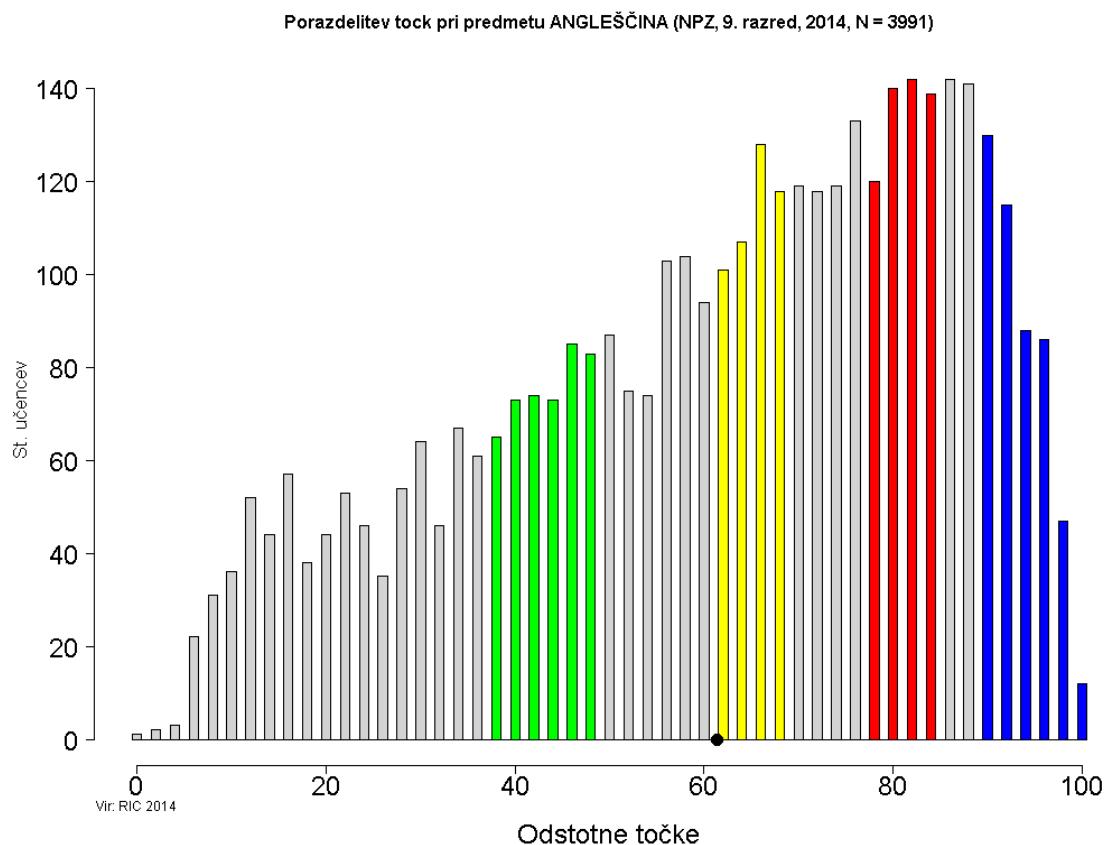


Predmetna komisija za angleščino

Opisi dosežkov učencev 9. razreda pri NPZ-ju

Slika: Porazdelitev točk pri angleščini, 9. razred



ZELENO OBMOČJE

Učenci, katerih skupni dosežki pri angleščini določajo mejo spodnje četrtine dosežkov, so v povprečju uspešno rešili naslednje naloge/postavke:

A) SLUŠNO RAZUMEVANJE

1. naloga

Pri 1. nalogi slušnega razumevanja so učenci poslušali besedilo o šolskih kosilih in hrani, ki jo Katelyn in njeni prijatelji imajo/je nimajo radi. V zeleno območje sta se uvrstili dve postavki, in to 1. in 2. postavka, ki sta preverjali učenčeve slušno spretnost prepoznavanja besed/besednih zvez in povezovanja z določeno osebo, omenjeno v zgodbi. 1. testna postavka vključuje naslednjo trditve: *Yummy! Pea soup again. I've always loved it.* Vse tri povedi jasno označujejo osebo, ki ima rada grahovo juho, za katero pa se v izhodiščnem besedilu povsem odprto izrazi le Ralph. Povezovanje trditve in izhodiščnega besedila zato za učence ni pomenilo posebnega problema, saj so skoraj vsi učenci (0,99) v najvišjem območju uspešno rešili to postavko.

V zeleno območje sodi tudi 2. testna postavka, pri kateri so morali učenci povezati trditve *If you take a hamburger, you eat it!* z delom slušnega besedila, v katerem pripovedovalka opisuje odnos gospe Pitts do tistih, ki ne pojedo hrane, katero so si izbrali. V besedilu je več dejstev, ki pomagajo učencu ugotoviti pravilno rešitev, na primer: *Not eat? Ms. Pitts ... would never have allowed that. She roams the cafeteria like a shark. Reminding kids to eat their food – or else. I heard ... grader miss break time, because he hadn't finished his Brussels sprouts.*

2. naloga

Pri 2. nalogi slušnega razumevanja so učenci poslušali intervju s fotografijo, ki večino časa dela s svojim možem v Afriki. Naloga je bila izbirnega tipa, s širimi izbirami. V zeleno območje sta se uvrstili 1. in 4. testna postavka. 1. postavka je preverjala učenčeve razumevanje, kaj sta fotografa delala zgodaj zjutraj. V izhodiščnem besedilu je učenec moral povezati povedi *We check the area around the tent ... before we step outside. You see, hyenas could be prowling ...* s ponujeno izbiro D) *search the area*.

