



Codice dell'alunno:

--

Državni izpitni center



N 1 7 1 1 1 1 3 1

**classe
IX**



Giovedì 4 maggio 2017 / 60 minuti

All'alunno è consentito l'uso della penna stilografica o della penna a sfera di colore blu o nero.

VERIFICA DELLE COMPETENZE

classe IX

INDICAZIONI PER L'ALUNNO

Leggi attentamente le seguenti indicazioni.

Incolla o scrivi il tuo numero di codice nell'apposita casella su questa pagina a destra in alto.

Prima di iniziare a risolvere gli esercizi, stacca con cautela il foglio con i testi da leggere.

Leggi poi attentamente le istruzioni di ogni singolo quesito e risolvi.

Scrivi la risposta ad ogni quesito nello spazio previsto all'interno della casella.

Scrivi in modo leggibile in corsivo e rispettando le regole ortografiche.

Se sbagli, traccia una riga sulla risposta sbagliata e scrivi la risposta corretta.

Le risposte o le correzioni illeggibili verranno valutate con zero punti.

Se un esercizio ti sembra difficile, passa a quello successivo. In questo modo continuerai a svolgere la prova e ti rimarrà ancora del tempo per provare a risolverlo più tardi.

Quando avrai terminato la prova, ricordati di controllare le tue risposte ancora una volta.

Abbi fiducia in te stesso e nelle tue capacità. Ti auguriamo tanto successo.

Questa prova ha 12 pagine, di cui 1 pagina vuota.



N 1 7 1 1 1 1 3 1 0 3

ALLEGATO ALLA PROVA**Prima parte****Una lettera dal Canada**

Mi è arrivata una lettera da Claudio.

Ci ha impiegato esattamente due mesi e dieci giorni per **approdare** sul mio tavolo, ma tutto sommato ce l'ha fatta ed è questo che conta.

E non c'è neanche da stupirsi tanto. Se il treno ha bisogno di trentatré ore prima di raggiungere Roma da Milano, posso dire che in proporzione la mia lettera dal Canada si è comportata molto bene. Claudio è il ragazzo che ho conosciuto nel campo d'internamento¹ in Svizzera e che ho giurato di amare per tutta la vita.

Quando ci siamo incontrati io non sapevo però che a guerra finita Claudio e la sua famiglia non sarebbero tornati in Italia e avrebbero invece deciso di raggiungere i loro parenti in Canada. Non lo sapeva neanche Claudio. Insomma, è stata una sorpresa per tutti.

E così siamo stati divisi. Ma ormai ci eravamo scoperti esattamente fatti l'uno per l'altra e non c'è rimasto che prometterci di aspettare per potere un giorno tornare insieme.

Nessuno ci può fare niente, a noi è capitato così. Io ci credo alla teoria che in qualche parte del mondo esiste una persona fatta apposta su misura per te. Solo che non sempre vengono bene i tempi. Qualcuno per esempio la può incontrare quando però, per grande sbaglio, si è già sposato e allora nascono un mucchio di guai (senza questa specialissima circostanza non potrebbero esistere però la maggior parte dei romanzi).

Quanto a noi, è successo troppo presto. Tutto qui. Quando ho incontrato Claudio, di anni io ne avevo solo quattordici e lui sedici. Ma nessuno ne ha colpa, se non forse qualcuno da qualche parte lassù che magari non è troppo forte con i numeri.

Ma non è poi così tanto negativo. A non avere l'ansia di cercarsi il ragazzo si **conquista** un bel po' di tempo libero, anzi, non «un bel po'», ma un tempo sterminato perché sei sgombrato anche nei pensieri. Io posso leggere, passeggiare da sola andando dove mi gira in quel momento, canticchiare e sentire le confidenze delle "altre", le amiche, senza sorprendermi a **sbuffare** dentro: "Ma questa parla sempre di sé! Dei fatti miei non c'è una volta che mi chieda!".

Infatti non c'è niente da chiedere. I "fatti miei" sono noti a tutti e una volta per tutte. *Fin dall'inizio* per me c'era Claudio e tale è rimasto. Fine della storia. E questa volta persino più breve di Tacito². Ho letto la lettera con avidità. Claudio mi racconta del suo arrivo a Montreal³... Ma come, ancora l'arrivo? Già, dimenticavo che l'ha scritta più di due mesi fa. La lettera di Claudio era molto lunga e piena di particolari, ma non allegra. L'ho **divorata** tutta d'un fiato, anche se debbo confessare una cosa.

Sì, è vero, la leggevo così di corsa perché volevo sapere più cose possibili sulla sua vita e su di lui, ma sotto sotto la verità era che volevo vedere se almeno al fondo c'era qualcuna di quelle frasi... Va bene, sì, intendo dire quelle frasi tipo «ti amo» e «ti penso ogni sera», ormai lo si è capito. Perché Claudio è un tipo un po' strano. Credo che il suo amore consista più che altro nel raccontare e discutere di tutto con me. Anche in Svizzera succedeva così

¹ Luogo in cui venivano relegati gli ebrei che, durante la Seconda guerra mondiale, erano considerati persone pericolose.

² Storico romano, famoso per la brevità e concisione del suo modo di scrivere.

³ Una delle città più importanti del Canada.



quando stavamo insieme. Certo, il vero amore deve essere questo e perciò mi dovrebbe bastare. Il resto si sente solo nelle canzoni, ma il fatto è che io come ho detto canticchio spesso...

Comunque nel finale della lettera qualcosa c'era. Una frase a proposito di noi due. «Quello che ci lega lo conosci, ce lo siamo detti e giurati una volta per sempre, e poi ti penso ogni giorno». Fine. E siamo di nuovo al mio "modello" Tacito.

