



Š i f r a k a n d i d a t a :

Državni izpitni center



P 1 1 1 A 3 0 2 1 1

SPOMLADANSKI IZPITNI ROK

ITALIJANŠČINA

Izpitna pola 1

Bralno razumevanje

Torek, 14. junij 2011 / 60 minut

Dovoljeno gradivo in pripomočki:

Kandidat prinese nalivno pero ali kemični svinčnik ter slovar.

Kandidat dobi dva ocenjevalna obrazca.

POKLICNA MATURA

NAVODILA KANDIDATU

Pazljivo preberite ta navodila.

Ne odpirajte izpitne pole in ne začenjajte reševati nalog, dokler vam nadzorni učitelj tega ne dovoli.

Prilepite oziroma vpišite svojo šifro v okvirček desno zgoraj na tej strani in na ocenjevalna obrazca.

Izpitna pola vsebuje 2 nalogi. Število točk, ki jih lahko dosežete, je 30. Za posamezno nalogo je število točk navedeno v izpitni poli.

Rešitve pišite z nalivnim peresom ali s kemičnim svinčnikom in jih vpisujte v izpitno polo v za to predvideni prostor. Pišite čitljivo. Če se zmotite, napisano prečrtajte in rešitev napišite na novo. Nečitljivi zapisi in nejasni popravki bodo ocenjeni z nič (0) točkami. Pazite na slovnično in pravopisno pravilnost odgovorov.

Zaupajte vase in v svoje zmožnosti. Želimo vam veliko uspeha.

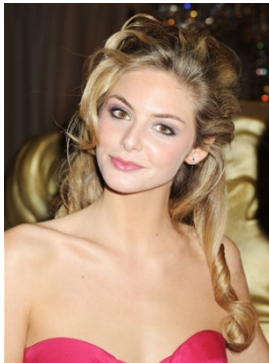
Ta pola ima 8 strani, od tega 2 prazni.

Prazna stran

OBRNITE LIST.

Naloga 1

Preberite intervju in rešite nalogo.



STILE IT GIRL

Ha appena 20 anni, ma è già una delle stelle nascenti del cinema britannico. Tamsin Egerton è l'irrequieta protagonista di *St Trinian's*, la divertente commedia con Colin Firth e Rupert Everett, da poco approdata sugli schermi italiani, ed è anche uno dei volti più noti della mondanità londinese.

di Silvia Mapelli, *Grazia*, 17 agosto 2009

Quando ha deciso di intraprendere questa professione?

Avevo otto anni e insieme alla mia sorella maggiore partecipai a un provino per un programma televisivo. Non ottenni la parte, ma mi venne consigliato di prendere un agente. Il mio primo vero ruolo l'ho avuto a 11 anni nello sceneggiato televisivo *Le nebbie di Avalon*. Ero Morgana bambina.

Si ricorda il suo primo giorno sul set?

Giravamo a Praga e il set era fantastico. Mi ricordo gli animali che correvano dappertutto, il castello... Era come vivere in una fiaba.

Anche adesso è impegnata su un set.

Sto girando un sequel di *St Trinian's* e, non appena avrò finito, inizierò le riprese di *4-3-2-1* con Emma Roberts e la regia di Noel Clarke. Racconta di quattro amiche e di come le loro vite si intrecciano. Io interpreto una pianista che conosce un ragazzo su internet e decide di incontrarlo. Si tratta di un film sul valore dell'amicizia e sul suo potere. Ero molto felice di prenderne parte.

Tra lei e Talulah Riley, la coprotagonista in *St Trinian's*, c'è un bel rapporto di amicizia. Che cosa si aspetta da un'amica?

Che non mi giudichi, che sia affidabile e che abbia voglia di divertirsi.

Lei vive a Londra. Può indicarci tre cose da non perdere?

Portobello Market, ma solo il venerdì, quando la folla del sabato non è ancora arrivata; una passeggiata lungo Southbank, da dove è possibile ammirare il ponte Millennium Bridge, la Tate Modern e la cupola di San Paolo. E una visita ai magazzini Liberty.

Dove va a fare shopping?

In King's Road o Regent's Street.

Il suo pub prediletto?

The punchbowl perché ha un'atmosfera fantastica. Se invece voglio regalarmi un pranzo con le amiche, scelgo Wolseley nella piazza Piccadilly.

Il suo stile è...?

Eclettico. Un giorno molto femminile con abiti fluttuanti e tacchi a stiletto, e un altro con jeans e giubbotto di pelle.

Il capo preferito del suo guardaroba?