4. testna postavka je zadevala to, kar sta fotografa delala konec dneva. V izhodiščnem besedilu so učenci slišali *We set up camp ... Michael plugs our computer ... and we choose the best photos.* Učenci so tako morali povezati *pictures in photos* in seveda razumeti distraktorje, ki situacije niso pravilno opisovali.

B) BRALNO RAZUMEVANJE

1. naloga

Naloga bralnega razumevanja je zadevala izhodiščno besedilo o kromanjoncih oziroma modrih ljudeh, ki so živelii v davni preteklosti v Evropi. Besedilo je opisovalno, vrsta naloge pa kratki odgovori. V zeleno območje sodi 4. testna postavka, ki je preverjala razumevanje učencev, v kakšnih skupinah so delovali modri ljudje. Predvideni odgovor je bil *in tribes*, vendar sta bila sprejemljiva tudi odgovora *in nomad groups* ali *as nomads*. Testna postavka je zahtevala povezovanje besedila in jasno in preprosto zapisanega vprašanja, zato je večina učencev to postavko tudi uspešno rešila.

2. naloga

Besedilo 2. naloge bralnega razumevanja je vključevalo zanimiva dejstva o kolesih. Učenci so morali glede na prebrano besedilo ugotoviti, ali navedene trditve držijo ali so napačne ali pa v besedilu niso omenjene. V tej nalogi sta se v zeleno območje uvrstili dve testni postavki, in to 5. in 6. postavka. Pri 5. postavki so morali učenci povezati ime dostavnega podjetja z izhodiščnim besedilom in ugotoviti, da te informacije v besedilu ni, zato sodi ta trditev med tiste, ki v besedilu niso omenjene. Tako trditev kakor tudi besedilo sta dajala povsem jasne informacije v zvezi s testno postavko, zato je večina učencev to testno postavko uspešno rešila; med tistimi, ki sodijo v modro območje, je bilo takšnih kar 90 %.

V zeleno območje sodi tudi 6. testna postavka, pri kateri so učenci moral razumeti, da je bila Anne-Caroline Chausson odlična kolesarka. Da so to lahko ugotovili, je bilo odločilno razumevanje naslednjega dela izhodiščnega besedila: ... *and Anne-Caroline Chausson ... took home the gold in the first Women's ...* Učenci so torej moralni še posebej razumeti naslednje besedišče: *take, home, gold, excellent.*

RUMENO OBMOČJE

Učenci, katerih skupni dosežki pri angleščini določajo mejo *med polovicama dosežkov* (50. kvantil), so poleg nalog iz zelenega območja v povprečju uspešno rešili še naslednje naloge/postavke:

A) SLUŠNO RAZUMEVANJE

1. naloga

V rumeno območje sodijo tri testne postavke: 3., 4. in 5. postavka. 3. testna postavka je preverjala učenčeve spremnost poslušanja in razumevanja izhodiščnega besedila, ki je zadevalo Liz: ... *She was no help, covering her face and turning red.* Pri tem je bilo treba predvidevati, kdo bi lahko rekel *It's better if I don't look. She is going to be sick.* Pri tej postavki so učenci poleg razumevanja posameznih besed morali pokazati tudi strategiji sklepanja in povezovanja.

4. testna postavka je veljala za tisti del izhodiščnega besedila, ki govori o Katelynih prvih žlicah grahove juhe in o presenetljivo dobrem okusu te prej nikakor zaželene jedi. Učenci, ki so povezali *What a surprise! Why haven't I tried it before?* in *I didn't hate it. I loved it!*, so 4. testno postavko uspešno rešili. Pri tem so seveda morali poznati pomen posameznih besed. Prav tako so morali biti pozorni na to, kateri del besedila zadeva posamezno osebo.

5. testna postavka je zadevala Ralpha, ki bo sedaj imel družbo, saj mu ne bo treba sedeti sam, ko je grahovo juho. Za rešitev te testne postavke je moral učenec razumeti dano trditev *Now I won't have to sit alone on pea soup days!* in besedilo *Since that day, Ralph has become my lunch buddy on pea soup days ... added a couple of other brave souls ...* Prav tako jim je pri rešitvi pomagal naslednji del izhodiščnega besedila: ... *Liz is not one of them ...*

Za uspešno rešitev te postavke je učenec moral pokazati tudi zmožnost sklepanja in povezovanja informacij.

2. naloga

Pri 2. nalogi se je v to območje uvrstila 2. postavka, ki je preverjala razumevanje slušnega besedila. Zadevalo je vprašanje, zakaj fotografa posnameta najboljše fotografije zjutraj. Pri reševanju te postavke so morali učenci povezati posamezne informacije v celoto. Poved *At dawn lionesses eat, baboons come down from the trees and leopards explore their territory* lahko povzamemo s trditvijo: ... *because animals are active.*

Tudi 5. testna postavka se je uvrstila v to območje. Učenci so morali ugotoviti, kako glasovi živali v nočnem času delujejo na Christine. Tudi tukaj ni bilo pomembno zgolj prepoznavanje dejstev, temveč tudi sklepanje med delom izhodiščnega besedila ... *I love going to sleep to the sound of laughing hyenas and roaring lions ...* in dano izbiro D) *pleases Christine.*

B) BRALNO RAZUMEVANJE

1. naloga

Kar štiri testne postavke (1., 2., 6. in 7. postavka) so se uvrstile v to območje. S 1. testno postavko smo želeli ugotoviti, ali učenci razumejo, kakšno podnebje je vladalo v času kromanjoncev. Sprejeti odgovori so morali vsebovati ključne besede, ki so označevale hladno oziroma mrzlo vreme. Učencem pri ugotavljanju pravilne rešitve ni pomagal zgolj prepis iz besedila (ang. *lifting*), ampak so morali tudi sklepiti iz sobesedila. Tako so naslednji deli besedila nakazovali pravilno rešitev: ... *day temperatures were much lower. In France glaciers in the Alps came as far down as the Rhine valley.* Druga testna postavka je zadevala ugotavljanje človeškega organa, ki je posebej označeval kromanjonski visoko razviti intelekt. Povezovanje sobesedila: ... *their brains were well-developed, which shows that they were intelligent ...* in ključnih besed v vprašanju: *physical feature, intelligence* je bilo odločilno za pravilno rešitev te testne postavke.