(Adattato da: Lia Levi, *Da quando sono tornata*, Milano, Mondadori, 1998)

Seconda parte

La nostra destinazione è il monte Conero e il nostro punto di partenza è Piazza Stamira ad Ancona: di qui parte un pullman per Camerano. Scendiamo dal pullman, pieni di entusiasmo, al bivio di Fonte dell'Olio. Il tragitto percorso fin qui è molto piacevole, in dolce salita sulle pendici del Conero, ricoperte da lecci e pini. La passeggiata vera e propria inizia al bivio citato e all'imbocco di una strada asfaltata che sale lungo una collina per tre chilometri suscitando in noi una sensazione di smarrimento. Poco



frequentata, serpeggia sulle pendici meridionali e orientali del «Cumelio» (il nome, secondo alcuni, deriva dal greco komaros, corbezzolo, che vi abbonda ancora), inoltrandosi tra coltivazioni e aree boschive. Lasciandoci alla sinistra, non senza qualche esitazione e incomprensione tra i membri del nostro gruppo, la strada per la vetta, percorriamo un breve viale di lecci e, passato un portale barocco di notevole bellezza, eccoci alla Badia di San Pietro, posta a 476 metri. Verso occidente si prosegue lungo la carrareccia-sentiero che dapprima sale moderatamente per poi ridiscendere sull'altro versante verso l'accogliente borgata di Camerano. Ci sentiamo immersi nella tipica macchia mediterranea, tra lecci e querce nane. Qua e là cespugli di biancospini, ginestre e ginepri, misti a caprifoglio, eriche e rose canine che ci inebriano con il loro profumo. Attraverso il sentiero facile e pittoresco, raggiungiamo in breve la vetta del Conero (572 metri) nei cui pressi si trova un giacimento del Paleolitico inferiore, dove sorprendentemente è venuta alla luce la più antica testimonianza della presenza umana nelle Marche: una amigdala, utensile preistorico in pietra, che mi ricorda la forma di una mandorla e che risale a circa 100.000 anni fa.

(Da *L'apprendista lettore 1B Il Capitello*, Torino, 1998, pag. 499)



N 1 7 1 1 1 1 3 1 0 5

Prima parte

Leggi attentamente il testo *Una lettera dal Canada* e risolvi gli esercizi che ti vengono proposti.

1. Quando si sono conosciuti la narratrice e Claudio?

- A Prima della guerra.
- B Durante la guerra.
- C A guerra finita.
- D Non si sa quando.

(1 punto)

2. Indica se le seguenti affermazioni sono vere (V) o false (F).

- | | | |
|---|---|---|
| a) La narratrice e Claudio sapevano che si sarebbero separati. | V | F |
| b) La narratrice e Claudio si sono giurati eterno amore. | V | F |
| c) I sentimenti della narratrice sono incerti a causa della distanza. | V | F |
| d) La narratrice è molto sorpresa del ritardo della lettera di Claudio. | V | F |

(2 punti)

3. Quale specialissima circostanza dà origine, secondo l'autrice, alla maggior parte dei romanzi?

Rispondi in modo completo e corretto.

(2 punti)



4. Che cosa può fare la narratrice, dato che non ha l'ansia di cercarsi un ragazzo?

A _____

B _____

C _____

D _____

(2 punti)

5. Perché l'autrice non è sorpresa quando le amiche non le chiedono niente di lei?
Rispondi in modo completo e corretto.

(2 punti)

6. Che cosa cerca soprattutto l'autrice nella lettera?

A _____

B _____

(2 punti)

7. In che modo l'autrice crede che Claudio manifesti il suo amore?
Rispondi in modo completo e corretto.

(2 punti)

(3 punti)

**Seconda parte**

Leggi attentamente il secondo testo e risolvi gli esercizi che ti vengono proposti.

11. Che cosa si descrive nel brano?

(1 punto)

12. Quali tipi di strade percorre il gruppo?

A _____

B _____

C _____

(3 punti)

13. Qual è la pianta che avrebbe dato il nome al monte visitato dal gruppo?

(1 punto)

14. Quali tipi di paesaggio naturale incontra il gruppo?

A _____

B _____

C _____

(3 punti)



N 1 7 1 1 1 1 3 1 0 9

15. Quali opere dell'uomo incontra il gruppo lungo la via per arrivare in cima?

A _____

B _____

(2 punti)

16. Dove si trova un giacimento del Paleolitico inferiore?

(1 punto)

17. Abbina a ogni sensazione dei membri del gruppo i vari momenti del tragitto in cui esse si manifestano.

entusiasmo: quando _____

smarrimento: quando _____

esitazione: quando _____

inebriamento: quando _____

(4 punti)

18. Assegna al testo un titolo adeguato e scrivilo nella riga sottostante.

(1 punto)

19. Individua e scrivi le forme primitive dei seguenti derivati.

Asfaltata _____

Sensazione _____

Serpeggia _____

Portale _____

(4 punti)



20. Individua l'intruso in ognuno dei gruppi di parole.

Platano, pioppo, castano, pino, quercia

Sentiero, viottolo, autostrada, mulattiera, stradina

Cima, vetta, versante, picco, sommità

Pittoresco, delizioso, incantevole, inespressivo, suggestivo

(4 punti)

21. Inserisci sulla riga il predicato più appropriato, diverso dal verbo essere.

Qua e là _____ cespugli di biancospini, ginestre e ginepri, misti a caprifoglio, eriche e rose canine che ci inebriano con il loro profumo.

(1 punto)

22. Trasforma l'espressione evidenziata in neretto nella proposizione temporale che più si avvicina al senso del periodo.

Lasciandoci alla sinistra la strada per la vetta, percorriamo un breve viale di lecci.

_____ ,

percorriamo un breve viale di lecci.

(1 punto)



Pagina vuota