Un abito blu con fiori gialli, che praticamente non riesco a togliere. Neppure sul set. Forse è perché l'avevo con me di recente, durante una vacanza in Toscana, ed è ricco di ricordi.

La sua vacanza ideale?

Le posso dire una delle più belle: quella in Toscana, ovviamente, e poi, qualche anno fa, a Cuba. Con il mio ragazzo di allora, avevamo noleggiato una moto per fare un giro all'Havana, che mi ha colpito per la ricchezza culturale e architettonica, e per le spiagge dalla bellezza mozzafiato.

Non potrebbe mai uscire senza...

Il mio cellulare.

Che cosa la rende felice?

Il mio ragazzo, i miei amici, la mia famiglia e il mio cane. In altre parole, avere vicino chi mi è caro.

A) Dopolnite spodnjo preglednico z osebnimi podatki intervjuvanke.

1.	Nome e cognome	
2.	Nazionalità	
3.	Stato civile	
4.	Professione	
5.	Oggetto indispensabile	
6.	Titolo dell'ultimo film	
7.	Genere dell'ultimo film	

B) Odgovorite na vprašanja.

8. Quale ruolo ha interpretato nella sua prima comparsa sul set?

9. Qual è il titolo del prossimo film che girerà?

10. Quale regione ha visitato ultimamente?

C) Obkrožite V (vero), če je trditev v skladu z izhodiščnim besedilom ali F (falso), če ni.

11.	L'intervistata è figlia unica.	V	F
12.	Non fa parte dei vip londinesi.	V	F
13.	Conosce tantissimi negozi "in" di Londra.	V	F
14.	Ha molti progetti in corso.	V	F
15.	Cambia frequentemente il suo stile.	V	F
16.	Si affeziona agli oggetti.	V	F
17.	È incapace di fare amicizia sul set.	V	F
18.	Ammira l'arte cubana.	V	F
19.	Non le piace viaggiare.	V	F

(19 točk)

Naloga 2

Preberite besedilo in rešite nalogo.

PACKAGING, la forma delle cose



È possibile vivere senza imballaggi? Sembra una missione impossibile, o quasi. Perché qualsiasi cosa compriamo ha la sua confezione carina e difficile da smaltire. Ci attira la sua forma, il suo colore, il modo in cui è scritto il nome del prodotto. Stiamo parlando di packaging, di tutto ciò che contiene, protegge, conserva, informa e vende un prodotto. È la scienza, l'arte e la tecnologia di chiudere e proteggere prodotti per la distribuzione e la vendita. Il packaging è il sistema coordinato per la preparazione delle merci per il trasporto, la vendita e l'uso. Fin qui la definizione è molto chiara. Ma dove va a finire tutto questo materiale prodotto per confezionare le nostre merci?

È packaging il 60 % dell'immondizia di casa: il 40 % delle bottiglie per alimenti, l'11 % di imballaggi vari. Nell'Europa occidentale il consumo della plastica aumenta ogni anno del 4 %. L'80 % dei contenitori viene usato una sola volta.

Un contenitore di plastica impiega 450 anni per degradarsi, ma non si scioglie completamente, si riduce in particelle piccolissime.

Sono poche le cifre che ci invitano a capire la serietà del problema, a essere più attenti quando compriamo una merce e, soprattutto, ad assumere comportamenti che possono inquinare meno.

da *Tutti insieme* ANNO XXIX – N°5

A) Smiselno povežite dele povedi.

- | | |
|--|---|
| 20. Il packaging fornisce _____ | A le regole dettate dalla scienza, tecnologia e arte. |
| 21. Il packaging ci incuriosisce _____ | B il prodotto durante il trasporto. |
| 22. Il packaging protegge _____ | C il prodotto a lungo nel tempo. |
| 23. Il packaging conserva _____ | D l'ambiente. |
| 24. Il packaging inquina _____ | E con la forma e i colori. |
| 25. Il packaging segue _____ | F le informazioni sul prodotto. |

B) Odgovorite na naslednja vprašanja, ki se nanašajo na besedilo *PACKAGING, la forma delle cose*.

26. Dove va a finire più di metà degli imballaggi scartati?

27. Da che tipo di imballaggio è composta la maggior parte dei rifiuti prodotti in famiglia?

28. Quale sostanza, indicata nel testo, è molto pericolosa per l'ambiente?

29. Perché tale sostanza è pericolosa?

30. In che modo potreste contribuire a ridurre l'inquinamento da rifiuti?

(11 točk)

Prazna stran