



Codice dell'alunno:

Državni izpitni center



N 1 6 1 1 1 1 3 1

classe
IX



Venerdì 6 maggio 2016 / 60 minuti

All'alunno è consentito l'uso della penna stilografica o della penna a sfera di colore blu o nero.



VERIFICA DELLE COMPETENZE

classe IX

INDICAZIONI PER L'ALUNNO

Leggi attentamente le seguenti indicazioni.

Incolla o scrivi il tuo numero di codice nell'apposita casella su questa pagina a destra in alto.

Prima di iniziare a risolvere gli esercizi, stacca con cautela il foglio con i testi da leggere.

Leggi poi attentamente le istruzioni di ogni singolo quesito e risolvilo.

Scrivi la risposta ad ogni quesito nello spazio previsto all'interno della casella.

Scrivi in modo leggibile in corsivo e rispettando le regole ortografiche.

Se sbagli, traccia una riga sulla risposta sbagliata e scrivi la risposta corretta.

Le risposte o le correzioni illeggibili verranno valutate con zero punti.

Se un esercizio ti sembra difficile, passa a quello successivo. In questo modo continuerai a svolgere la prova e ti rimarrà ancora del tempo per provare a risolverlo più tardi.

Quando avrai terminato la prova, ricordati di controllare le tue risposte ancora una volta.

Abbi fiducia in te stesso e nelle tue capacità. Ti auguriamo tanto successo.

Questo testo ha 12 pagine, di cui 1 pagina vuota.



N 1 6 1 1 1 1 3 1 0 2



N 1 6 1 1 1 3 1 0 3

3/12

ALLEGATO ALLA PROVA

DA SCRITTRICE SQUATTRINATA AD AUTRICE PIÙ RICCA DEL REGNO

Joanne Kathleen Rowling è nata nel 1965 e ha dimostrato prestissimo una grandissima **predisposizione** per la scrittura, tanto da sfuggire spesso alla presentazione dei propri libri per un bisogno irrefrenabile di scrivere.

Famosa in tutto il mondo per aver creato la saga di Harry Potter, la Rowling deve la sua immensa fortuna all'immaginazione, che ha creato tutto il mondo fantastico che con genuina passione anima le pagine dei suoi libri. La prima idea di Harry Potter le è nata in treno, durante un viaggio in cui non aveva con sé né una penna né un foglio. Ha lavorato sul suo soggetto moltissimo tempo, scrivendo durante le pause pranzo del lavoro. Dopo la prima figlia e il divorzio dal giornalista portoghese Jorge Arantes, la Rowling tornò a Edimburgo per vivere con la sorella e completare il suo primo libro. L'**esordio** fu sfortunato: molti editori rifiutarono "Harry Potter e la pietra filosofale" perché "troppo lungo".



Disoccupata e con molte porte sbattute in faccia, in quel periodo la scrittrice viveva con i fondi statali. Finché la poco conosciuta casa editrice Bloomsbury accettò il manoscritto, dando origine al più **florido** e clamoroso successo letterario degli ultimi tempi. Da povera, costretta a scrivere nei pub di Edimburgo per trovare riparo dal freddo, la Rowling ha avuto una bella rivincita diventando la donna

più ricca del Regno Unito, più della stessa regina d'Inghilterra. Plurimiliardaria e premiatissima, la scrittrice, dopo aver dedicato il sesto libro alla **terzogenita** Mackenzie, è di nuovo alle prese con la saga di Harry Potter: sarà il libro conclusivo. La scrittrice ha svelato infatti le sue intenzioni: scrivere sette romanzi in serie **cronologica**, uno per ogni anno passato da Harry Potter alla scuola di stregoneria di Hogwarts. E ha anche rivelato di voler continuare a scrivere romanzi per ragazzi, ma non più sul suo fortunato eroe.