6. testna postavka je preverjala učenčeve poznавanje besedišča (*tool, hunting, spear, to get food*) in njegovo razumevanje več povedi. S 7. testno postavko pa smo želeli preveriti učenčeve razumevanje vprašalnice *what* in besedišča: *decorate, paintings, sculptures, caves.* Celotni zadnji odstavek govori o dekoraciji jam iz časa kromanjoncev, zato mora učenec znati pravilno povezati večje število informacij.

2. naloga

V rumeno območje sta se uvrstili 2. in 4. testna postavka. Pri 2. postavki so morali učenci razumeti besedišče: *fix, repair, broken* in povezati trditev z bratom Wright v izhodiščnem besedilu. Pri 4. postavki so učenci morali poleg poznавanja ključnega besedišča: *bikes, were brought, was made* znati tudi sklepiti iz sobesedila.

C) RABA JEZIKA

1. naloga

Pri nalogi rabe jezika *Talk Shows*, ki govori o televizijskih pogovornih oddajah, so morali učenci dopolniti besedilo z danimi besedami iz nabora, ki je vseboval poleg rešitev še tri distraktorje.

V rumeno območje sta sodili dve postavki, 4. in 6. postavka. Pri 4. postavki smo preverjali razumevanje samostalnika *advice* v povezavi z glagolom *give* v sobesedilu, 6. postavka pa je zadevala razumevanje besedišča *show, receive, calls* in distraktorjev *mentioned, sent* and *talked* in poznavanje strukture angleških povedi (v njih je treba upoštevati besedni red, da osebku sledi povedek).

2. naloga

Pri nalogi rabe jezika *Smart Clothes*, ki govori o oblačilih v prihodnosti, so morali učenci dopolniti vrzeli z eno besedo ali zapisati pravilno obliko glagola v oklepaju.

Tudi pri tej nalogi sta se v rumeno območje uvrstili dve testni postavki, in to 2. in 5. postavka. 2. testna postavka je preverjala poznavanje strukture *to be part of*, posebno še predloga *of*. 5. testna postavka pa je preverjala poznavanje rabe nedoločnika za besedno zvezo *let's*.

D) PISNO SPOROČANJE

Pri nalogi pisnega sporočanja so učenci morali odgovoriti na pismo fanta Sama iz Avstralije glede na dane iztočnice.

V rumeno območje sta se uvrstili vsebina in zgradba besedila kot kriterija pisnega sporočanja. Maksimalno število točk za vsebino (4 točke) so prejeli tisti učenci, ki so v pismu povedali, kaj misijo o Samovem problemu, in svoje mnenje tudi utemeljili, dodali nekaj nasvetov za Sama in opisali, kakšne težave imajo lahko učenci v njihovi šoli zaradi videza.

Pri zgradbi pa so maksimalno število točk (2 točki) dosegli tisti učenci, ki so napisali koherentno besedilo. Misli v besedilu so bile jasno izražene in so si sledile v logičnem zaporedju. Deli besedila in besedilo kot celota so bili jasno povezani. Skorajda ni bilo zaslediti napak v rabi ločil.

RDEČE OBMOČJE

Učenci, katerih skupni dosežki pri angleščini določajo mejo zgornje četrtine dosežkov, so poleg nalog iz zelenega in iz rumenega območja v povprečju uspešno rešili še naslednje naloge/postavke:

A) SLUŠNO RAZUMEVANJE

1. naloga

V rdeče območje se je uvrstila 6. testna postavka, ki je preverjala učenčeve slušno razumevanje, in to podspresnosti poslušanja podrobnosti in povezovanja informacij. Da je učenec to testno postavko uspešno rešil, je moral razumeti trditev *She has to eat it to stay healthy*, ki je preprosta, tako da branje nima vpliva na reševanje in s tem na preverjanje slušne spretnosti. Poleg omenjene trditve je moral učenec razumeti izhodiščno slušno besedilo, in to naslednji del: *Liz is not one of them. She tells anyone who will listen, Katelyn has to eat the pea soup. It's doctor's orders.*

Učenec je moral razumeti besedišče ključnih besed in povzemati ter sklepati iz sobesedila.

2. naloga

V rdeče območje sodi 6. testna postavka. Ta postavka je preverjala razumevanje slušnega besedila: zakaj Michael ni bil poškodovan, ko ga je napadel piton. Da je učenec izbral pravilno rešitev izmed štirih ponujenih možnosti, je moral natančno poslušati in izluščiti pravilno informacijo iz naslednjega dela besedila: *... you need to be skillful and be prepared to take risks sometimes. You also need luck. Once a python suddenly attacked and bit the lens on Michael's camera.* Nepravilne izbire so dodatno otežile izbiro pravilne rešitve, ker so vse vsebovale navidezno verjetne informacije iz izhodiščnega besedila.

