



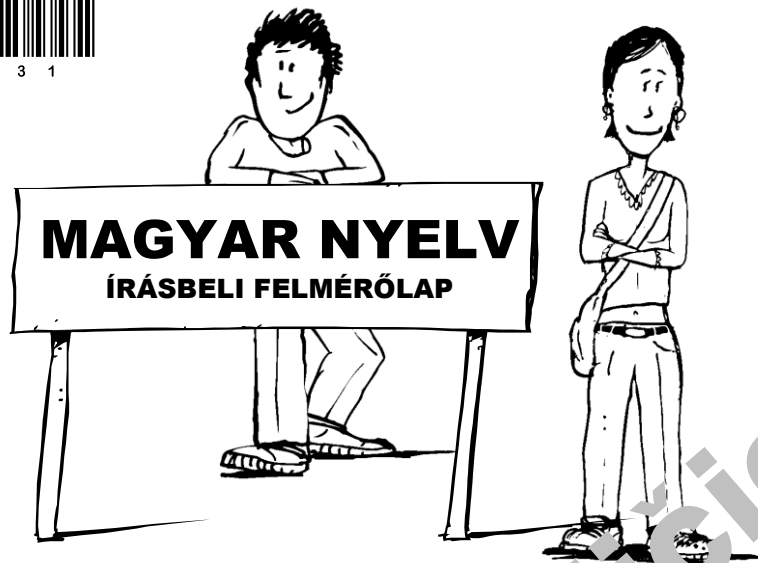
A tanuló kódszáma:

Državni izpitni center



N 1 9 1 1 3 1 3 1

9.  
osztály



2019. május 7., kedd / 60 perc

Engedélyezett segédeszközök: a tanuló által hozott kék vagy fekete toll vagy golyóstoll.

9. osztályos

ORSZÁGOS TULAJDONJÁRÓ FELMÉRÉS

### ÚTMUTATÓ A TANULÓNAK

Figyelmesen olvasd el ezt az útmutatót!

Kódszámodat ragaszd, illetve írd be a jobb felső sarokban levő keretbe!

Mielőtt a feladatok megoldásába hozzáférsz, pontosan tépd ki a mellékletet, amelyen a szövegek található!

Ezután figyelmesen olvasd el az egyes feladatok utasításait, és oldd meg a feladatokat!

Minden feladat esetében írd azt az erre a célra kijelölt helyen írd a keretbe!

Írtt betűkkel, olvashatóan írd, a helyesírási szabályoknak megfelelően!

Ha tévedtél, válaszodot húzd át, majd írd le a helyeset!

Az olvashatatlan válaszokat és a zavaros javításokat nulla ponttal értékeljük.

Ha valamely feladatot túl nehéznek találod, ne időzz sokat ott, inkább fogj hozzá a következő megoldáshoz!

Ha már nincs idő, a megoldatlan feladatokhoz később térj vissza!

Ha befejezed a munkát, még egyszer ellenőrizd a megoldásodat!

Biztosan jól fogod teljesíteni! Sok sikert kívánunk.

A felmérőlap terjedelme 16 oldal, ebből 1 üres.





N 1 9 1 1 3 1 3 1 0 3

## MELLÉKLET AZ I. RÉSZHEZ

### 1. szöveg

#### **Borbás Marcsi a Gasztroangyal című műsorról**

##### **(1.) – *Mióta vagy a média világában, és hogyan jutottál el a Gasztroangyalig?***

– Közel húsz éve tévézem, és mindig természetes közegemnek éreztem a magyar vidékek bemutatását. Számomra az országjárás, a találkozás az „Egyszerű Emberrel”: lételem. Ezért tartom magam szerencsésnek, hogy létrehozhattuk a Gasztroangyalt. A gasztronómia szintén szívügyem.



##### **(2.) – *Milyen fejlődésen ment keresztül a Gasztroangyal? Honnan indult?***

– Óriási kihívás volt eldönteni, milyen aspektusból mutassuk be a magyar gasztronómiát. Vajon mennyire élnek még a hajdani aranykor emlékei, vannak-e, akik sikerrel hívják új életre elfelejtett hagyományainkat? Vannak-e vendéglősök, gazdák, akik a saját gasztrokultúránk felé tekingetnek, vagy a jövő csak a külföldi receptek és szabályrendszerek alapján képzelhető el? Óriási örömeinkre kiderült, hogy nagyon sokan gondolkodnak úgy, mint mi, és próbálják menteni, újragondolni a magyar gasztronómia közismert és elfeledett értékeit. Büszke vagyok, hogy betölthetjük a kapocs szerepét a termelők, vendéglősök, borászok és a nagyközönség között.

