



Codice dell'alunno:

Državni izpitni center



N 1 9 1 1 1 1 2 1

**classe
VI**



Martedì 7 maggio 2019 / 60 minuti

All'alunno è consentito l'uso della penna stilografica o della penna a sfera di colore blu o nero.

VERIFICA DELLE COMPETENZE

classe VI

INDICAZIONI PER L'ALUNNO

Leggi attentamente le seguenti indicazioni.

Incolla o scrivi il tuo numero di codice nello spazio apposito su questa pagina in alto.

Prima di iniziare a risolvere gli esercizi, stacca con attenzione il foglio con il testo da leggere.

Scrivi la risposta ad ogni quesito nello spazio previsto all'interno della casella.

Scrivi in modo leggibile.

Se sbagli, traccia una riga sulla risposta sbagliata e riscrivi la risposta.

Quando avrai terminato la prova, ricordati di controllare le tue risposte ancora una volta.

Buon lavoro.

Questa prova ha 12 pagine, di cui 1 pagina vuota.



ALLEGATO ALLA PROVA

L'ASSASSINO SENZA MANO

C'era una volta un re avaro, tanto avaro che la sua figliola unica la teneva in soffitta perché aveva paura che qualcuno la chiedesse in moglie e lui dovesse darle la **dote**.

Un giorno arrivò in quella città un assassino, e si fermò all'osteria, **in faccia a dove stava il re**. Cominciò a informarsi di chi abitava lì davanti. "Ci sta un re," gli dissero, "così avaro da tenere sua figlia in soffitta."

Cosa fa l'assassino? La notte s'arrampica sui tetti e apre la finestra dell'**abbaino**. La principessa era coricata e vede aprirsi la finestra e un uomo in piedi sul davanzale. "Al ladro! Al ladro!" grida. L'assassino richiude la finestra e scappa via sui tetti. Accorre la servitù, vede la finestra chiusa, e dice: "Altezza, lei si sogna: qui non c'è nessuno."

L'indomani lei chiese al padre d'esser tolta dalla soffitta, ma il re le disse: "Ti sogni; chi vuoi che ci venga?"

La seconda notte, alla stessa ora, l'assassino riaprì la finestra. "Al ladro! Al ladro!" Anche stavolta scappò, e nessuno voleva credere al racconto della principessa.

La terza notte, ella legò la finestra con un catenaccio, e **si mise in guardia** col coltello in mano, sola lassù, col cuore che le batteva forte forte. L'assassino provò ad aprire ma non poté. Cacciò dentro una mano; la principessa col coltello gliela tagliò di netto al polso.

"Sciagurata!" gridò l'assassino. "Me la pagherai!" e scappò via per i tetti.

La principessa mostrò al re e alla corte la mano mozzata e tutti finalmente le credettero, e si complimentarono per il suo coraggio; da quel giorno non dormì più nella soffitta.

Dopo qualche tempo chiese udienza al re un giovane **forestiero**, tutto ben vestito e ben inguantato. Il re lo sentì conversare così bene che gli entrò in simpatia. Parlando del più e del meno, disse che era scapolo, che cercava per sposa una ragazza **a modo**, e l'avrebbe presa anche senza dote, tanto era ricco di suo. Il re, sentendo che non voleva dote, pensò: "Questo è lo sposo che ci vuole per mia figlia", e la mandò a chiamare. La principessa, appena vide il forestiero, fu presa da un tremito, perché le pareva di riconoscerlo. E quando fu sola col padre, gli disse: "Maestà, quell'uomo mi pare di riconoscerlo per il ladro cui ho tagliato la mano."

"Ti sogni", disse il re. "Non hai visto che belle mani ben inguantate ha! Questo è un signore."

Per farla breve, il forestiero **chiese la mano** della principessa, ed ella per obbedire al padre e anche per levarsi da quella sua tirannia, disse di sì. Le nozze furono fatte alla svelta e alla buona, perché lo sposo non poteva star tanto lontano dai suoi **negozi**, e il re non voleva spendere. Alla figlia diede una collana di noci e una coda di volpe spelacchiata. Poi gli sposi partirono subito in carrozza.

