



Codice dell'alunno:

Državni izpitni center



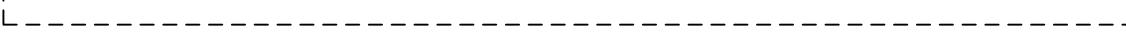
N 2 0 1 1 1 1 2 1

classe
VI



Martedì, 5 maggio 2020 / 60 minuti

All'alunno è consentito l'uso della penna stilografica o della penna a sfera di colore blu o nero.



VERIFICA DELLE COMPETENZE
classe VI

INDICAZIONI PER L'ALUNNO

Leggi attentamente le seguenti indicazioni.

Incolla o scrivi il tuo numero di codice nello spazio apposito su questa pagina in alto.

Prima di iniziare a risolvere gli esercizi, stacca con attenzione il foglio con il testo da leggere.

Scrivi la risposta ad ogni quesito nello spazio previsto all'interno della casella.

Scrivi in modo leggibile.

Se sbagli, traccia una riga sulla risposta sbagliata e riscrivi la risposta.

Quando avrai terminato la prova, ricordati di controllare le tue risposte ancora una volta.

Buon lavoro.

Questo testo ha 12 pagine.



N 2 0 1 1 1 1 2 1 0 3

3/12

ALLEGATO ALLA PROVA

ALLA LOCANDA “IL PULEDRO IMPENNATO”

Gli Hobbit¹ percorsero una leggera salita, oltrepassando qualche casa isolata, e si arrestarono davanti alla locanda, che pareva un posto piacevole ad occhi abituati alle costruzioni degli Uomini. Sull’architrave della porta si leggeva, dipinta in caratteri **cubitali** bianchi, la scritta seguente: IL PULEDRO IMPENNATO di

5 OMORZO CACTACEO. Da molte delle finestre più basse, la luce giungeva filtrata da spesse tende scure. Mentre esitavano ad entrare, qualcuno all’interno intonò una canzone allegra, seguito da un coro di voci potenti e spensierate.

Ascoltarono un attimo quel suono incoraggiante e poi smontarono. La canzone finì fra uno scroscio di risa e di applausi. Condussero i pony sotto l’arco e li

10 lasciarono nel cortile, quindi salirono i gradini. Frodo camminava avanti e fu sul punto di scontrarsi con un piccolo uomo grasso, dalla testa calva e dalla faccia rossa. Portava un grembiule bianco e correva avanti e indietro tra una porta e l’altra, reggendo un vassoio carico di coppe e di bicchieri pieni.

“Potremmo...” incominciò Frodo.

15 “Un attimo soltanto, per favore!”, gridò l’uomo voltandosi mentre scompariva in una **babele** di voci e in una nuvola di fitto fumo. In un momento fu di nuovo accanto a loro, asciugandosi le mani con il grembiule.

“Buonasera, piccolo signore!”, disse inchinandosi. “In che cosa posso esservi utile?”

20 “Desidereremmo letti per quattro, e stalle per cinque pony, se possibile. Voi siete il signor Cactaceo?”

“Sì, sono io, e di nome mi chiamo Omorzo. Omorzo Cactaceo ai vostri ordini! Venite dalla Contea?”, disse. Poi improvvisamente si batté la mano contro la fronte, come se cercasse di ricordarsi qualcosa che gli sfuggiva dalla mente.

25 “Hobbit!”, esclamò. “Potrei sapere i vostri nomi, signori?”

“Il signor Tuc e il signor Brandibuck”, disse Frodo presentando i suoi amici. “E questo è Sam Gamgee. Il mio nome è Sottocolle.”

“È raro di questi tempi che capiti gente della Contea, e mi dispiacerebbe che ve ne andaste insoddisfatti. Ma c’è già una tale folla qui dentro questa sera, che non

30 so più che pesci pigliare. **Non piove mai, diluvia soltanto**, diciamo noi di Brea.

“Ehi! Nob!”, vocò. “Dove sei, specie di infingardo trotapiano? Nob!”

“Arrivo, signore! Arrivo.” Un Hobbit dall’aria gioconda schizzò fuori da una porta e, vedendo i viaggiatori, si fermò di colpo, osservandoli con grande interesse.

“Dov’è Bob?”, chiese l’oste. “Non lo sai? E allora che aspetti a cercarlo?

35 Mammalucco! **Non ho mica sei gambe, io, e nemmeno sei occhi, sai?** Di’ a Bob che ci sono cinque cavalli che aspettano di essere messi nella stalla e che deve trovare il posto, in un modo o in un altro.” Nob corse via ammiccando e sorridendo.

