pravilni rešitvi 1 točka.
Naloga	Točke	Odgovor	Še sprejemljivi odgovori	Dodatna navodila
15	2	<ul style="list-style-type: none"> ♦ (z) obmorskimi mesti ♦ (s) praviljčnimi jamami ♦ (s) presihajočimi jezeri 		Za 3 pravilne rešitve 2 točki. Za 2 ali 1 pravilno rešitev 1 točka.
Naloga	Točke	Odgovor	Še sprejemljivi odgovori	Dodatna navodila
16	1	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Ko <u>so</u> se v ozadju polic <u>prizigale</u> luči, <u>so</u> se hrbti knjig <u>spreminjali</u> v stolpnice. 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ so se prizigale, so se spreminjali 	Vrednoti se samo pravilna pretvorba obeh glagolov. Za obe pravilni rešitvi 1 točka.

Naloga	Točke	Odgovor	Še sprejemljivi odgovori	Dodatna navodila
17	1	<ul style="list-style-type: none"> ♦ sto dvaindevetdeset ♦ petdeset 		Za obe pravilni rešitvi 1 točka.

Naloga	Točke	Odgovor	Še sprejemljivi odgovori	Dodatna navodila
18	a)	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Katerega/katerega(?) ♦ Kako/kako(?) 		Za obe pravilni rešitvi 1 točka.
	b)	♦ B		

Naloga	Točke	Odgovor	Še sprejemljivi odgovori	Dodatna navodila
19	1	♦ (še posebej pa) teshnim sodelavcem iz paviljona(.)	Izpis celotne povedi	

Naloga	Točke	Odgovor	Še sprejemljivi odgovori	Dodatna navodila
20	3	<p>Eden od:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ Koliko časa je (razstava EXPO 2010) trajala? ♦ Od kdaj do kdaj je (razstava EXPO 2010) trajala? ♦ Kako dolgo je trajala (razstava)? <p>IN</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ Čemu/Komu ali čemu je bila (razstava EXPO 2010) posvečena? 	<p>♦ Kdaj je (razstava EXPO 2010) potekala/bila?</p>	<p>Vrednoti se dvoje, in sicer smiselnost vprašalnih povedi in jezikovna pravilnost OBEH povedi.</p> <p>Smiselnost povedi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – za prvo smiselno poved 1 točka – za drugo smiselno poved 1 točka <p>Jezikovna pravilnost (tj. pravopisna in slovnična pravilnost):</p> <ul style="list-style-type: none"> – za zapis OBEH smiselnih povedi brez napake 1 točka <p>Točke za smiselnost in jezikovno pravilnost povedi se seštejejo.</p>

Naloga	Točke	Odgovor	Še sprejemljivi odgovori	Dodatna navodila
21	a)	♦ Kaj/Koga ali kaj (nam) potrjuje (izjemno visoko število obiskovalcev)?		
	b)	♦ B		

Naloga	Točke	Navodila	Vrednotenje
22	3	<p>A VSEBINA: Besedilo naj bi vsebovalo naslednje 3 enote: – podatke o količinah razstave (kraj IN čas, npr. EXPO 2010//Šanghaj/Kitajska od 1. maja do 31. oktobra 2010) – uspešnost sodelovanja (nagrada/priznanji/število obiskovalcev/dobro sodelovanje/izvirnost/med desetimi najbolj obiskanimi paviljoni) – opis paviljona (8 zgodb/povezava s temo Odprta knjiga)</p>	<p>Za 3 enote 3 točke. Za 2 enoti 2 točki. Za 1 enoto 1 točka. Za vsako zastranitev odštejemo 1 točko, do 0.</p>
	2	<p>B JEZIKOVNA PRAVILNOST (tj. pravopisna in slovnična pravilnost): Jezikovna pravilnost je npr. pravilna oblika besed, pravičen besedni red, besede in stavčni vzorci se ne ponavljajo ...</p>	<p>Jezikovno pravilnost vrednotimo le, če dobi učenec za A najmanj 2 točki IN napiše zaokroženo besedilo (ne v alinejah). Za eno napako štejemo tudi zapis v več kot 6 povedih. Brez napake, za 1 ali 2 napaki 2 točki. Za 3 ali 4 napake 1 točka.</p>
<p>Primer: Slovenija je leta 2010 sodelovala na razstavi EXPO. Naša tema je bila Odprta knjiga, saj je bila tistega leta Ljubljana Unescova prestolnica knjige. Zunanost so predstavljale police s knjigami, ki so se spremenile v stolpnice, ko so se prižgale luči. Slovenija si je prislužila zlato medaljo med paviljoni kategorije C.</p> <p>Neustrezen primer – 0 točk: Slovenija se je letos na tej razstavi zelo potrudila. Hotela je predstaviti lepoto naše države in tudi našo bogato zgodovino. S tem paviljonom so svetu pokazali Slovenijo. Ekipa, ki se je zbrala pri postavitvi paviljona, je v to vložila veliko truda in moči. Tudi če so bili izmučeni od dela, so to z veseljem delali. Lahko jim samo čestitamo za tako dober uspeh.</p>			

Skupno število točk: 60