B) BRALNO RAZUMEVANJE

1. naloga

Sem sodita 3. in 5. testna postavka. 3. postavka je preverjala razumevanja vprašanja, iz česa so bili narejeni domovi

kromanjoncov. Učenci so najprej morali povezati *home* in *tent* in nato še *animal-skin*. Uspešno so lahko to vprašanje rešili le tisti učenci, ki imajo bogat besedni zaklad in ki znajo sklepati in povezovati informacije iz sobesedila.

5. testna postavka je preverjala bralno razumevanje učencev. Povedati so morali, katero meso je bilo pri kromanjoncih redko na mizi. Za pravilni odgovor je bilo treba nekaj informacij izločiti (na primer *small animals*, *eggs*, *mushrooms*, *bison*, *horses*, *wild boar*) in se osredotočiti na meso, in to na tisto, ki so ga redko jedli. Odgovora ni bilo mogoče zgolj izpisati iz besedila (ang. *lifting*).

2. naloga

1. testna postavka se je uvrstila v rdeče območje. Pri tej postavki so morali učenci ugotoviti, ali je bila beseda *bicycle* prvikrat uporabljena v Franciji ali ne. Če so učenci besedilo hitro in površno prebrali, so se najverjetneje odločili za odgovor *Ne drži*, če pa so prebrali celotni drugi odstavek (druga alinea), pa so lahko ugotovili, da je trditev pravilna.

C) RABA JEZIKA

1. naloga

V rdeče območje sodijo tri testne postavke, 1., 2. in 5. postavka. Pri 1. postavki so morali razumeti besedilo pred vrzeljo (*Ricki Lake used a very personal ...*), da so se lahko pravilno odločili za samostalnik *approach*. Pri tem so morali poznati tudi preostale besede v naboru, izločiti glagole, pridevnik, prislov in predlog. Prav tako jim je pri reševanju lahko pomagal nedoločni člen *a*, ki nakazuje števni samostalnik.

Pri 2. testni postavki so učenci morali vedeti, da osebnemu zaimku sledi glagol, ki pa se mora vsebinsko ujemati s sobesedilom. Tako je bilo treba izbrati glagol *mentioned* in zavrniti glagola *received* in *talked*, ki sta bila pomensko nesprejemljiva v tej vrzeli.

5. testna postavka je preverjala stalno besedno zvezo *common sense*. Očitno pri najstnikih še ni dovolj utrjena, da bi si jo lahko hitro priklicali v spomin.

2. naloga

2. naloga rabe jezika je vključevala dve testni postavki, ki sta se uvrstili v rdeče območje. 4. postavka je preverjala oblike glagola *biti* v sedanjiku; to verjetno ni problem za večino učencev, ko je pomembno samo prepoznavanje, medtem ko je na ravni uporabe v sobesedilu še vedno trd oreh, še posebno v vprašalni povedi. 6. postavka je preverjala obliko *-ing* (glagolnik), resda ne na ravni poznavanja pravil, temveč na ravni uporabe. Predvidevamo, da so pravilno zapisali obliko *-ing* tisti učenci, ki so izpostavljeni ekstenzivnemu branju in poslušanju in so jezikovno obliko ponotranjili. Težave so nastopile tudi pri zapisu besede *using* (use + *-ing* ≠ *useing*).

D) PISNO SPOROČANJE

V rdeče območje sta se uvrstila kriterija besedišče in slovnica. Učenci, ki so dosegli maksimalno število točk pri besedišču (4 točke), so uporabili bogato besedišče na ustrezni način in pri tem napak v zapisu skorajda ni bilo. Sem se je uvrstil tudi kriterij slovnice. Maksimalno število točk (3 točke) so dosegli tisti učenci, ki so pravilno uporabili osnovne in zahtevnejše slovnične strukture.

MODRO OBMOČJE

Učenci, katerih skupni dosežki pri angleščini določajo zgornjo desetino dosežkov, so poleg nalog iz zelenega, iz rumenega in iz rdečega območja v povprečju uspešno rešili še naslednje naloge/postavke:

A) SLUŠNO RAZUMEVANJE

2. naloga

Sem se je uvrstila 3. testna postavka, ki je preverjala razumevanje podrobnosti v besedilu, in to razumevanje tega, kaj živali delajo, ko si Michael in Christine pripravita kosilo. Učenci so za pravilno rešitev morali poslušati in razumeti daljši del besedila: ... *the animals are knocked out by the heat and hide from the sun between 11 am and 4 pm. So there is no point trying to take photos. Michael finds shade under a tree and I prepare lunch. We always check to make sure there are no leopards on the tree first* ... Nepravilne izbire so dodatno otežile izbiro pravilne rešitve, ker so vse vsebovale navidezno verjetne informacije iz izhodiščnega besedila.

B) BRALNO RAZUMEVANJE

2. naloga

Sem se je uvrstila 3. testna postavka, pri kateri so morali učenci ugotoviti, da podatki iz trditve niso navedeni v besedilu. To testno postavko so uspešno rešili tisti učenci, ki so natančno prebrali besedilo in pravilno ugotovili, da besedilo resda omenja potovanje Freda A. Birchmora s kolesom in s čolnom, ne pove pa, s katerim prevoznim sredstvom je prepotoval več poti.

C) RABA JEZIKA

1. naloga

V to območje se je uvrstila 3. testna postavka. Učenci so morali ugotoviti, da sledi za glagolom *speak* prislov *emotionally*. Izločiti so morali prislov *forward* iz nabora možnih odgovorov in prepoznati *emotionally* kot prislov. Predvidevamo, da so 3. postavko pravilno rešili tisti učenci, ki so deležni večjega jezikovnega vnosa tako pri branju kakor pri poslušanju in si takšne, že težje besedne zvezne laže prikličejo v spomin.