“Ebbene, che stavo dicendo?” disse il signor Cactaceo, battendo la mano contro

40 la fronte. **“Un pensiero caccia l’altro**, non so se mi spiego. Questa sera sono occupatissimo, e la testa mi gira come una trottola. Ieri mi è arrivata della gente del Sud dal Verdecammino, il che è assai strano. Poi c’è tutto un gruppo di Nani viaggiatori diretti ad occidente, che mi è spuntato stasera. E adesso voi. Se non

¹ Gli Hobbit sono creature fantastiche inventate da J. R. R. Tolkien, l’autore del romanzo da cui è tratto questo brano.



foste Hobbit credo proprio che non saprei dove mettervi. Ma abbiamo un paio di stanze nell'ala nord, riservate esclusivamente agli Hobbit sin da quando costruimmo la casa. Al piano terra, come di solito essi preferiscono, e con le finestre tonde che a loro piacciono tanto. Spero che vi troverete bene. Non dubito che vorrete mangiare: vi farò preparare la cena il più presto possibile. Adesso seguitemi!"

Li condusse lungo un corridoio dove, dopo aver fatto qualche passo, aprì una porta. "Eccovi un piccolo salotto!", disse. "Spero che vada bene! Adesso però dovete scusarmi perché ho un mare di cose da fare. Non c'è tempo per parlare. Ho fretta, devo correre. È un lavoro pesante per due povere gambe, eppure non dimagrisco. Torno a fare una capatina fra poco. Se avete bisogno di qualcosa, suonate il campanello e Nob sarà ai vostri ordini. Se non viene, suonate e urlate!" Scomparve infine, lasciandoli alquanto ansimanti: aveva la **stupefacente** capacità di non interrompere mai il suo torrente di parole, nemmeno nei momenti in cui aveva da fare. Gli Hobbit si trovarono in una piccola stanza comoda e accogliente. Un po' di fuoco brillava nel camino, davanti al quale erano disposte alcune sedie basse ed invitanti. C'era una tavola rotonda, già ricoperta da una tovaglia bianca, nel mezzo della quale **si ergeva** un grande campanello. Ma Nob, il cameriere Hobbit, irruppe nella stanza molto prima che se ne servissero. Portava candele e un vassoio pieno di piatti.

"Desiderano qualcosa da bere, i signori?", chiese. "Forse è bene che io vi mostri le stanze, mentre in cucina finiscono di preparare la cena."

Quando il signor Cactaceo e Nob tornarono con le pietanze, essi si erano già lavati e tracannavano grossi bicchieri di birra. La tavola fu apparecchiata in un batter d'occhio. C'erano minestra calda, carne fredda, una crostata di more, pagnotte di pane fresco, panetti di burro e una mezza forma di formaggio invecchiato; l'insieme poteva competere con i migliori pasti della Contea.

(adattato da: John Ronald Reuel Tolkien, *Il signore degli anelli*, Rusconi 1977)



N 2 0 1 1 1 1 2 1 0 5

5/12

Dopo aver letto attentamente il testo, risolvி gli esercizi che ti vengono proposti.

1. Qual è il genere del romanzo da cui è tratto il brano?

- A Poliziesco
- B Fantasy
- C Fantascienza
- D Storico

(1 punto)

2. Quale delle seguenti affermazioni è falsa?

- A Dentro la locanda si canta e si fuma.
- B Il proprietario della locanda non ha capelli.
- C Nani e Hobbit sono nemici.
- D Gli Hobbit protagonisti cenano ad un tavolo rotondo.

(1 punto)

3. Cosa vuol dire il proprietario della locanda agli Hobbit con l'affermazione "è raro di questi tempi che capita gente della Contea, e mi dispiacerebbe che ve ne andaste insoddisfatti"?

- A Siccome ho molti clienti che provengono dalla Contea, sono sicuro che vi troverete molto bene qui alla locanda.
- B Qui alla locanda vengono clienti da tutte le parti del mondo, e quindi vorrei trattarvi bene come tutti gli altri.
- C Visto che ultimamente non mi capita spesso di ospitare clienti provenienti dalla Contea, mi piacerebbe servirvi nel migliore dei modi.
- D Dal momento che venite da lontano, non sono sicuro che vi troverete bene in questa locanda, con clienti così diversi da voi.

(1 punto)



4. Usando i numeri, metti in ordine i seguenti avvenimenti.

| | |
|--|--|
| L'oste dà a Nob le istruzioni da trasmettere a Bob. | |
| Gli Hobbit cenano. | |
| L'oste dice agli Hobbit in quale parte della locanda alloggeranno. | |
| L'oste si presenta agli Hobbit. | |
| Nob serve la cena. | |
| L'oste chiede agli Hobbit i loro nomi. | |

(2 punti)

5. Come si chiama il proprietario della locanda?

(1 punto)

6. Indica due modi con cui l'oste si rivolge a Nob in senso spregiativo.

(2 punti)

7. Quale compito l'oste assegna a Bob?

(2 punti)



N 2 0 1 1 1 1 2 1 0 7

7/12

8. Quanti Hobbit sono presenti nel brano che hai letto?

(1 punto)

9. Sulla base delle informazioni contenute nel testo, indica due caratteristiche degli Hobbit.

(2 punti)

10. Spiega il motivo per cui gli Hobbit non utilizzano il campanello che si trova sul tavolo dove ceneranno.

(2 punti)

11. Spiega il significato del proverbio “non piove mai, diluvia soltanto” (riga 30)?

- A Ci sono sempre temporali.
- B I problemi si verificano sempre in modo esagerato.
- C È bene non uscire col brutto tempo.
- D La vita è sempre sfortunata.