(*Il Piccolo*, Trieste, 4 gennaio 2006)



Pagina vuota

Non scrivere qui. Non scrivere qui. Non scrivere qui. Non scrivere qui. Non scrivere qui.



N 1 6 1 1 1 1 3 1 0 5

Leggi attentamente il testo *Da scrittrice squatrinata ad autrice più ricca del regno e risolvi gli esercizi che ti vengono proposti.*

1. Il brano che hai letto è

- A un articolo di cronaca.
- B una recensione.
- C un testo narrativo.
- D una biografia.

(1 punto)

2. Dal testo si può dedurre che

- A l'autrice ama scrivere.
- B l'autrice non ama scrivere.
- C l'autrice scrive perché vuole guadagnare.
- D l'autrice scrive per sdebitarsi con la sorella.

Motiva la tua scelta riportando almeno due argomenti a suo sostegno.

(3 punti)

3. Quando le era venuta l'idea di scrivere una storia con protagonista Harry Potter?

(1 punto)

4. Perché l'autrice non aveva potuto scrivere subito ciò che le era venuto in mente?

(1 punto)



5. Nel periodo in cui l'autrice aveva un lavoro, quando riusciva a scrivere?

(1 punto)

6. In quale città andò ad abitare l'autrice dopo il divorzio dal marito?

(1 punto)

7. Perché si recò proprio in quella città?

(1 punto)

8. L'autrice in quel periodo viveva con i soldi

- A guadagnati nella redazione di un giornale.
- B ricevuti per i racconti scritti per una rivista per ragazzi.
- C che lo stato le aveva assegnato in quanto disoccupata.
- D che le passava l'ex marito.

(1 punto)

9. Perché l'autrice aveva scritto il suo primo romanzo nei pub?

(1 punto)

10. Perché molti editori non volevano pubblicare il suo primo romanzo?

(1 punto)



N 1 6 1 1 1 1 3 1 0 7

7/12

11. L'editore che accettò di pubblicare il suo manoscritto era

- A famoso.
- B poco conosciuto.
- C sconosciuto del tutto.
- D potente.

(1 punto)

12. Quanti libri aveva pubblicato la scrittrice, quando l'articolo è stato scritto?

- A Cinque.
- B Sei.
- C Sette.
- D Otto.

(1 punto)

13. Perché la scrittrice ha deciso che il settimo sarà l'ultimo libro con il suo famosissimo maghetto?

- A Perché è stanca di essere assediata dai fan con le loro richieste di autografi.
- B Perché ogni volume corrisponde ad uno dei sette anni passati da Harry a scuola.
- C Perché è presa da un'irresistibile voglia di scrivere una serie di romanzi per adulti.
- D Perché la sua immaginazione è ormai esaurita e lei ha bisogno di svago.

(1 punto)

14. In basso al testo che hai letto, a che cosa pensi sia dovuta la fortuna della scrittrice?
Indica due motivazioni.

(2 punti)



15. Scrivi le risposte della Rowling nella seguente intervista immaginaria, basandoti su quanto hai letto nell'articolo. Ricorda di usare in modo adeguato il discorso diretto.

Giornalista: "Buon giorno, signora Rowling, e grazie per aver accettato di rispondere alle domande del nostro giornale".

Rowling: "Buon giorno".

Giornalista: "Ci può dire come fu il suo primo impatto con il mondo dell'editoria?".

Rowling: (a) _____

Giornalista: "Si dice che stia scrivendo l'ultimo romanzo della saga di Harry Potter. Che cosa farà una volta ultimato il romanzo?".

Rowling: (b) _____

(4 punti)

16. Spiega che cosa significano nel brano i termini in grassetto.

Predisposizione

- A Esposizione ordinata di oggetti.
- B Essere brava in qualcosa per averlo imparato a scuola.
- C Essere disposta ad ammalarsi.
- D Essere naturalmente brava in qualcosa.

Esordio

- A Inizio di uno spettacolo.
- B Inizio di una professione.
- C Inizio di un racconto.
- D Inizio di una pausa.