2. naloga

Sem se je uvrstila 1. testna postavka, ki je preverjala poznavanje in rabo zaimka *much* v sobesedilu. Učenec je za pravilno rešitev moral razumeti celotno poved, ki je vsebovala zahtevnejše besedišče: *This effectively enlarges our brainpower because we have access to so_____ more knowledge* ..., nato pa je moral upoštevati tudi neštevnost samostalnika *knowledge*.

NAD MODRIM OBMOČJEM

Sem sodijo naloge, ki jih v 65 % primerov ne rešijo niti učenci z najboljšimi dosežki, to je učenci, ki so uvrščeni v modro območje.

C) RABA JEZIKA

2. naloga

Učenci so morali razumeti poved, ki je vsebovala zahtevnejše besedišče: *What are some concerns that you have about this technology and _____ uses?* Prav tako so morali ugotoviti vrsto zaimka (svojilni – its) in ujemanje zaimka s samostalnikom *technology*. Zahteva po pravilnem zapisu je dodatno otežila reševanje.

Razporeditev dosežkov kaže, da učenci niso imeli večjih težav z razumevanjem besedil pri poslušanju in pri branju, strategije reševanja in tipi nalog so jim znani. Učenci so na več težav naleteli predvsem pri nalogah, ki so preverjale rabo besedišča in slovnice; to je tudi pričakovati glede na zakonitosti učenja jezika, saj zahteva pravilna raba slovničnih struktur in besedišča v sobesedilu višje kognitivno znanje.

Naloge slušnega razumevanja so potrdile, da so učenci zmožni razumeti tako umetnostno kakor tudi neumetnostno besedilo. Težave pa so se zopet pokazale predvsem pri postavkah, pri katerih je bilo treba za izbiro pravilnega odgovora razumeti daljše dele besedila.

Pri preverjanju bralnega razumevanja se je izkazalo, da učenci večinoma dobro razumejo besedila in znajo poiskati odgovore ne samo na osnovna, temveč tudi nekoliko zahtevnejša vprašanja. Znajo tudi najti podrobnosti v besedilu. Težave so se pokazale pri postavkah, ki so zahtevale natančno branje.

Nalogo besedišča, pri kateri je bilo pomembno sklepanje iz sobesedila, so učenci slabše reševali kakor naloge bralnega in slušnega razumevanja. Za zahtevno pa se je izkazala naloga, ki je preverjala uporabo jezikovnih struktur v sobesedilu.

Pri tvorbni nalogi je večina učencev uspešno razvila vse tri iztočnice pri vsebinah, jasno so izrazili svoje misli v tujem jeziku in jih logično povezali. Pri rabi besedišča opažamo, da učenci večinoma uporabljajo preprostejše besedišče in imajo težave pri pravilnem zapisu besed in pri rabi kompleksnejših slovničnih struktur.

Naloge so načrtno notranje diferencirane in praviloma zajemajo postavke, ki padejo v različna območja. Večina od 41 postavk v preizkusu sodi v rumeno območje (17), nekaj manj je postavk v rdečem (12) in v zelenem (7) območju; v letošnjem preizkusu so bile v modrem območju štiri postavke, nad modrim območjem pa ena. V desno pomaknjena razporeditev dosežkov se ponavlja iz leta v leto in kaže na to, da je preizkus, ki je vezan na standarde v učnem načrtu, premalo občutljiv za učence z boljšimi dosežki. **Že nekaj let opažamo, da so cilji v učnem načrtu za angleščino za osnovno šolo neustrezni glede na izkazano znanje učencev, ki precej presegajo prenizko zastavljene zahtevane standarde znanja v učnem načrtu. Predlagamo, da se na podlagi nekajletnih rezultatov NPZ iz angleščine učni načrt za angleščino za osnovno šolo ustrezno spremeni.**

Preglednica: Specifikacijska tabela, angleščina, 9. razred

Del	Nalogazmožnost	Naslov	Tema	Tip naloge	Naloga temelji na sliki	Vrsta besedila	Standard	Postavka	Število točk	Območje
A	1	SLUŠNO RAZUMEVANJE	The school lunch that almost killed me	– Vsakdanje živiljenje (hrana, pijača, oblačila, nakupovanje, rutine)	Naloge izbirnega tipa z eno možno izbiro	NE	Umetnostna besedila: – razume podatke in podrobnosti v besedilu	1	1	Zeleno
				– Družina, dom, hišni ljubljenčki, prijatelji, vzorniki, težave, odnosi			– ugotovi razpoloženje, stališča in namengovorcev	2	1	Zeleno
A	2	SLUŠNO RAZUMEVANJE	Photographers in Africa	– Narava (živali, rastline, letni časi, vreme, ekologija)	Naloge izbirnega tipa z eno možno izbiro	NE	– razume podatke in podrobnosti v besedilu	3	1	Rumen
				– Šola, izobraževanje, poklici, storitve			– razume podatke in podrobnosti v besedilu	4	1	Zeleno
B	1	BRALNO RAZUMEVANJE	Cro-Magnons	Zgodovina	Naloge s kratkimi odgovori	NE	– izlušči glavno misel in glavne poddarke besedila	5	1	Rumen
							– razume podatke in podrobnosti v besedilu	6	1	Rdeče
							– razume pomen besed in besednih zvez iz sobesedila	7	1	Rumen
B	2	BRALNO RAZUMEVANJE	Ten fun facts about bilkes	– Znanost, tehnologija in mediji	Naloge izbirnega tipa z eno možno izbiro	NE	– razume podatke in podrobnosti v besedilu	1	1	Rdeče
				– Zgodovina			– razume osnovna notranja razmerja v besedilu (npr. časovna, vzročno-posledična)	2	1	Rumen
								3	1	Modro
								4	1	Rumen
								5	1	Zeleno
C	1	RABA JEZIKA – BESEDIŠČE	Talk shows	– Proti čas (umetnost, zabava, branje, glasba, film, šport, interesne dejavnosti, počitnice)	Naloge dopolnjevanja z naborom	NE	– razume pomen besed in besednih zvez iz sobesedila	1	1	Rdeče
				– Znanost, tehnologija in mediji			– uporablja besedišče z ustreznih tematskih področij	2	1	Rdeče
								3	1	Modro
								4	1	Rumen
								5	1	Rdeče
								6	1	Rumen

