



Codice del candidato:

Državni izpitni center



P 1 7 2 A 2 2 1 1 2 1

SESSIONE AUTUNNALE

INGLESE

Prova d'esame 2

Comunicazione scritta

- A) Composizione breve (60–70 parole)
- B) Composizione guidata (150–160 parole)

Martedì, 29 agosto 2017 / 60 minuti (20 + 40)

Materiali e sussidi consentiti:

Al candidato sono consentiti l'uso della penna stilografica o della penna a sfera e la consultazione dei dizionari monolingue e bilingue.

Il candidato ha a disposizione un foglio per la minuta.

MATURITÀ PROFESSIONALE

INDICAZIONI PER IL CANDIDATO

Leggete con attenzione le seguenti indicazioni.

Non aprite la prova d'esame e non iniziate a svolgerla prima del via dell'insegnante preposto.

Incollate o scrivete il vostro numero di codice negli spazi appositi su questa pagina in alto a destra e sul foglio della minuta.

La prova d'esame si compone di due parti, denominate A e B. Il tempo a disposizione per l'esecuzione dell'intera prova è di 60 minuti: vi consigliamo di dedicare 20 minuti alla risoluzione della parte A e 40 minuti a quella della parte B.

Nella parte A dovete stendere una composizione breve (60–70 parole); nella parte B dovete stendere una composizione della lunghezza di 150–160 parole. Potete conseguire fino a un massimo di 10 punti nella parte A e 20 punti nella parte B, per un totale di 30 punti.

Scrivete i vostri testi utilizzando la penna stilografica o la penna a sfera. Scrivete in modo leggibile: in caso di errore, tracciate un segno sulla parola o frase scorretta e scrivete accanto a essa quella corretta. Alle composizioni scritte in modo illeggibile verranno assegnati 0 punti. Utilizzate il foglio della minuta per la traccia dei vostri testi, e ricordate che esso non verrà sottoposto a valutazione.

Abbiate fiducia in voi stessi e nelle vostre capacità. Vi auguriamo buon lavoro.

La prova si compone di 8 pagine, di cui 1 vuota.



P 1 7 2 A 2 2 1 1 2 1 0 3

Pagina vuota

VOLTATE IL FOGLIO.



A) COMPOSIZIONE BREVE

Stendete una composizione breve (60–70 parole) rispettando le consegne sottostanti.

Durante la lezione di inglese avete parlato della lettura di giornali, libri, riviste ecc. nel periodo delle vacanze. Siccome viviamo nell'epoca dei *media* digitali, al vostro insegnante interessava sapere in che modo leggete. Per questo, vi è stato chiesto di presentare la vostra opinione sulla rubrica *Reading in the 21st century* del giornalino scolastico in inglese *That's Us*.

Nella composizione:

- indicate la modalità di lettura che utilizzate più spesso tra quelle rappresentate nelle figure sottostanti,
- presentate e motivate la vostra scelta con due ragioni.



1. an e-reader



2. a tablet



3. a mobile phone



4. printed materials

(10 punti)



B) COMPOSIZIONE GUIDATA

Scegliete una delle tracce proposte qui sotto (la numero 1 o la numero 2). Ricopiate il titolo e stendete la composizione nella pagina apposita. Ciascuna traccia presenta delle linee guida che, se volete, potete utilizzare per sviluppare il vostro testo.

1. Social networks – a blessing or a curse

Write a composition of about 150–160 words. If you want, you can write about the following:

- advantages and disadvantages of social networks
- friendships and social networks
- living without social networks



2. Tourism

Write a composition of about 150–160 words. If you want, you can write about the following:

- advantages and disadvantages of tourism
- tourism in Slovenia
- you as a tourist



(20 punti)