Flrido

- A Grasso.
- B Pieno di fiori.
- C Ricco.
- D Pieno di flora.

Cronologico

- A Che appartiene a Crono, il padre di Zeus.
- B Che segue l'ordine dei fatti nel tempo.
- C Che misura il tempo con logica.
- D Che studia il cronometro.

(4 punti)



N 1 6 1 1 1 1 3 1 0 9

17. Spiega il significato dei seguenti due modi di dire.

a) Porte sbattute in faccia:

b) Essere alle prese con qualcosa:

(2 punti)

18. L'aggettivo terzogenita significa:

(1 punto)

19. "Da scrittrice squattrinata ad autrice più ricca del Regno". Squattrinata significa:

- A senza ispirazione.
- B senza successo.
- C senza soldi.
- D senza fortuna.

(1 punto)

20. Scrivi il contrario dei seguenti verbi tratti dal testo.

a) accettare _____

b) svelare _____

(2 punti)



21. Accanto a ciascuna delle seguenti frasi, scrivi il sinonimo più adatto a sostituire la parola fortuna, scegliendolo tra quelli proposti: sorte, ricchezza, occasione, fama.
I sinonimi possono essere usati una sola volta.

- a) Mario ha ereditato una grande **fortuna**. _____
- b) La Rowling deve la sua immensa **fortuna** all'immaginazione. _____
- c) Abbiamo avuto la **fortuna** di conoscerlo. _____
- d) Ho tentato la **fortuna**. _____

(2 punti)

22. Individua e ricopia i quattro aggettivi qualificativi presenti nella seguente frase.

Famosa nel mondo per aver creato la saga di Harry Potter, la Rowling deve la sua immensa fortuna all'immaginazione, che ha creato il mondo fantastico che con genuina passione anima le pagine dei suoi libri.

(4 punti)

23. Completa i seguenti periodi con la congiunzione adeguata.

- a) La Rowling sfugge spesso alla presentazione dei propri libri _____ sente un bisogno irrefrenabile di scrivere.
- b) La prima idea di Harry Potter nacque _____ la scrittrice viaggiava in treno.
- c) _____ il suo personaggio abbia molto successo, la scrittrice non intende scrivere più libri che abbiano per protagonista Harry Potter.

(3 punti)



N 1 6 1 1 1 1 3 1 1 1

24. Trasforma in frasi le parti evidenziate e scrivile nei rispettivi spazi.

- a) Dopo il divorzio dal giornalista portoghese Jorge Arantes, la Rowling tornò a Edimburgo.

- b) L'esordio fu sfortunato: molti editori rifiutarono "Harry Potter e la pietra filosofale" perché "troppo lungo".

(2 punti)

25. Trasforma in diretto il seguente discorso indiretto.

La scrittrice ha anche dichiarato di voler continuare a scrivere romanzi per ragazzi.

(2 punti)

26. Completa le frasi coniugando al tempo e al modo opportuno il verbo tra parentesi.

- a) Dato che _____ (lasciare) il posto di lavoro, la Rowling viveva con i fondi statali.
- b) Sebbene _____ (lavorare), trovava il tempo per scrivere.
- c) Dopo che _____ (finire) il settimo libro, continuerà a scrivere libri per ragazzi, ma non più sul suo fortunato eroe.
- d) Plurimiliardaria e premiatissima, la scrittrice, dopo che _____ (dedicare) il suo ultimo libro alla terzogenita Mackenzie, è di nuovo alle prese con la saga di Harry Potter.

(4 punti)



27. Scrivi una breve presentazione di un libro che hai letto completando la scheda che trovi qui sotto.

a	b	c	d	e	f
2	2	2	2	2	2

Autore: _____

Titolo: _____

Descrivi il personaggio che ti è piaciuto di più: _____

Argomento del libro: _____

Spiega perché il libro ti è piaciuto: _____

Punteggio totale: 60