Del	Naloga zmožnost	Jezikovna temo	Naslov	Tema	Tip naloge	Nalogi temelji na sliki	Vrsta besedila	Standard	Postavka	Število točk	Območje
C	2	RABA JEZIKA – STRUKTURE	Smart clothes	– Vsakdanje življenje (hrana, pijača, oblačila, nakupovanje, rutine) – Znanost, tehnologija in mediji	Naloge dopolnjevanja brez nabora	NE	Članki, sestavki, prispevki, poročila, zapiski, povzetki	– uporablja raznovrstne, tudi bolj zapletene slovnične strukture	1 2 3	1 1 1	Modro Rumen Nad modrim
D	PISNO SPOROČANJE	A letter to Sam	– Videz, telo, značaj, čustva, izkušnje, želje, načrti – Šola, izobraževanje, poklici, storitve	Vodeni/strukturirani sestavek/besedilo	NE	Razglednice, pisma, elektronska sporočila, voščila, vabila, dnevniški zapisi, blogi, spletni forumi, življenjepisi	– piše besedilo z vodeno nalogo (izhodišče: besedilo, slike, ključne besede, podatki, tabele) in obvlada določene strategije pisanja (npr. zapisovanje, izpisovanje itn.) – piše o konkretnih temah – piše o delno abstraktnih temah – piše večstavčne povedi – piše besedila, prilagojena naslovniku, sporočilnemu namenu, besedilni vrsti ter stopnji formalnosti (npr. zasebno pismo, elektronsko sporočilo, blogi, članki itd.) – ureja svoje pisanje – uporablja končna in druga ločila – uporablja raznovrstne, tudi bolj zapletene slovnične strukture – uporablja raznovrstna vezniška sredstva (npr. označevanje sosedja, vzročnosti, pogojnosti itn.) – uporablja besedišče z ustreznih tematskih področijh – ustrezno zapisuje znane besede	Vsebina Besedilče Slovnica Zgradba besedila	4 4 3 2	4 4 3 2	Rumen Rdeče Rdeče Rumen

A) SLUŠNO RAZUMEVANJE

1. naloga

Poslušaj zgodbo. Za vsako od izjav (1–6) v razpredelnici s kljukico označi, kdo bi jo lahko izrekel. Vedno je možen samo en odgovor. Oglej si primer 0, ki je že rešen.

THE SCHOOL LUNCH THAT ALMOST KILLED ME



Who could say this?	Katelyn	Liz	Ms. Pitts	Ralph
0. Oops! I'm in the wrong line!	✓			
1. Yummy! Pea soup again. I've always loved it.				
2. If you take a hamburger, you eat it!				
3. It's better if I don't look. She's going to be sick.				
4. What a surprise! Why haven't I tried it before?!				
5. Now I won't have to sit alone on pea soup days!				
6. She has to eat it to stay healthy.				

(6 točk)

(Vir slike: http://en.wikipedia.org/wiki/Pea_soup. Pridobljeno: 25. 4. 2013.)

2. naloga

Poslušaj intervju in obkroži črko pred ustreznim nadaljevanjem povedi. Oglej si primer 0, ki je že rešen.

PHOTOGRAPHERS IN AFRICA

0. Christine and Michael spend most of their time

- A in the wild.
- B on a plane.
- C at an animal clinic.
- D in their office.

1. Early in the morning Christine and Michael

- A look for food.
- B take down the tent.
- C feed the hyenas.
- D search the area.

2. Michael and Christine take the best pictures in the morning because

- A animals are active.
- B cameras work better.
- C animals are not hungry.
- D the sunrise is beautiful.

3. Michael and Christine have lunch when the animals

- A hunt for lunch.
- B come down from the trees.
- C lie in the sun.
- D have a rest.

4. At the end of the day, Christine and Michael

- A explore the territory.
- B select the nicest pictures.
- C take care of sick animals.
- D watch the animals pass by.

5. The sound of animals at night

- A annoys Christine.
- B scares Christine.
- C pleases Christine.
- D wakes Christine up.

6. When a python attacked, Michael was unhurt because

- A he was just lucky.
- B he hit it with his camera.
- C the python was too slow.
- D the python suddenly got scared.

(6 točk)



(Vir slike: <http://en.wikipedia.org/wiki/Leopard>. Pridobljeno: 25. 4. 2013.)

B) BRALNO RAZUMEVANJE

1. naloga

Preberi besedilo in kratko odgovori na vprašanja glede na zapisano.