##### **(3.) – *Hány ember dolgozik rajta?***

– Összesen 40–45 munkatársunk dolgozik a sorozaton, egy epizód 12–14 ember munkája. A nézők a szerkesztői tartalom mellett sokat dicsérik az operatőrjeinket, a zenei választékunkat és a vágást.

##### **(4.) – *Hogyan fejlődött a nézettségetek?***

– Az első évad közepesen jó nézettséggel indult. Aztán robbant a bomba, és szinte hetek alatt váratlan magasságokba emelkedett a nézettségünk. Az ötszázézeres átlagnézőszám állandó lett, és gyakran jutottunk túl a hatszázézeres határon is. Egyszer hétszázézer fölött voltunk.

##### **(5.) – *Mennyi munkaórát vesz igénybe egy ilyen műsor elkészítése az adásba szerkesztésig?***

– Egy-egy téma néha hónapokig alakul. Ha megvan a koncepció, akkor kb. 2–3 hét előkészítés után két nap alatt veszünk fel egy epizódot. Ilyenkor hajnali ötkor kelünk, és este tízig dolgozunk. A nyersanyagból aztán egy hét utómunka után alakul ki a végeredmény.

##### **(6.) – *Mik a jövőbeli tervek?***

– A Gasztroangyal tevékenysége folyamatosan bővül. Egy igen tartalmas honlap készült mellé, a facebookos közösségünk pedig túllépte a 170 000 tagot. Tavaly megrendezésre került az első Gasztroangyal-hétvége, év végén pedig megjelent a könyvünk A sűrűje címmel. Titkos tervem, hogy megszülethessen egy junior Gasztroangyal tévésorozat is, hiszen sok gyerek érdeklődik a műsor iránt.

### 2. szöveg

A Gasztroangyal tévéműsor stábja – élén Borbás Marcsi műsorvezetővel – május 7-én és 8-án a Muravidéken forgatott. Csentétől Dobronakig a Muravidék jellegzetes és hagyományos ételeit, azok elkészítését örökítették meg a képkockákon. Hogy a műsor gazdag kulináris képet alkothasson vidékünkéről, abban a helyi gazdák, gazdasszonyok vállaltak szerepet. Csentében Király Mária és Király Lajos a bogrács, a sült bab és a gibanica készítését mutatta be, Petesházán Császár Ilona fumut készített, és mesélt a kalács történetéről. Völgyifaluban Kaszás Irén biodinamikus kertészetébe engedett betekintést, és a kendermagolaj jótékony hatásairól beszélt, Lendván a várban pedig a Hadik-legendát elevenítették fel. Dobronakon Hancsik József és Edit hagyományos falusi reggelivel várta a forgatócsoportot. Majd „tejfölös gombucát” és bujtarépat készítettek. Radamosban Rudas Magda muravidéki peracet és „bubos turut” készített, Bánután Cuk Péternél a Cuk Parasztgazdaság életébe kaptak betekintést. Végül a Lendva-hegyi Cuk borház fogadta a budapesti televízió munkatársait. A műsort május 24-én 17:35-kor vetítik az M1-en.

(A [www.hirado.hu](http://www.hirado.hu) és a Népújság 2014. május 22-i száma nyomán. A kép forrása: [www.gilvanfa.hu](http://www.gilvanfa.hu). Letöltve: 2017. ápr. 26-án.)



**I. RÉSZ**

Az I. rész feladatai Borbás Marcsi a Gasztroangyal című műsorról című szöveghez (1. szöveg), valamint a bekeretezett szöveghez (2. szöveg) kapcsolódnak. Figyelmesen olvasd el mindkettőt, majd oldd meg a feladatokat!

1. a) A szövegek alatt feltüntettük mindkettő forrását. Írd a vonalakra, melyik hol jelenhetett meg!

1. szöveg: \_\_\_\_\_

2. szöveg: \_\_\_\_\_

(1 pont)

1. b) Fogalmazd meg, miért választottad ezt a forrást a 2. szöveg esetében!

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

(1 pont)

2. Melyik állítás igaz az 1. szöveg műfajára? Karikázd be a helyes válasz betűjelét!

- A A szöveg reklám, hiszen népszerűsíti a Gasztroangyal című műsort.  
B A szöveg hír, hiszen hírt ad Borbás Marcsi legújabb műsoráról.  
C A szöveg könyvajánló, amely Borbás Marcsi új könyvét mutatja be.  
D A szöveg interjú, amelyet az újságíró Borbás Marcssal készített.