(1 punto)



12. Spiega il significato delle seguenti espressioni figurate.

12. a) Non sapere che pesci pigliare (riga 30)

(1 punto)

12. b) Non avere sei gambe o sei occhi (riga 35)

(1 punto)

12. c) Un pensiero caccia l'altro (riga 40)

(1 punto)

12. d) Un torrente di parole (riga 57)

(1 punto)



N 2 0 1 1 1 1 2 1 0 9

9/12

13. Quale significato assumono nel testo le seguenti parole?

13. a) Cubitali (riga 4):

- A Grandi
- B A forma cubica
- C Chiari
- D Maiuscoli

(1 punto)

13. b) Babele (riga 16):

- A Antico nome di Babilonia
- B Balbettio incomprensibile
- C Grande confusione
- D Allegria generale

(1 punto)

13. c) Stupefacente (riga 56):

- A Drogena
- B Incredibile
- C Fastidiosa
- D Affascinante

(1 punto)

13. d) Si ergeva (riga 61):

- A Si trovava
- B Si alzava
- C Comandava
- D Suonava

(1 punto)



14. Inserisci ogni parola nella tabella a essa corrispondente.

Folla – Voi – Brea – Qualcosa – Campanello – Architrave – Insoddisfatto – Occupatissimo

| | | |
|--------|---|--|
| 14. a) | Nome proprio | |
| | Nome collettivo | |
| 14. b) | Nome composto | |
| | Nome alterato | |
| 14. c) | Aggettivo qualificativo di grado superlativo assoluto | |
| | Aggettivo qualificativo derivato | |
| 14. d) | Pronome personale | |
| | Pronome indefinito | |

(4 punti)

15. Nelle seguenti frasi, individua il soggetto e il predicato e scrivili nelle tabelle.

15. a) La canzone finì fra uno scroscio di risa e di applausi.

| Soggetto | Predicato |
|----------|-----------|
| | |

(2 punti)

15. b) Ieri è arrivata della gente del Sud.

| Soggetto | Predicato |
|----------|-----------|
| | |

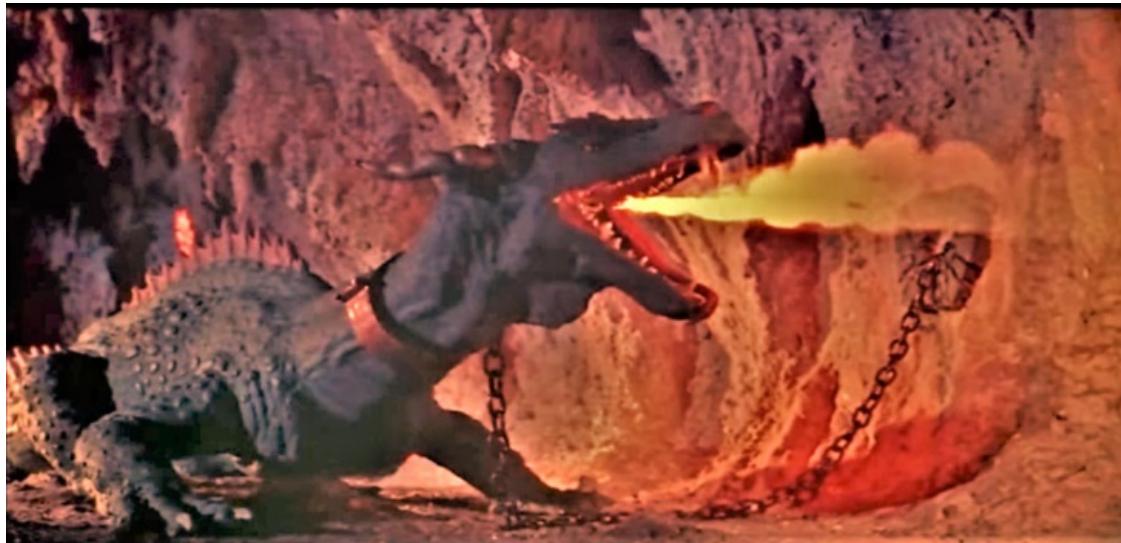
(2 punti)



N 2 0 1 1 1 1 2 1 1 1

11/12

16. Descrivi l'immagine in modo dettagliato, spiegando anche perché la creatura rappresentata si trova legata in questo particolare luogo.



(Fonte dell'immagine: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/81/7th_voyage_of_Sinbad_-_Taro.png. Consultato il 27 giugno 2019)

| A | B | C | D |
|---|---|---|---|
| 2 | 2 | 2 | 2 |
| | | | |

VOLTATE IL FOGLIO



| | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Punteggio totale: 40

Non scrivere qui. Non scrivere qui. Non scrivere qui. Non scrivere qui. Non scrivere qui.