CRO-MAGNONS

Homo sapiens sapiens, a new kind of human being, appeared 35,000 years ago. The name means "wise, wise man". They came from Africa and eventually settled all over the world. In Europe they are known as Cro-Magnons because, in 1868, *Homo sapiens sapiens* skeletons that were 20,000 years old were found at a place called Cro-Magnon in the Dordogne region in France. The period they lived in is called the Stone Age. In Cro-Magnons' day the temperatures were much lower. In France glaciers in the Alps came as far down as the Rhine valley.

Cro-Magnon men and women were about 1.65m tall. Cro-Magnons were tough and physically very active. Their brains were well-developed, which shows that they were intelligent. They are our direct ancestors.

Cro-Magnons were nomads, which means they lived in different places depending on the seasons. They lived in animal-skin tents. If the weather was bad, they sheltered under rocks or in caves, sleeping on animal skins or grasses. They usually camped near water and made fires inside caves.

Cro-Magnons lived in tribes. There were about 20 people in one tribe. The tribes helped each other and exchanged jewellery and flints. They shared knowledge about making tools and about painting, drawing and sculpturing.

The women looked after the children. They also fed the tribe so they hunted small animals, they collected eggs and mushrooms and gathered fruit and nuts. Mammoth was hardly ever on Cro-Magnons's menu because these powerful creatures were difficult to hunt. The men killed mammoths that were injured, lost and alone or sick. Mostly, the men hunted bison, horses and wild boar. They fished for salmon and trout too.

Cro-Magnons were inventors too. They made useful tools, for example, scrapers to clean skin, tools for making holes in wood or leather, and needles for sewing clothes. They also made sharp-pointed spears to get food.

Lascaux is one of the most beautiful prehistoric painted caves in the world which was painted by Cro-Magnons in the Stone Age 35,000 years ago. For the first time in history, humans expressed feeling in paintings, carvings and sculptures. Like many discoveries, the existence of cave paintings in Lascaux was discovered accidentally. The caves were found around 1940, during World War II, by some kids. They stumbled across the entrance to a cave that had been hidden by the roots of a tree.

(Prirejeno po: *Discovery Box*, št. 120.)



Preberi vprašanja in odgovori z NAJVEČ PETIMI besedami. Pri vsakem odgovoru zapiši samo zahtevani podatek. Glej primer 0, ki je že rešen.

0. **Where** were Cro-Magnons found?

In France.

1. **What** was the climate in Cro-Magnons' time **like**?

2. **Which physical feature** indicates Cro-Magnons' intelligence?

3. **What** were Cro-Magnons' homes made of?

4. **In what groups** were Cro-Magnons organized?

5. **Which kind of meat** did Cro-Magnons rarely eat?

6. **Which tool** did Cro-Magnons use for hunting?

7. **What** did Cro-Magnons decorate with paintings and sculptures?

(7 točk)

2. naloga

Preberi besedilo in ugotovi, ali trditve na naslednji strani glede na besedilo držijo (T = TRUE), ne držijo (F = FALSE) ali v besedilu niso omenjene (NG = NOT GIVEN). Izbrano rešitev označi s kljukico. Glej primer 0, ki je že rešen.

TEN FUN FACTS ABOUT BIKES

Whether you rely on your bike for transportation or exercise, you'll enjoy these ten fun facts about this two-wheeled vehicle.

- In 1817, Karl von Drais, a German baron, invented a horseless carriage that would help him get around faster. The two-wheeled, pedal-less device was propelled by pushing your feet against the ground. The machine became known as the "draisine", and led to the creation of the modern-day bicycle.
- The term "bicycle" comes from a combination of Greek and Latin words. However, it was not introduced until the 1860s, when it was coined in France to describe a new kind of two-wheeler with a mechanical drive.
- Americans use their bicycles for less than one percent of all urban trips. Europeans bike in cities a lot more often—in Italy 5 percent of all trips are on bicycle, 30 percent in the Netherlands, and seven out of eight Dutch people over the age of 15 have a bike.
- Orville and Wilbur Wright used their small workshop where they repaired bikes (changed chains, tyres, seats, brakes etc.) to build the first flying airplane, the 1903 Wright Flyer.
- Fred A. Birchmore, 25, circled the globe by bicycle in 1935. The entire trip, through Europe, Asia, and the United States, covered forty thousand miles. He pedalled so much he wore out seven sets of tyres. The rest was travelled by boat.
- The Tour de France is one of the most famous bicycle races in the world. Established in 1903, it is considered to be the biggest test of endurance out of all sports. The youngest ever winner of the Tour de France was Henri Cornet, at two weeks short of his twentieth birthday, in 1904.
- There are over a half billion bicycles in China. Bikes were first brought to China in the late 1800s.
- About 100 million bicycles are manufactured worldwide each year.
- Over the past 30 years, bicycle express delivery services have developed into an important industry, especially in cities, where the couriers have earned a reputation for their high speed and traffic-weaving skills.
- Bicycle Moto Cross (BMX), an extreme style of bicycle track racing, became a sport in the 2008 Summer Olympic Games in Beijing, China. Maris Strombergs, of Latvia, received the gold medal for Men's BMX, and Anne-Caroline Chausson, from France, took home the gold in the first Women's BMX Olympic event.

(Prirejeno po: *National Geographic Kids online*. Pridobljeno: 25. 4. 2013.)



	T	F	NG
0. Karl von Drais was a German inventor.	✓		
1. The word "bicycle" was first used in France.			
2. The Wright brothers fixed broken bikes.			
3. On his worldtrip in 1935, Fred A. Birchmore travelled more miles by boat than by bike.			
4. The first bike was made in China in 1800.			
5. Bicycle delivery services in cities are called City Express.			
6. Anne-Caroline Chausson is an excellent cyclist.			