(1 pont)

3. Fogalmazd meg az 1. szöveg 1. bekezdése alapján, mit tart Marcsi fontosnak a munkájában! Két dolgot említs!

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

(1 pont)





N 1 9 1 1 3 1 3 1 0 7

7. a) Egészítsd ki a táblázatot a megfelelő adatokkal a 2. szöveg alapján!

Helyszín	Az ételt készítette	Étel(ek)
Csente		
		perec, „bubos turu”
	Hancsik József és Edit	

(3 pont)

7. b) Az alábbi kép a muravidéki forgatáson készült. Pótold a mondatban a szavakat a szöveg alapján!

A képen Marcsi \_\_\_\_\_  
tart a kezében, amelyet  
\_\_\_\_\_ süött.



(1 pont)

8. Írd az 1. szövegben szereplő idegen szavak elé a megfelelő jelentés betűjelét!

\_\_\_\_\_ gasztronómia

\_\_\_\_\_ média

A csillagászáttal foglalkozó tudomány

B sajtó (újság, rádió, televízió)

C orvostudomány

D szakácsművészet, az étkezés kultúrája

E mezőgazdaság

(2 pont)







13. Írd ki az alábbi mondatból a kért mondatrészeket!

A jövő csak a külföldi receptek és szabályrendszerek alapján képzelhető el?

Állítmány: \_\_\_\_\_

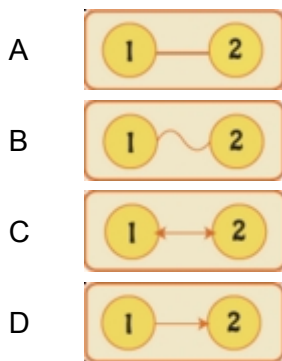
Alany: \_\_\_\_\_

Minőségjelző: \_\_\_\_\_

(3 pont)

14. a) Karikázd be az alábbi összetett mondat ábrájának betűjelét!

Közel húsz éve tévézem, és mindig természetes közegemnek éreztem a magyar vidékek bemutatását.



(1 pont)

14. b) Folytasd okhatározói mellékmondatl a főmondatot!

A nagymamám nem tudta megnézni a Gasztroangyal muravidéki epizódját,

\_\_\_\_\_

(1 pont)





## II. RÉSZ

**A II. rész feladatai a Kockacukor című mű részletéhez kapcsolódnak. Figyelmesen olvasd el a szöveget, majd oldd meg a feladatokat!**

1. Melyik állítások igazak a szövegre? Karikázd be a betűjelüket!

- A A szöveg drámai műből való.
- B A szövegben uralkodik a leírás.
- C Az elbeszélő egyes szám harmadik személyben meséli el a cselekményt.
- D A szöveg formája szerint próza.
- E A szövegben sok költői kép van.

(2 pont)

2. A teljes mű terjedelme 283 oldal. Karikázd be a teljes mű műfajának betűjelét!

- A elbeszélés
- B komédia
- C elbeszélő költemény
- D regény

(1 pont)

3. Pótold a főszereplő „személyi igazolványában” a hiányzó adatokat!

Teljes neve: \_\_\_\_\_

Beceneve: \_\_\_\_\_

Életkora: \_\_\_\_\_

(1 pont)





7. Karikázd be az alábbi mondat megfelelő folytatásának betűjelét!

A főszereplő attól tartott,

- A hogy a fiú a mágikus hozzávaló miatt a kutyájának adja az ételt.
- B hogy a fiú nem fogadja el tőle az ételt.
- C hogy a fiú a mágikus hozzávaló miatt kidobja az ételt.
- D hogy a fiú jó étvággal elfogyasztja az ételt.

(1 pont)

8. Írd a vonalra, mikor készítette a főszereplő az ételt, és mennyi időt vett az igénybe!

\_\_\_\_\_

(1 pont)

9. Írd a vonalra az aláhúzott szó rokon értelmű megfelelőjét!

Egyet kiírt, és látta, ezt pikk-pakk el tudja készíteni... \_\_\_\_\_

(1 pont)

10. Írd ki a 3. bekezdésből (*El is határozta...* kezdetű) az alábbi jelentésnek megfelelő szókapcsolatot!

nincs szerencséje \_\_\_\_\_

(1 pont)

11. Sohonyai Edit 1970-ben született. Melyik magyar író született ugyanabban a században, mint ő? Karikázd be a helyes válasz betűjelét!

- A Mikszáth Kálmán
- B Nógrádi Gábor
- C Móricz Zsigmond
- D Jókai Mór

(1 pont)