(ridotto e adattato da Italo Calvino, *Fiabe italiane*, volume II, pp. 479-484. Mondadori, 2002)



Pagina vuota

Non scrivere qui. Non scrivere qui. Non scrivere qui. Non scrivere qui. Non scrivere qui.



Dopo aver letto attentamente il testo, risolvi gli esercizi che ti vengono proposti.

1. A quale genere letterario appartiene il testo che hai letto?

- A Fiaba
- B Favola
- C Leggenda
- D Mito

(1 punto)

2. Chi è il protagonista della storia?

(1 punto)

3. Cosa sappiamo con certezza dell'antagonista?

- A È abile a salire sui tetti.
- B È un individuo cattivo.
- C È abituato a uccidere persone.
- D È innamorato della principessa.

(1 punto)



4. In che modo la principessa riesce a convincere suo padre a non farla più dormire in soffitta?

(2 punti)

5. Perché il giovane forestiero ha le mani inguantate?

(2 punti)



6. Per quali due motivi la principessa decide di sposare il forestiero?

(3 punti)

7. Indica due situazioni in cui il re dimostra di essere avaro.

(2 punti)

8. Perché il narratore introduce la domanda “Cosa fa l’assassino?”

- A Per formulare un dubbio.
- B Per esprimere il pensiero della principessa.
- C Per creare tensione e curiosità.
- D Per evidenziare la paura del re.

(1 punto)



9. Con la frase “Ti sogni; chi vuoi che ci venga?”, cosa dimostra soprattutto il re?

- A Di non credere alla figlia.
- B Di essere avaro.
- C Di essere cattivo.
- D Di non conoscere l’assassino.

(1 punto)

10. Cosa significa il termine “altezza”, con cui la servitù si rivolge alla principessa?

- A È una formula di cortesia che si usa nei confronti di un’autorità.
- B Esprime l’ammirazione dei servi per la statura della principessa.
- C Indica che i servi hanno paura di essere puniti dalla loro padrona.
- D Serve a sottolineare che l’assassino si è arrampicato molto in alto.

(1 punto)

11. Da quale parola primitiva deriva l’aggettivo “inguantato”?

(1 punto)



12. Quale significato assumono nel testo le seguenti parole?

12. a) Dote

- A Tesoro di famiglia
- B Qualità di una persona
- C Vestito di nozze
- D Beni matrimoniali della sposa

(1 punto)

12. b) Abbaino

- A Capanna
- B Portico
- C Balcone
- D Soffitta

(1 punto)

12. c) Forestiero

- A Straniero
- B Vagabondo
- C Guardiacaccia
- D Abitante di una foresta

(1 punto)

12. d) Negozi

- A Parenti
- B Affari
- C Bancarelle
- D Edifici

(1 punto)



13. Spiega il significato che le seguenti espressioni sottolineate assumono nel testo.

13. a) Si fermò all'osteria, **in faccia a dove stava il re**.

(1 punto)

13. b) **Si mise in guardia** col coltello in mano.

(1 punto)

13. c) Una ragazza **a modo**.

(1 punto)

13. d) **Chiese la mano** della principessa.

(1 punto)



14. Completa la tabella analizzando come richiesto i verbi delle seguenti due frasi.

Dopo che la principessa ebbe mostrato al re e alla corte la mano che aveva tagliato, tutti le credettero. Da allora, tutti si complimentavano con lei per il suo coraggio.

	Forma verbale sottolineata	Verbo all'infinito presente	Tempo	Persona	Numero
14. a)	<i>ebbe mostrato</i>				
14. b)	<i>aveva tagliato</i>				
14. c)	<i>credettero</i>				
14. d)	<i>si complimentavano</i>				

(4 punti)

15. Nelle seguenti frasi, individua il soggetto e il predicato e scrivilo nelle tabelle.

15. a) Poi gli sposi partirono subito in carrozza.

Soggetto	Predicato

(2 punti)

15. b) Un giorno arrivò in quella città un assassino.

Soggetto	Predicato

(2 punti)



16. Scrivi un breve racconto in cui compaiano queste tre parole, che dovrai sottolineare.

ASSASSINO

OSTERIA

COLLANA

a	b	c	d
2	2	2	2

Punteggio totale: 40