(6 točk)

C) RABA JEZIKA

1. naloga

Dopolni besedilo z besedami v okvirčkih, tako da v razpredelnico vpišeš ČRKO izbrane besede. Tri besede so odveč. Glej primer 0, ki je že rešen.

A
advice

B
approach

C
common

D
~~described~~

E
emotionally

F
forward

G
mentioned

H
received

I
sent

J
talked

TALK SHOWS

Most of us enjoy watching 'bad' television like talk shows. We don't take it seriously, it's just a bit of harmless entertainment! Host Jerry Springer 0 his show as "...chewing gum, it's silly, it's outrageous, it's stupid, it's crazy." Oprah Winfrey took her show more seriously, treating her guests in a caring way. Ricki Lake used a very personal 1. The set was arranged like a sitting room, and she 2 her own personal problems, making herself more like everyone else.



One thing these talk show hosts had in common was their attitude to us, the TV viewers at home, and the studio audience. The hosts spoke 3 to us in a way that was personal and friendly. It made them seem like a friend or part of the family. Also, they gave 4, along with the people in the studio, whatever the problem or subject. It is important to remember that the host and spectators were just ordinary people, not psychiatrists or specialists. Most of their suggestions were just 5 sense, personal opinion mixed with a bit of amateur psychology.

Many people do not agree that talk shows are harmless but argue that they are having a bad effect on our society, and that they exploit and use people just for entertainment. But the truth is that nobody is on a talk show that doesn't want to be. Jerry Springer's show 6 almost 4,000 calls a day from people who wanted to appear on his show! If this is true, it is easy to see how talk shows became so popular.

(Prirejeno po: Club, marec 1999.)

0.
D

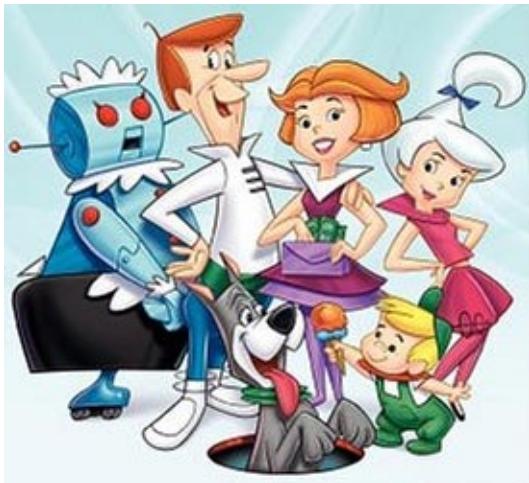
1.	2.	3.	4.	5.	6.

(6 točk)

2. naloga

Dopolni besedilo z manjkajočimi besedami ali vpiši ustrezeno obliko besede v oklepaju. V vsako praznino vpiši ENO besedo. Pazi na PRAVILEN ZAPIS. Glej primer 0, ki je že rešen.

SMART CLOTHES



Some scientists (0) believe (believe) that what makes humans truly unique is that we have learned how to store information outside our brains – in books, for example, and now in computers. This effectively enlarges our brainpower because we have access to so (1) _____ more knowledge.

What would your life be like if you had constant access to nearly unlimited information?

Smart clothing of the future might not only be a part (2) _____ what you wear, but also who you are. Would you consider yourself a *cyborg*? Would you feel less human? What kind of smart clothing would you invent? What are some concerns that you have about this technology and (3) _____ uses? What do you think the biggest benefits will be? (4) _____ (be) your wardrobe ready for a makeover? Would you like to dress "cool" and be kind to the planet at the same time? Let's (5) _____ (wear) clothes made from cotton that is grown without (6) _____ (use) pesticides. You can wear clothes that look cool at the same time that you're helping to reduce global warming.

(Prikejeno po: *Odyssey*, september 2006.)

(6 točk)

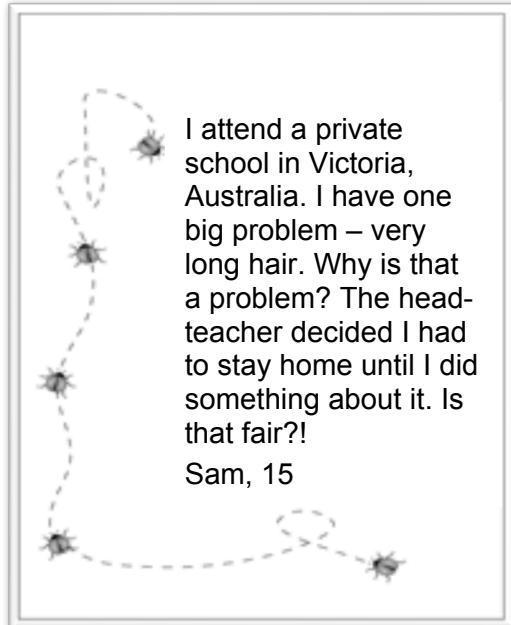
D) PISNO SPOROČANJE

Preberi pismo avstralskega fanta Sama, ki je bilo objavljeno v reviji za mlade, in mu odgovori. V pismu:

- razloži, kaj misliš o Samovem problemu, in mnenje utemelji,
- napiši, kaj mu svetuješ,
- opiši, kakšne težave imajo lahko učenci na vaši šoli zaradi videza.

Besedilo naj bo dolgo od 100 do 150 besed.

Ovrednoteni bodo vsebina, besedišče, slovnica in zgradba besedila.



Ta prostor lahko uporabiš za
osnutek,
ki se ne vrednoti.

Dear Sam,

Saša

Vsebina:	4 točke
Besedišče:	4 točke
Slovnica:	3 točke
Zgradba besedila:	2 točki